قارللامه المتحدة يؤيد المؤتمر الدولي وبطالب بعقده في أفترب وفتت

ينويورك - وكالات - أينت المعنية العامة للامم التحدة أمس الاول بأغلبية ١٢٩ صوتا مقابل صوتين (الولايات الشعدة واسرائيل) وامتناع ٢٤ دولة عن التصويت، نكرة الدعوة في أقرب وقت ممكن لعقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق

وطالب ألقرار الامين العام للامم المتحدة بمواصلة جهوده بالتشاور مع مجلس الامن من أجل عقد مثل هذا المؤتمر المنتظر أن تشترك فيه الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن وكل الاطراف المعتبة في النطقة بما فيها منظمة التحرير

- النقبة ص ١٧



الاميرالحسن والاميرة تروت يعادران

عمانات مولت داولكسمبور

عمان ـ ميتراء ـ غادر سمو

الامير الحسن ولي العهد وسعو

الاميرة ثروت عمان ظهر أمس

متوجهين الى مولندا ولكسمبورغ في

زيارة خامية تستفرق عدة ايام،

سمو الامير رعد بن زيد كبير

الوزراء المسري.

تشهدها المنطقة العربية.

وقد اقام سيادة الرئيس مبارك مأدبة غداء تكريما للسيد الرفاعي

والوقد المراقق خصرها الدكتور

عاطف صدقى زئيس مجلس

الوزراء المصري واعضاء الجانب

المصري في اللجنة العليا الشتركة.

والدكتور عاطف صدقي رئيس

مجلس الوزراء في جمهورية مصر

العربية أجتماعا ثنائيا في مقر

رئاسة مجلس الوزراء بعد ظهر

وتم خلال الاجتماع استعراض

العلاقات الثنائية بين البلدين

الشقيقين والموضوعات المدرجة على

وقد عقد السيد الرفاعي

وكان في وداع سموهما في المطار

يومية عربيت سيامسية تصدرعن المؤكسنية الصحفية الأردنيت

العدد ١٣٥٧ - الجمعة ١٣ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ - الموافق ٤ كانون اول ١٩٨٧م - السنة السابعة عشرة - عملن - المملكة الأردنية الهاشمية.

رسالت مسن جلالة الحسين الح رئيس وزراء اليابان وكان السيد المصرى قد التقى

طوكنو - دبتراء - تسلم السيد نوبورو تاكيشيتا رئيس رزراء اليابان رسالة من جلالة اللك ر بر الحسين تقلها اليه السيد طاهر المصرى وزيد الخارجية لدى استقباله له امس في طوكيو وتتعلق السالة بالنتائج الايجابية التي تمخضت عنها قمة الوفاق والانفاق التي عقبت في عمان الشهر الماضي.

قبَل ذلك برئيس وزراء اليابان السابق السيد ياسا هيرو ناكاسوني والسيد ابي شنتاور سكرتير عام الحزب الليبرالي الديموقراطي الحناكم وحضر اللقاءات السفير الاردني في طوكيو. ومن المقرر ان يجتمع السيد طاهر المصري وزير الخارجية

بنظيره الياباني اليوم الجمعة.



النفقات في الموارثة العامة للعام المالي

القادم، بلغ مليارا و ٧٥ مليوبا و

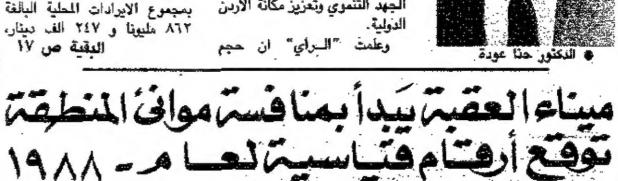
النفقات ٧٥٠ (مليون ديسار والوارجات ١٠٠٨ ملايين

عمان - الرأي - يعقد مجلس

النواب، صباح يوم الاثنين المقبل

جلسة، تخصص للاستماع لخطاب ٤٤٧ الف دينار فيما بلغ مجموع الموازئة العامة الذي بلقبه الدكتور الايرادات العامة مليارا وثمانية ملايين و ٤٧٠ الف ديثار. وسيحندد الدكتور عودة في ويذلك بيلغ مجموع المجز المتوقع في الموازنة ٦٦ مليونا و ٩٠٠ الف دينار سيغطى من الوفر في النفقات والنحسن في الايرادات. ويشمل اجمالي الايرادات القدرة،

حنا عودة وزير المالية. الخطاب، مرتكزات السياسة المالية الاردنية للعام المالي القادم، والتي تتلخص في دعم القوات المسلحة. والاهل في الارض المجتلة واستمرار الجهد التنموى وتعزيز مكانة الاردن



عمان - الرأى - قال السيد عيد الغاير مدير غام مؤسسة الموانيء: "نأمل أن نحقق خلال علم ١٩٨٨ ارقامًا قياسية من خلال ما خططنا له لجعل ميناء العقبة منافسا للمواتيء الإخرى في المنطقة، إذا فقد اتخذنا كافة الاستعدادات اللازمة لاستقبال جميع ما سوف يحول للعقبة من الموانىء المجاورة خدمة لجميم الاقطار العربية".

واضاف في تصريح خاص ب الرأي" وقد وقعت عدد من الاتفاقيات التي تضمن حتى الان

قوة بناء وردع

يدأت امس في القاهرة، اجتماعات الدورة السابعة للجنة العليا

الاردنية الصرية الشيركة .. حيث بترأس دولة المسد

زيد الرفاعي رئيس الوزراء الوفد الاردني الى هذه

الاجتماعات، والذي يضم وزراء العمل والتنمية

الاحتماعية، والزراعة، والصناعة والتجارة، والتموين،

والمانة. والطاقة، والثعليم الغال، والثقل، والأعلام

والثقافة والسياحة والاثار، والتخطيط، ومحافظ البنك

بالسنوي والتشكيل ذاته، أنَّ المهلم المنوطة بالدورة

السابعة للجنة العلنا الشتركة بن البلدين الشقيقين،

هي مهام كثيرة وكبيرة .. وتتمثل في تعريز التعاون

التي انطلقت من قمة عمان .. ومن شائه، أن يقوى صرح

التصَّامِن العربي، ويترجم الالتزام القومي المُستَرك، الَّي

على الاعتزال .. في التخطيط والتنسيق والتابعة والتنفيذ

.. وعلى انها واحدة من اهم البات العمل العربي المنظم ..

ومنّ الطبيعي، أن يقترن نشاطها في الدورة السابعة،

دامال وتطلِّعات عريضة، لدفع مسيرة العمل القومي بين

شعارات الماضي، تتحول الان، ألى ممارسات وحقائق .. فها

هو التنسيق والتعاون بين الاردن ومصر .. يتبدى

للعيان. في المحالات السياسية، والاقتصادية، والتجارية،

والصناعية، والرراعية، والاعلامية، والثقافية،

والسياحية .. وهذا يعنى، أن عملية بناء القوة الذاتية

العربية التي دعا اليها الاردن، قد بدأت في مختلف

الجالات .. على صعيد اللجان المشتركة الثنائية، بين

الأردن، وكل من مصر، وسورية، والعراق .. ولا يخفى،

أن هذه البداية الموفقة، هي في ذاتها دعوة عملية، الى

جميع الاشقاء العرب، ليسهموا في بناء القوة الذاتية

والعربية، من خلال التنسيق والتعاون على الصعيد

القومي .. وبدلك يتسنى للطاقات العربية في شتى

المُحَالِات، أن تُتُحول آلى قوة موحدة، لها تأثُّيرُها، ودورها

البقية ض ١٧

البلدين الشقيقين، خطوات واسعة نحو الاملم

وما ببعث على الارتباح، والثقة في الحاضر والمستقبل، ان

ويومى التشكيل الموسيع للوقد الاردني الذي يقابله وقد مصري

ولا شك، في أن هذا من شائه، أن يدعم للسيرة العربية الموحدة،

فقد برهنت اللَّجِيَّة ٱلمُشتَرِّكَة، منذُ قيامها، على انها نموذج يبعث

الركزي، وعددا من كيار الموظفين.

بينهما في شتى المجالات ..

عفل جاد، وتتأثج ابحابية.

مناولة (١٠,٥) مليون طن من البضائم الؤاردة والممدرة من خلال ميناء العقبة لعام ١٩٨٨، بالإضافة الى اتفاقيات التصدير الثابتة مع الدول العربية الشقيقة.

وقال لقد وقعت مؤسسة الموائيء مع وزارة النفط العراقية اثفاقية تنص على توريد (٧) الاف طن من النفط الخام ولدة سنة وذلك اعتبارا من بداية الشهر الماضي كما وقعت اتقاقية بين وزارة الطآقة العراقية وعدد من الشركات الاردنية تتضمن

البقية ص ١٧

تحيات الحسين

بالمزيد من التقدم والاردهار.

شامير يؤكد رفضه الإنسحاب من الضفة

من الاراضى العربية المحتلة.

رابيو الكيان الاسرائيلي في اذاعة التقطت له في عمان أن مجرد التفكير بامكانية التخلي عن الضفة الفربية وقطاع غزة بعد ضربا من الاوهام. وهدد شامع بالقيام بعمليات عسكرية عدوانية ضد مراكز المقاومة

وكأن سعر الاقفال امس الاول الاربعاء (١٠٠٠ه/م٠٠٥)

للرئيس التونسي ينقلها وزير الداخلية تونس ـ بترا ـ نقل السيد

رجائي الدجاني وزير الداخلية تحيات جلالة الملك المسين وتعنيات الاردن ملكا وحكومة وشعبا للرئيس التونسي زين العابدين بن على والجمهورية التونسية الشقيقة باضطراد التقدم والاردهار.

وقال السيد الوزير لمراسل وكالة الانباء الاردنية في ترنس ان الرئيس التونسي زين العابدين بن على حمله بدوره تحياته وتمنياته لجلالة الحسين بالصحة والعاقيه وللاربن

وكان الرئيس التونسي قد استقبل وزراء الداخلية العرب الذين شاركوا في اعمال الدورة السادسة لمجلس وزراء الداخلية العرب هنا مساء أمس ألاول.

عمان ـ ق ن ا ـ جدد اسعق شامير رئيس وزراء العدو الاسرائيلي رفضه لاتسحاب الكيان الاسرائيلي وزعم شآمير في كلمة له امس نقلها

القلسطينية في الدول العربية.

اللبرة تتحسن امام الدولار

بيروت - درويتره - سجلت الليرة اللبنانية بعض التحسن في مقابل الدولار الاميركي واقفلت السوق امس الخميس حسب نشرة البنك المركزي عملي (٥٠٠,٠١/ ٥٠٠) . السرة

الامناء وسماحة قاضى القضاة

ورثيس الجمعية الطمية الملكية

وناظر الخاصة الملكية ومحافظ

العاصمة وامين عام الديوان الملكي

الهاشمي وعدد من كبار المسؤولين

المنين والصكرين.

القاهرة _ ديتراء _ استقبل سيادة الرئيس محمد حستي ميارك رئيس جمهورية مصر العربية بعد وقد بدأت في مقر رئاسة مجلس ظهر امس السيد زيد الرقاعي الوزراء مساء امس اجتماعات رئيس الوزراء بحضور الدكتور الدورة السابعة للجنة الطيبا عاطف صدقي رئيس مجلس الاردنية المسرية المشتركة برئاسة وجري خلال اللقاء بحث

العلاقات الثنائية بين البلدين مجلس الورزاء الصري. الشقيقين والموضوعات التي ستتناولها اللجنة العليا الاردنية المسرية المشتركة خالال اجتماعاتها التي تستمر يومين. كما جرى أستعراض شأمل لكافة الاوضام والتطورات التي البقية ص ١٧

بدء اجتماعات اللجني الأردنيي - المصربي العليا المشتركي في القاهرة

جدول اعمال الدورة السابعة للجنة

السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء والدكتور عاطف صدقى رئيس وتم خلال الجلسة تقييم شامل لمسيرة التعاون وألتكامل بيئ البلدين الشقيقين والانجازات التم تحققت في مختلف المجالات الاقتصادية والتجارية والزراعية

سمو الإمير الحسن وفي وداعه عدد من المسؤولين

الطائرات العراقية تواصل هجماتها

على المواقع العسكرية الايرانية

بأفراد وأسلحة ومعدات العدو

وأوضح أن وحدات عراقية في

جبهة الغيلق السابع كندت القوات

الابرانية ثمانية تثلى وتدمع رشاشة

وقتل اعدادها وحرق وتدمير عجلة

وأعطاب مجرفة اليه (شفل) وتدمير

البقية عن ١٧

وعادت الى قواعدها سالة.

بغداد - واع - شاغلت الوحدات العراقية في قاطع عطيات

شرق البصرة (القبلق الثالث) قطعات

القوآت الايرانية أمامها وكبدتها

خسائر بللعدات والإسلحة والمواضع

وذكر بيان صادر عن القيادة

العامة للقوات السلحة العراقية

مساء امس أن الطائرات العراقية

السمنية نفذت (٢٦) طلعة قتالية

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY DECEMBER 4, 1987 No. 6357 VOL. 17 AMMAN — JORDAN

السيد زيد الرفاعي خلال اجتماعه مع الدكتور صدقى امس.

حالم تاهب فقبوى في مبقوف فوات الاحتلال داخل الشريط الحدودي ومحيط المستوطئات الشمالين

بيروت ـ ق.ن.اـ أكدت مصادر وأضافت هذه المصادر لراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت أن لواء هاجولاني الاسرائيلي الذي اجتاح لبنان عام ١٩٨٢ أدخل صباح امس الى منطقة القطاع الشرقى من الشريط الحدودي المحتل.، وقد شوهدت منذ فجر امس عشيرات الشاجئات الثي ثقل الدبابات وحاملات الجنود الدرعة

ونصف مجتزرة وهي تتجه عبر بوابة الحدود اللبنانية الجنوبية مع فلسطين المحتلة باتجاه القطاع الشرقي من الشريط المحتل. وأكد هؤلاء أن ضياطا برتب كبيرة في القوات الإسرائيلية المحتلة

شرهدوا صباح امس وهم يتفقدون

مم رئيس الاركان الجنرال (دان

شمرون) عددا من المناطق المللة على المنطقة المحاذية للشريط الحدودي المحتل في البقاع. وذكرت مصادر في جنوب لبنان أمس انه بدأ توزيع قوات لواء هاجولاني على مواقع حصيته أقامها جنود اسرائبليون في القطاع الشرقي

من الشريط الحتل، واضافت هذه المصادر أن قوأت البقية ص ١٧`

امنية وسياسية في العاصمة اللبنانية أمس ان جيش الاحتلال الاسرائيلي رفع درجة التأهب في صفوف جنود الامتلال داخل الشريط الحدودي المحتل ومحيط مستوطنات/ كريات شمونة والمطلة في شمال فلسطين المحتلة الى اقمى درجات التأمية

وفاة شاب

عمان ـ الراي ـ توني امس، طالب

في حادث سير

مدرسة يبلغ من العمر (١٧) عاماء اثر انقلاب حافلة (ياص) لنقل الطلاب كان يستقله، نثيجة حادث تصادم مروع مع سيارة خاصة، رقم عند تقاطع مدخل ضاحية الرابية ق منطقة الشميساني،

فبينعا كان باص الطلاب التابع لاحدى المؤسسات الرسمية ويقل طلاب المدارس، خارجا من ضاحية الرابية اصطدم بشدة مع سيارة خاصة كانت قادمة من الجهة الجنوبية الشرقية للتقاطع معا ادى

مساء امس المشير الركن الشريف

رُيد بن شاكر القائد العام للقوات

المسلحة بعد زيارة رسمية للولايات

المتحدة الامريكية استغرقت عدة

وقال انه ورفاقه تلقوا امر القتال قبل ساعات قليلة من بدء العماية في ٢٦ تشرين الثاني التي قتل فيها اثنان من رفاقه هما أبو على وأبو

وأضاف يقول تم اقلاعنا من

منطقة قريبة بعد أن تم أعداد مدرج مناسب للاقلام السريع، وكان التشكيل يضمني مع رفاتي أبو حسن وابو على وابو رامي، وارفقت صحيفة السفير المقابلة مع ابو ثائر بصورة بالابيض والاسود تجمع القدائيين الاربعة النقطت لهم قبل العملية وقد غطت وجهى ابو ثائر وابو حسن بالحبر، كما نشرت صورة اخرى للفدائيين الفتيلين امام

طائرة شراعية. وابلغ ابو ثائر صحيفة السقير قوله لم تكن هذاك أية عقبات، عبطنا في المكان المحدد واخذنا مواقعنا بعد تقسيم التشكيل ألى مجموعتين. وأضاف يقول انه كان مع ايو على في مجموعة الحماية والاستاد وقطع

النهدات بيئما ضمت مجسوعة الاقتحام أبو حسن وأبو رأمي، وقال كانت مهمتنا ضرب المعسكر بالرشاشات والقنابل من خارج المسكر وكانت مهمة رفيقينا في مجموعة الاقتحام غمرب للعسكر من

وقال ان الاسرائليين الذين فاجآتهم العملية ردوا عنى أطلاق النار بعد ١٥ دقيقة من بدء الهجوم ومضى يقول اتميل بي الرفيق أبو

البقية ص ١٧

إحالة قادة المعسكر الاسرائيلي الحالم كمة قائد عملية قبية ع فدائيين شاركوافي الهجوم على معسكرالخالصم

وأبضاف يقول في المقابلة التي

قالت السفير انها أجرتها معه أن

احدى قواعد الجبهة لقد تلقينا

تدريبات فنية وتعيوية منذ شهور عدة

ن مناطق مشابهة للهدف ومنطقة

الطيران وبغذنا اكثر من عملية على

معسکر مشابه، حتی صرتا نعرف کل

"السفير" اللبنانية انه ورفاقه الثلاثة جميعا شاركوا في اقتحام المعسكر

بيروت ـ تل ابيب ـ وكالات الانباء - نسب امس الى قائد عملية قبية قوله أن الإعداد للعملية استغرق عدة اشهر وقال ابو ذائر قائد المجموعة التي كانت تتألف من اربعة فدائيين من الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين ـ القيادة العامة في مقابلة مع صحيفة

اقرار موازنة المنظمة التعاونية النفقات ٦ ملايين و ٣٨١ الف دينار

المنظمة التعاوينة الاردنية في لجنعاعه الذي عقد مؤخرا موازثة المنظمة

فقد بلغت مليونا و١٩٣٣ الف دينار اي حوالي مليوني دينار سيتم تمويلها من مصادر خارجية من السوق الارروبية الشتركة وبنك الاستثمار الاوروبي والصندوق الدولي وجدير

عمان _ الرأى _ اقر مجلس ادارة

وذكرت مصادر المنظمة التعاونية ان محمل النفقات الكلية قد بلغ ٦,٢٨١,٤٢٥ دينارا بينما بلغ مجمل الإسرادات الكلية ٩٩٠٤،٥٢٠

للعام المالي ١٩٨٨.

دينارا، اما بالنسبة للنفقات الجارية فقد بلغت مليوني دينار و ٦٠ الف دينار، في حين بلغت الايرادات الجارية مليونا و٨٢٥ الف دينار.

في الزيادة على الابرادات بلغت ٢٧٪

ما يتعلق بالعسكر الذي سوف

اما مجموع النفقات الراسمالية

بالذكر أن النفقات الراسمالية تنفق عادة لغادات المشاريع رمنها مشروع التسمين وثربية الاغثام والمبنى الاضافي للمنظمة وتحديث الكمبيوتر.

وارضحت مصادر المنظمة انها ستعمل خلال العام القادم على تنشيط العمل وزيادة الارباح للجمعيات التعارنية وتبين ارقاء الموازنة أن هناك نسبة في الزيادة في الانفاق بلغت ٦٪ كما أن هناك نسبة

كما تبين أرقام الموازنة أن هناك انخفاضا في النفقات الجارية بوجه علم وخاصة في بنود النفقات الإدارية في حين زادت الشاريع التي سيتم تنفيذها خلال العلم الجديد حيث ثم اضافة مشاريع جديدة لخطة المنظمة للعام القادم:

البقية ص ١٧ عودة القائد العام للقوات المسلحة من زيارة رسمية للولايات المتحدة



وكان في استقباله في المطار الفريق الركن فتحى ابو طالب رئيس هيئة الاركان وعدد من مساعديه والمقتش العام للقوات المسلحة.

تعيئة ضخمة في ايران ضد العراق

مساحثات

اردنية اسبانية

حول المؤتمر الدولي

وحرب الخليج

مدريد _ يترا _ عقد الجانبان

الاردثى برئاسة السيد احمد اللوزي

رئيس مجلس الاعيان والاسباني

برئاسة رئيس لجنة الشؤون

الخارجية في مجاس الشيوخ جلسة

واستعرض الجانبان وجهات

النظر المختلفة حول القضايا الدولية

الهامة ولا سيما المتعلقة بالشرق

الاوسط وحرب الخليج وازعة لبنان

ونتائج مؤتمر القمة العربى غج

العادي الذي عقد مؤخرا في عمان

ونتائجه الإيجابية على تلك القضايا.

واشماد السيد الشوزي بدور

اسبانيا الإيجابي قيما يخص عقد

المؤتمر الدولي للسلام في الشرق

الاوسىط، مؤكدا على دور أوروبا في

تحقيق السلام في المنطقة نظرا

لعلاقاتها الوطيدة مم الدول العربية.

وحول الحرب الدائرة في الخليج

اشار السيد اللوزى الى ضرورة

تطييق قرار مجلس الامن الدولي

لوضع حد للصراع العراقي الايراني

الذى اصبح يبدد المجتمع الدولي

محمد جواد لاريجأني نائب وزير وسئل السؤول الايراني عن مدى

الامم المتحدة ـ رويتر ـ اعلن

الخارجية الايراني امس ان ايران تقوم بتعيئة لقواتها على نطاق لم يسبق له مثيل في حربيا مع العراق وانها مستعدة للعمل. وكالى السيد لاريجاني بهذا التصريح الى صحفيين في اعقاب يرمين من المحادثات مع الامن العام للامم المتحدة غابيير بيريس دي

صحة تقارير ثالت أن ابران تحشد

قوة عسكرية ضخمة القال "هناك

نعبئة مُبنعة وهذا أمر حقيقي.

عنوان اللحظة الراهنة

نرجو من قراء هذه الراوية ان يريطوا الاحزمة لأننا سنهبط هذه المرة - هبوطا فنيا، وإن يربطوا المناسل، أو ما شايه، لأننا سنكتب في هذه المساحة ع الوحدة ونص .. والموقف المندفع هذا يبرره نبلُ الغاية وسلامة القصد، خاصة اذا كان الموضوع حيويا وحساسا وراقصا على حد سواء.

اننى اعجب من أمر اولئك الذين يعارضون هذه الحرفة _ الهواية، وانْحَارْ بشَّكلُ سافر الى صفَّ هذا النوع من الفن الرفيع نكاية بكل الذين يقللون من قيمته او يستصغرون شأن مواهب الصَّبَايْنَا وَالْفَتْيَانَ الذِّينَ يَخْرِجُونَ البِّنَا عَلَى امْوَاجَ الْأَثْيِرِ اكْتَادَا واكداداً، وبكرم حاتمي ما بعده كرم .. عن الرقص ـ الذي صار عنوان اللحظة الحاضرة ـ اذا نكتب!!.

فالرقص نعمة تحمل معنى التجدد والحرص على تغيير الواقع عن اجل مستقبل رائع عن طريق دق الأرض النائمة بالأرجل الناعمة كي تستيقظ فيها بدرة التغيير .. وهو ايحار في تشوة غامرة ابن منها نشوة سيدة تشتبك كثيرا مع القضايا الاحتماعية فرغت للَّتُو من الاستباك مع طبق من «المُثلُوبَة» معتبر، وأين منها نشوة سائقي خط العبدلي وهم يطورون لغة عالمية متميزة اسمها الزامور مما يستدعي التوصية بتسجيل «براءة الآختراع» باسمهم حميعاً .. و في الرقص - من قبل ومن بعد - منحة لن تفوقها متعة الاكتئاب باسهم الشركات الساهمة العامة

والرقص، لن يجهل مزاياه، ليس صفحة باهنة في كتاب الحياة ودفتر الحضارة، كما يشيع بعض المغرضين، ولا هو نشر لاحساد من البلاستيك على حبال وسائل الاعلام والكلام .. أو أي شيء من

اننى لا أسلم يوجهة نظر زميلنا الخبيث النبيث الذي يقول ان الرقص تأرجح على سلم الابتذال، وان «الرقاصة» تعنى الأرض التي لا تنبت الزرع وأن مطرت .. فالذين يقولون ذلك منظَّرونَ الى ما يقوله الجسد البشري الراقص، في حين أن الشطارة، كل الشطارة، تكمن في الاصنفاء الى ما لا تقوله هذا الحسد المهتز، وتكمن في قراءة اسطر الشوق الرابض في العينين الحافيتين وفي الشَّفَتُنَّ والرِّكِيتِينَ .. وهذه مصيبتنا نحن العرب: نصغي لمَّا بقالَ لا لما لا يقال .. وهذه وأحدة، اما الثانية فهي أن اولئك يدركون أن

لهذه الاسباب مجتمعة انحار الى صف الرقص الشرقي .. بل وادعو بالفم المليان، الى تعميم رسالة الرقص الخالدة، والعمل الجاد الدؤوب من أجل بناء دعائم ايديولوجية حديثة للرقص العربي نوطُفها في أستثماراتنا المُحْتَلقَة وفي مسلسل حياتنا . فنقول في الامثال: اخذت كلام فلان على محمل الرقص .. وانَّهَا مصيبة ترقَّص لهولها الولدان .. ورقصت يوم رقص الثور الابيض!! ونقول في اشتعارنا: لقد اسمعت لو راقصت حيا _ لكن لا حياة لَن تراقص إل ونقول في كفاحنا: الأرضُ بتترقص عربي!! ونقول في الميزانيات العمومية لشركاتنا المساهمة: هذا بند الإرباح المرقصة، وذاك بند الارباح التي يقترح ترقيصها على الساهمين ..

لكل «رقصة» معماراً فنيا وحبكة، ومفاحاة، ولحظة تنوير

والرقص، با سادة، انواع.. - فهناك العلني والمستتر وال «بين بين». وهناك رقص النخبة ورقص العامة. وهناك رقص «النخوة» وهو الذي تفزع من خلاله الراقصات لانقاذ موقف مطرب يخشى الوحدة على الشاشة الصغيرة .. وتلك فرصة، ساعتذاك، كي ترى امامك اجسادا ملفوفة في «الساتان» الأصفر والإخضر والإحمر، واحساما بتبرأ بعض احْرَائِها من بعض، واطرافا من البلاستيك تسرد حكاية مملة لحبيب في الحلم السابع .. وهي فرصة انذاك لرؤية هذا

راقصة من الدرجة العاشرة. ـ وهناك الرقص «العلمي» الذي يزدهر في موسم حفلات تخريج طالبات الثانوية العامة .. وهذا نوع - والحق يقال - من الرقص محبب للنفوس لأن قبه إيحاء دقيئاً بأن الطالبة التي تهز اليوم المسرح بقدمها اليمني سوف تهز غدا بوابة الحياة بيدها اليسرى

«السَّفْروتُّ» الذي عَيْتَحْصُوْر، بدلغ وَوقاحَة ويفشل في تقليد حركة

- على أن آجود انواع الرقص، على الإطلاق، هو الرقص «الثقافي» الذي يرقص فيه يعض الكتاب العرب أفاع وسعادين كثيرة، ويمارسون من خَلال وصلاته الطويلة الطويلة الإختيال على حَبَّال النرجسية، والتأرجح - وبالبنط العريض، ١٦ أسود مثلاً - على سلم المشكل الخاص، ويقفزون - بحركات رشيقة - عن معطيات

وللتدليل على مدى تقدير الشعوب للرقص ودوره في حياتها اسمحوا لى ان أسرد لقلوبكم الكريمة مضمون أسطورة بونائية قديمة تقول أن جماعة من الناس أضاعوا ذات عمر بحيل، وطنهم الاصيل. وحين تفرقوا في الارض بحثا عن وطن بديل النف راوا امرأة تتمشى في احد أزقة الصحراء الموحشة. وحن وصلت سريتهم اليها وَاحْبِروها بحكايتهم، بكت من فرط تأثرها، وقامت الى بدلة للرقص تدخّرها للأزمان والشدائد .. فارتدتها، وصارت تدق الأرض بقدمين غاضبتين، والشمس تزداد حرارتها، إلى أن انفجر في المكان نبع رقراق فاستحال الى واحة غناء. بعدها حمد القوم ألله على أنه لم يرشدهم إلى وطنهم الأصلي لأن هذا الوطن الجديد، الذي انبئق من تحت قدمي تلك المخلوقة الراقصة، كان في نظرهم احمل الأوطان واحلاها. حتى أن قائدهم قال بفرح عامر كلامًا مفاده انهم لا يبدلونه بالف وطن .. وجاء في ترجمة اخرى لذات الاسطورة انهم لا يبدلونه بمائة الف وطن .. وبدا تكون المائة قد سقطت سهوا، والله اعلم!!.

وبعد: فلا يسعنا الا أن ندعو بالغفرة للمطرب المغوار الذي

يكفيك شرأ من الدنيا ومنقصة

ألا يبين لك الراقص من الرافس وان ندعو بطول العمر للشاعر الخنديد الذي قال: «الرحل تدب يا عيده...

مطرح ما تحب .. یا عیده،

نايف الطراونة

اعداد ترتسات انتخابات بلدية اريد

اربد - بترا - فرغت محافظة اربد وتضمنت هذه الترتبيات تعيين من أعداد الترتبيات اللازمة لإجراء ٣٥ لجنة اقتراع وتحديد ٢٥ مركزا لاقتراع الاتأث و ٢٨ مركزا لاقتراع الانتخابات البلدية في مدينة أربد الذكور موزعة على مختلف مناطق المقرر اجراؤها في الزائع عشر من الشهر الجاري

محمية الشومرى للاحساء البرية في

الازرق - بترا - زارت السيدة بريجيت داهل وزيرة الطاقة والسئة السويدية امس محمية الشومري للاحياء البرية التابعة للحمعنة الملكبة لحماية الطبيعة في منطقة الازرق

محلس الافتاء يجتمع برئاسة محيلان

عمان ـ الرأى ـ عقد مجلس الاقتاء جلسة يوم امس برئاسة سماحة الشيخ محمد محيلان قاضي القضاة، وناقش المجلس الامورّ المدرجة على جدول الاعمال من بينها اصدار الفتاوى للقضايا المعروضة على المجلس والمتعلقة بحياة الناس وأمورهم

الخريشه يترأس للحكام احتماعا الاداريين في البلقاء

السلط _ «الرأي» _ ترأس السيد مجحم الخريشة محافظ اليلقاء امس اجتماعا للحكام الاداريين ورؤساء المجالس البلدية والقروية في الاغوار الوسطى لمناقشة المشكلات الناجمة عن تلوث البيئة من جراء استعمال السماد الطبيعي والمواد البلاستيكية المختلفة.

زيادة عدد رحلات الملكية الاردنية من هلسنكي للعقبة

عمان _ الرأي _ قررت الملكية الاردنية تسيير رحلات اضافية خلال شهر كانون أول وشهرى شباط وأذار من هاستكي للعقبة لتصبح رحلتين اسبوعيا." وقد تم التوقيع مؤخرا على اتفاقية جديدة بين آلملكية الاردنية وشركة السياحة الفتلندية لتسيير رحلتين اسبوعيا بين العقبة وهلسنكي اعتبارا من تشرين أول ١٩٨٨ ولغاية شهر نيسان ١٩٨٨، ويعتبر هذا نجاحا للسياسة التسويقية التي تقوم بها اللكية الاردنية لاجتدأب اكبر عدد ممكن من السياح. إلى الاردن ولتشجيع القطاع الخاص السياحي للاستمرار بخوض مثل هذة التجارب لجعل الاردن مركزا من المراكز السياحية العالمية.

يرافقها السيد يوسف حمدان الجبر وزير الشؤون البلدية والقروية

وقدم السيد انيس العشر رئيس الجمعية شرحا موجزا عن تاريخ ونشاة واهداف الجمعية والنشاطات المُختلفة التي تقوم بها لحماية الطبيعة بالاضافة الى الاشراف على تنفيذ القوانين المتعلقة بالبيئة وتنظيم

وشاهدت السيدة الوزيرة فيلما وتائقيا بيين المحميات التي اقامتها الجمعية في انحاء مختلفة من الملكة والشاريع البيئية التي تشرف عليها. كما شاهدت في مركز المعلومات في المحمية مجموعة الطيور والحيوانات البرية المحنطة التي تعيش في

والقت السيدة داهل كلمة في استراحة الجمعية اعربت فيها عن شكرها المسؤولين في الاردن على اتاحة الفرصة لها وللوفد المرافق للاطلاع على المؤسسات التي تعنى بالحفاظ على البيئة في الاردّن. وقالت أن هناك العديد من أوجه

القررة لممية ضانا. ورافقها في الرسارة السفير السويدي. في عمان وعدد من

التشابه ما بين الاردن والسويد فيما

يتعلق باساليب الحفاظ على السنة

والطبيعة مشيرة الى اهمية التعاون

الدولي والاقليمي لحل المشكلات

البيئية التي تشغّل بال الكثيرين في

ودعت الى تبادل الخبرات ما بين

البلدين في مجالات البيئة وحماية

الطبيعة .. موضحة ضرورة العيش

وفق قوانين الطبيعة في كل مكان في

العالم وايجاد استراتيجيات ملائمة

واشارت الى انه لا سبيل الى

التنمية الاقتصادية والاجتماعية ق

ای بلد کان دون ان یکون هناك

الدراك لطبيعة التعامل مع البيئة

وزارت السيدة الوزيرة محمية

زوبيا المقترحة ومنطقة جرش

والاغوار وسد الملك طلال ومحمية

وادى الموجب للاحياء البرية والمنطقة

واستغلالها بشكل سليم.

للتعامل مع البيئة في المستقبل.

امين عمان يلتقي رئيس جمعية الصداقة الاردنية الالمانية



واستعرض السيد الروابدة خلال اللقاء المراحل التاريخية لمدينة عمان والتطورات التي شهدتها على كافة الأصعدة والجهود التي تبذلها امانة عمان الكبرى من اجل رفع مستوى الخدمات التي تقدمها للمواطنين. كما استعرض الشاريع الهادفة الى حل المشاكل التي تعانى منها المدينة والتى تنفذها الاجهزة المعنية في الامانة بالتعاون مع بعض المؤسسات ومن بينها مشاريع

الرؤوف الروابدة امين عمان في مكتبه صباح امس الدكتور فيبر رئيس جمعية لودفك فرانك لاوروبا الحرة _ الالمانية والسيد كورث ايلاين رئيس جمعية الصداقة الالمانية الاردنية _ القنصل الاردني في مدينة هانوفر الالمانية الاتحادية وعدد من اعضاء

التطوير الحضري ومشروع الخطة

لتنمويه الشامله لعمان الكبري. واكد السيد الروابدة بان الامانة تركز ضمن سياستها على البعد الانساني في خدماتها من خلال توفير مراكز الترفيه والرعاية للفرد والاسرة داخل مدينة عمان عن طريق اقامة الحدائق والمتنزهات والكتيات والمراكز الاجتماعية التي تعد بالاسرة وتعمل على رفع مستواها". واشاد الدكتور فيبر بالمستوى

والجهود الكبيرة التي تبدل من اجل جِعِلها في مصاف الدن المتطورة في وبعد ذلك قام الوفد بجولة شملت احياء المدينة المختلفة واطلع على المشاريع التي تنفذها الامانة في كافة

المتقدم الذي وصلت اليه مدينة عمان

وحضر اللقاء المهندس سلطان خليفات وكيل الامانة وعدد من كبار السؤولين فيها.

الأمير الحسن يعزي آل الصمادي

عمان ـ «بدرا» ـ انتدب سمو الامير الحسن ولى العهد امس محافظ اربد لتقديم التعازي الى أل الصمادي بوفاة فقيدهم المرحوم الحاج فريد الصمادي.

الهنداوي يبحث مع القائم بالإعمال البولندي التعاون

ابو العز يناشد رئيس الوزراء بحث مشكلة صيادي الاسماك

د. الفائك يحاضر في النادى الأرثوذكسي

عمان - الرأي - يلقى الدكتور فهد الفائك في السابعة من مساء الاحد القادم محاضرة بعثوان أالي انن يتجه الاقتصاد الاردنى ؟ » في النادي - الارتوذكسي بعيدون -النادي في الساعة السابعة مساء.

عمان ـ الرأي ـ رفع السيد عاطى ابو العز عضو مجلس النواب، برقية للسيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء ناشده فيها العمل على بحث موضوع صيادى الاسماك، خلال مباحثاته مع المسؤولين المصريين.

وذلَّك بدعوة من اللجنة الثقافية في

الثقافي

عمان _ يترا _ بحث السيد ذوقان الهنداوي وزير التربية والتعليم مع القائم بآلاعمال البولندي في عمان خلال استقباله له امس اوجه التعاون التقافي بين البلدين وسبل تعزيز وتطوير هذا التعاون. كما تم بحث ترتبيات اقامة معرض الوسائل التعليمية التي تنتجها بولندا في الدرسة الشاملة للبنات في عمان يوم الاثنين المقبل.

المصاعد الكهربائية

ضد شلل الاطفال

السفير البلجيكي في عمان حيث عرض السيد السفير لوزارة الصحة تبرع

نوادى الروتاري في بلجيكا للمساهمة في حملة التطعيم ضد مرض شلل الاطفال

كجزء من التطعيمات الشاملة للاطفال في الاردن، وذلك لتغطية نفقات هذا

وابدى السيد السفير اعجابه بنشاطات الوزارة في مجالات الرعاية الصحية

وشكر الدكتور حمزة السيد السفير على هذا التبرع الانساني من هذه

النوادي مشيدا بالتعاون بين الحكومة الاردنية والبلجيكية في مجالات الصحة

٥٧ مرشحا لانتخابات

نقابة المناجم والتعدين

فرع الطفيلة

عمان - الرأى - بلغ عدد المرشدين المسجلين لانتخابات فرع نقابة العاملين

في المناجم والتعدين لنجمى فوسفات الحسا والوادى الابيض في محافظة

الطفيلة (٥٧) مرشحا، وبلّغ عدد الناخبين لانتخابات فرع النقابة والتم

ستجري في السابع من الشهر الجاري ٢٤٤٢ ناخبا يتنافسون على ١١ مقعداً

● كتلة الاخلاص: وتضم السادة: احمد ابو رواع، صبري الشقارين امين

المعايطه، عوض الطراونة، عبد الله الصرايرة، ابراهيم السعودي، هاتي القرارعة، عبد الرحيم المهايرة، احمد المبيضين، طه الحجايا د. عبد الله

كتلة الاتفاق: وتضم السادة: صبحى العوران، مسلم المجالى، ابراهيم

• كُتلة العمل: وتضم السادة: سُعيد الخطيب، هويشل الفرَّجات، ابراهيم

الجفوت، ضيف الله اللوانسه، احمد عبيد، محمد البنيان، طلال روحي، امين

اجتماع لمناقشة مواصفة

العودات، عبد الله الخوالدة، عطا الله المجالي، رضوان الصمادي، عارف

الحجايا، حمد الحجاج، غازى الفريجات، موريس القطامي

وقد بلغ عدد المرشحين المستقلين للانتخابات ٢٤ مرشحا.

المحاسنة غالب الحجايا، ناصيف الزغول.

وقد تم مؤخرا تشكيل "٢" كتل انتخابية على النحو التالي:

الجزء من حملة التطعيم اما بارسال المطاعيم او دفع ثمنها.

الاولية وخاصة في مجال التطعيم والامومة والطفولة.

عمان _ والرأي، _ استقبل الدكتور زيد حمزة وزير الصحة في مكتبه امس

عمان - الرأي - عقد في مديرية المواصفات والمقاييس بورارة الصناعة والتجارة اجتماع تم خلاله مناقشة تحديد مواصفة المصاعد الكهربائية من اجل اقرارها واعتمادها كمواصفة اردئية الزامية، وحضر الاجتماع بالاضافة الى مندوبي مديري المواصفات والمقاييس ممثلون عن الجهات المعنية في

تحويل الخدمة الهاتفية الى الية مباشرة في غور الصافي وفيفا والعراق بمحافظة الكرك بسعة كاملة تبلغ ٩٠٧٠ خطا

بالاضافة الى خمسمائة خط جديد محافظة الكرك من يدوية الى الية لمدينة الكرك. مباشرة ضمن مشروع تحويبل واشار الى ان المؤسسة قامت الخدمة الهاتفية في محافظتي الكرك بدعم الكادر البشري لمواكبة التطور والطفيلة من يدوية الى الية مباشرة. حيث تم تعيين ١٢ مهندسا و ١٦ فنيا وذكر المهندس افرام جميل المدير من خريجي كليات المجتمع وتدريب العام للمؤسسة لشؤون التنمية ان الكادر العامل وتهيئته بالتعاون مع سعة مقاسم المناطق الثلاث تبلغ الأجهزة الحديثة. ٦٦٢ خطأ منها ٥٠٠ خط في غور

حولة تفقدية

لمحافظ اريد

في لواء بنى كنانة

اربد _ بدرا _ قام السيد اكرم

الناصر محافظ اربد امس بجولة في

مناطق لواء بنى كنانة حيث التقى

بمواطنى اللواء ورؤساء المجالس

واكد خلال اللقاءات اهمية

الزراعية واستغلال الاراضى المرتفعة

والعناية بحملات النظافة وتنمية

ودعا إلى استثمار المنطقة سياحيا

نظرا لما تمتاز به من تعدد الاماكن أ

الاثرية مثل ام قيس والحمة ال

محاضرة عن المخدرات

بحمعية أصدقاء

الشرطة

عمان - الرأي - القي السيد

سمير عبد الكريم الصالح محاضرة

يوم أمس الأول في مقر الحمعية

الوطنية لاصدقاء الشرطة يعنوان

"المخدرات في الوطن العربي... دوافع الانتشار وأساليب العلاج"

البلدية والقروية.

الثروة الحيوانية.

الصافي و ١١٢ خطا في العراق و ٥٠ خطا في فيفا. واشار الى أن أهمية هذا المشروع تأتى نظرا لاهمية منطقة الاغوار الجنوبية اقتصاديا وزراعيا وتواجد بعض المشاريع الكبرى في المناطق وخاصبة مشروع البوتاس ولتوقير

وقال انه من المتوقع ان تبدأ المؤسسة باعمال التحويلات في مدينة الطفيلة ورويم وصنفحة في التامن من الشهر الجارى ضمن هذا المشروع الذى يشمل ٧٨ مدينة وقرية وتجمعا

واضاف إنه سيتم تحويل بقية مناطق المحافظتين ضمن برنامج رمني محدد قبل نهاية العام الحالي. وأوضح المهندس جميل أن هذا المشروع تبلغ كلفته ١٢,٥ مليون دينار ويشتمل على انشاء شبكات أتصال ميكروية وشبكات أتصال ترميز نبضى وشبكات توزيع وكوابل وخطوط مشتركين وانشاء ٢٤ تابعا الكترونيا في ٢٢ مقسما محليا و ١٣ برجا للاتصالات بالاضافة الى اجهزة القوى بما فيها الموجدات والبطاريات والمولدات الاحتياطية وتوريد قطع

وأشار إلى أن المؤسسة قامت بانشاء ٢١ ميني لايواء الاجهزة اللازمة لهذا المشروع بكلفة حوالي ١,٥ مليون دينار منها تسعة مبان في محافظة الطفيلة و (٢٢) مبنى في

واوضح المهندس جميل ان

الكرك _ بدرا _ بدأت مؤسسة المنافي وفيفا والعراق في المواصلات السلكية واللاسلكية امس بتحويل الخدمة الهاتفية في مناطق المناره/المنارة _ محمود تقال، عثمان بن عقان/ جبل الزهور _ محمد

الخدمات الهاتقية للمزارعين في

سكانيا في المحافظتين.

الغيار الضرورية واجهزة التبريد

خطياء المساجد لصلاة اليوم الجمعة

عمان _ الرأي _ اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء آلساجد لصلاة اليوم الجمعة كما يلى:

الحسين الكبير/وسط البلد _ سميح احمد عثامنه ، سعدى جبر، الامير الحسن/الشميساتي ـ سماحة د. عبدالعزيز الخياط، الاشرفية الكبير ـ سعيد حجاوى، حمزة بن عبدالمطلب/ماركا ـ د. على الفقير ، مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية/الجبيهة ـ د. ايراهيم زيد الكيلاني، صلاح الدين / جبل عمان _ محمد شقرة، الكلية العامية / جبل عمان _ مطلق المحتسب، صهيب بن سنان/جبل عمان _حسين الزهد، طارق بن زياد/ جبل عمان _ احمد زاید، الصقدی/جبل عمان _ مسعود ابراهیم، ام السماق/جيل عمان ـ موسى الحاج حسن، الفيحاء/ الشميساني ـ د. همام سعيد، بلال بن رباح / الشميساني _ عبدالعظيم الشناف، ضَّاحية الحسين/الشميسائي ـ محفوظ محمد، النصور/الشميسائي ـ الاحمدي الحنفي، ابو الفيلات/ الشميساني _ محمد الحالدي، الزميلي الشميساني - د. راجح الكردي، السعدي / اللوبيدة - موقق عبده، كلية الشريعة / اللوبيدة - عبد الحميد الزين، أحمد قارة / وسط الباد - يوسف منصور، الشابسوغ/وسط البلد _ طه خلف، التلهوني/وسط البلد _ محمود عبيدات، الحسين الغربي/جبل الحسين ـ حسن مرزوق، الحسين الشرقي/جبل الحسين ـ رقيق الخطيب، القضل بن عباس/جبل الحسين _ عمران أبو سنينه، كلية الحسين/جبل الحسين_بشير الكيلاني، الامام ابوحنيفة /مخيم الحسين _ مروان الديرى، الامام مالك بن انس /مخيم الحسين _ محمود علاوى، الامام أحمد بن حنبل/مخيم الحسين - طه الشمايله، عمر بن الخطآب/ الهاشمي الشمالي ـ يحيى عيد، التقوى/ الهاشمي الشمالي ـ الشمالي ـ الشمالي ـ الهاشمي الشمالي ـ درويش عابد، التكروري / الهاشمي الشمالي _ محمود ابو غزالة، ابو جسار/ الهاشمي الشمآلي .. عصام هاوي، حمادة / الهاشمي الشمالي .. عزت كايد، العباس (الزغاتيت)/الهاشميّ الشمالي ـ د. ذيب عبدالله، عمر بن الخطاب (وادى المربط) _ محمد ريد العابدين، خالد بن الوليد/ الهاشمي الجنوبي -حامد الضمور، سلمان الفارسي/جبل القصور - احمد شحادة، عبدالله بن رواحه/جبل القصور ـ احمد راشد، اويس القرني/ جبل القصور _ محمود عيد، على بن ابي طالب/ماركا الشمالية _ عادل ضمرة ، طلحة بن عبيدالله / ماركا الشِّمالية _ محمد العطار، فاطمة الزهراء/ماركا الشمالية _ ماهر السيد، السلام/ماركا الشمالية _ عرت حميل، سهيل بن عمرو/ ماركا الشمالية _ حميل عبدالصمد، سليمان المسقر/ ماركا الشمالية _ محمد ابو نواس، امنة بنت وهب/ ماركا الشمالية _ وائل وليد ، مطار عمان / ماركا الشمالية _ محمد عبدالغني، ماركا القديم / ماركا الشمالية _ محمد الربع، ضاحية الامن / ماركا الشمالية _ جمال الفراء عاصم بن ثابت/وادي الحدادة _ سعيد الدباس، حى الصباط/ المحطة _ عمر نزال، الابرار / ماركا الجنوبية _ احمد المؤمني، عبدالله بن عمر/ماركا الجنوبية _ عثمان برغوثي، النور/ماركا بلال بن رياح / وادى النصر _ احمد ابوسعد، الرحمة / جبل النصر _ سليمان قرحات، النصر الكبير/ جبل النصر _ اسحق امارة، محمود الطاهر/جيل النصر ـ محمد الطاهر، عاليه /جيل النصر ـ قوَّاد سرطاوي،

- محمد الشواعره، الاشرفية الصغير/الاشرفية - جمال بنات، القعقاع بن عمرو/الاشرقية ــ توح وزوز، انس بن مالك/عمر العمري، المؤمنون/ جبل المريخ _ ضرار شقرة، محمد منور الحديدي/جبل المريخ _ جمال محمود، مصعب بن عمير /جبل النظيف _ احمد آبداح، طارق بن زياد / جِبِلِ النظيف _ سامي التجار، النظيف الاوسط/ جبل النظيف _ محمد البكري، عمار بن ياسر /جبل النزمة _ فايز الخطيب، أسامه بن زيد /جبل النزهة _ فحرى شحادة، ابو در الغفاري/جيل النزهة _ ابراهيم خشان، سفيان الثوري/جبل النزهة _ محمد وساس، المرابطون/جبل النزهة _ على الزميلي، ألهدي/ المدينة الرياضية _ حميد العبدلات، زكى ابوعيد/ المدينة الرياضية - احمد الحضرى، ابوهريرة / الجبل الاخضر - ماجد رسلان، ابو الدرداء/ الجبل الاخضر _ ناصر ادليي، ابراهيم الخليل / الجبل الاخضر - محمد زنبركجي، زيد بن حارثة / الجبل الاخضر -عزالدين العقاد، نزال الكبير/حي تزال ـ حسين شحادة، بدر/حي نزال ـ تعيم مجاهد، على صقر/حى نزال _ صابر صبري، المهاجرين الكبير/ المهاجرين _ يحيى كوكش، ابوبكر الصديق/ وادى عبدون _ حسن الاقطش، عبدالرزاق/راس العين _ اسماعيل العطارية، الشعراوي/راس العين _ حسني الشريف، عمر المختار / الجويدة _ عبدالله ابوليل، القويسمة الكبير/القويسمة _ خليل ابو غليون، ابوعلندا الكبير/ابوعلندا ـ حمزة منصور، خالد بن الوليد/المقابلين _ محمد حامد، سحاب الكبير/ سحاب ـ تــ محمود صالح، ناعور الكبير /ناعور ـ مصطفى توفيق، اسامة بن زيد /وادى السير - مُثقال حسن، وادى السير الكبير / وادى السير -محمد الفقى، عبدالرحمن بن عوف/ صويلح _ د. صلاح الخالدي، صويلح الكبير/صويلح ـ د. عبدالجليل عبدالرّحيم، الجبيهة (اللوزيين) / الجبيهة _ صفوت عبدالفتاح، على بن ابى طالب/ الوحدات _ فالح عبد اللطيف، مدارس الوحدات/الوحدات _ يعقوب هندي، منور الحديد/ الوحدات _ عياس الليدي، القدس/ الوحدات _ السيد عبدالسميع، ابو انشيش القديم/ الوحدات _ ضيف الله الشوايكه، اليرموك/ الوحدات _ فهمى الشاذل، الوحدات الكبير/الوحدات _ محمد عبدالهادي، الوحدات الجديد/ الوحدات _ حسين وهدان، ابو انشيش الجديد/ الثهارية _

مرزوق، ابو يكر الصديق/حيل التاج - واصف فخرالدين، على بن ابي

طالب/جبل التاح _ عدنان خليفات، الشهيد/جبل التاج _ عبدالرحمن ابق

غليون، البقاعي / جيل التاج _ احمد ممتار، الراشدون / جيل الحوفة _

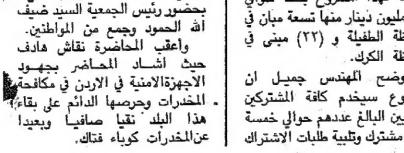
فوزي السعود، مدرسة الامير حسن /جبل الجوفة _ ابراهيم العلى، الجوفة

القديم /جبل الجوفة _ عبدالله العمرى، الانصار (ام تينه) / جبل الجوفة

عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة / النهارية _ خالد ابو زيتون، النور / الخرابشة / المدينة الرياضية _ مسعود جميل شاكر، شعبان عنان _ عيسي اللداوي، مرج الحمام ـ طاهر محمد، مدرسة حسن البرقاوي/الاشرفية _ عبدالله السعايدة، الحمصي/عبدون - عمر شاهين، المغيرة / النزهة _ علي جبر، الخلفاء الراشدون/راس العين _ احمد عنكير، التائبون/سحاب _ محافظة الكرك. محمود شحادة على، مدارس الوكالة / الهاشمي الشمالي _ صالح هندي، سلمة , القلعه _ حسام سنونو، السيدة زينب / نزال _ رشاد آبراهيم، سليمان الحاج سالم/ _ فضل خليفة، البيادر _ د. علي الصواء عثمان بن مظعون / راس العين _ طلال حسن.

واعمال التدريب.

المشروع سيخدم كافة المستركين الحاليين البالغ عددهم حوالي خمسة الاف مشترك وتلبية طلبات الاشتراك



الدنماركي يختتم زيارته

في مجال أبحاث الطاقة الشمسية

است و هسو

والثجارية بين الاردن وتركيا وسبل تعزيزها.

الشعرى الذي اختتم مؤخرا في العاصمة العراقية.

في زيارة عمل تستفرق عدة أيام،

عمان - الراي - قام السيد

احمد عربيات مدسر الترسة

والتعليم لعمان الكبرى بجولة

تفقدية يوم امس لعدد من مدارس

عمان الكبرى وشملت الزيارة

مدارس الملكة نور الثانوية للبنات

والامير راشد بن الحسن الاعدادية

كما زار مدارس ام الحيران

وشملت الزيارة مدارس خريبة

واطلع السيد المدير خلال جولته

السوق الثانوية للبنين والبنات

ومدرستي اليادودة الثانوية للبنات

الثانوية البنات والابتدائية

المُحْتَلِّطة والاعدادية للبنين.

المدرسة من هذه الاعمال.

وكيل وزارة التموين

استقبل السيد عبد الله الحياءدة وكيل وزارة التعوين في مكتب يوم أمس

السفير التُركي في عمان، وجرى خلال المقابلة السنعراض العلاقات الاقتصادية

الزميل محمد عمايره

عاد الى عملَىٰ امس الزميل محمد عمايرة سكرتبر انتمرير في "انراي

الشؤون العربية والدراية قادما من بغداد بعد أن شارك في صبرجان الحربد

محمود فريخ

غادر عمان متوجها الى المملكة المتحدة مدعى عام عمان السيد محمود فريج

عربيات يزور عددا

من مدارس عمان الكبرى

كما أطلع السيد عربيات عني تشكيلات الدارس الواقعية

ودعا مديري الدارس الى منابعة

حملة النظافة العامة وتزيين

المدارس وزراعة الحداثق بالازغار

واصلاح صيات الإبواب

والشبابيك ودهائها من جهة

اخرى، قرر السيد المدير أن تداوم

مدارس خربية السوق الثانوية

والاعدادية للبنين بالتناوب مرة كل

شهر للفترتين المساحية والسائية.

كذلك مدرستا خربة السوة

ويتطبق هذا القرار عبلي

مدرستي أم قصير والقابلين

الثانوية والابتدائية للبئين وكذلك

والإبتدائية للينات ومدارس وادى

الدكتور مازن الهلسة

الدكتور مازن هلسه

عبدالكريم عماوى

بثقة الحكومة

بتعيينه رئيسا لبلدية

رحابا .. تهانينا والف

مبروك يا ابا محمد في

ظل صاحب الجلالة

المحكوم به بعوجب اعلام الحكم

عاهور اجراء صويلح

الملك ألمفدى .

و باسل هلسة

الفترنين الصباحية

الحسنية الثانوية

الثانوية والاعدادية للبنات تداومان

والسائية مرة كل شهر.

الدروس فيب

وجدأول تزريع

وحاجتها الفنية

بالتناوب

م شکرویفدیروعرفان

والقصة من القلوب الى اصحاب القلوب الكبيرة المعطاءة.

الى الايادي البيضاء التي تمسح الدمع من العيون وتزيل الاسي

الى صاحبي السمو الملكي

الامار رغد بن ريد

وسمو الاميرة ماحدة

كل الشكر والثناء والاستنان على لمسة الحنان والرعابة التي موقعه

ارجو أن تتقبلوا مناكل الشكر والعرفان راجين العلى القدير أن يديم

عليكم الصحة والعافية ويمد في عمركم لخدمة اردننا الغالى تحت ظل

الحسين الباني صاحب القول المأثور (الانسان أغلى ما نملك)

شكروتقديروامتنات

معاني المهندس خالد الحاج حسن

وزير العمل والتنمية الاحتماعية

بها اثناء محنتنا، راجين الله تعالى أن يسبغ عليه الصحة والعافية

ليكمل مشواره الخير في خدمة اردننا الغالى تحت ظل القدادة

جزيل الشكر وعظيم الامتنان على المساعدة والرعاية التي احاطنا

الى نفوسنا المعذبة، الى طب الذكر

الهاشمية الرائدة في ظل الحسين العظيم.

افي صاحب القلب الكبير، الذي أعاد البسمة الى شفاهنا والامل

الخضار والقواكه دين تسعيرتين!؟

استواق الخضار والقواكه.. الواقعة في وسط العاصمة، بالحظ بان البسطات المتواجدة فيها تبيع افضل أصناف الخضار والقواكه بتسعيرة تقل كثيرا عن التسعيرة الرسمية العتمدة، وقد يُصُلُ الْقَرقِ فِي الْكَيْلُو عُرامِ الْوَاحِدِ فِي بِعض الاحيان إلى ما يزيد عن الماثة فلس بالقارنة مع الارقام التي تنتصب على الاكوام المائلة لها في محلات البقالة المحاورة! ؟

وهذا الوضع يمكن ملاحظته يسباطة خلال حولة سريعة على بسطات الخضار والفواكه في إسواق وسط العاصمة، والتي تجد اقبالا واضحا من المواطنين الذين يكتشفونها، حيث بتوافق تواجد النوعية الجيدة تماما بالسعر الذي يقل كثيرا عن التسعيرة المعتمدة في محلات أليقالة الاحزى التي تعرض اردأ الانواع بالسعر الاعلى بالرغم من مخالفة ذلك للانظمة التموينية! ؟ وقد يقال .. بانه من الطبيعي أن تقوم مثل هذه البسطات ببيع معروضاتها من الخضار والفواكه ياسعار تقل عن التسعيرة الرسمية، ما دامت لا تخضع لدفع اجور المحلات التجارية والرسوم والضرَّائِبِ ٱلمُتعارف عليها في هذه الحالة، ولكنَّ طبيعة الفارق بين اسعارها والتسعيرة المعتمدة تؤكد أن هامش الربح في التسعيرة يعتبر كبيرا اذًا ما عرفنا بأن هذه البسطات تبيع باسعار.

المنخفضة مع احتفاظها بالربع أيضاء ! ؟ ولعل هذا الواقع. يستدعى اعادة النظر في التسعيرة المعتمدة للخضار والقواكه بين يوم واخر بحيث تكون ارباحها معقولة ومتوازنة ما دام الفارق في الكليو غرام الواحد يصل في بعض الأحداث إلى اكثر من مائة فلس بين البسطة والبقالة المجاورة لها، مع التأكيد على البقالات ابضا بعرض النوعية الاجود من الخضار والفواكه ما دامت تفرض الحد الاعلى من التسعيرة..!؟

توقيع اتفاقية تعاون بين جامعتى العلوم واوتاوا

العجارتي رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا والبكتور انتوان وجوريو رئيس جامعة أوتاوا يحضور الدكتور فأيز خصارية نانب رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا للشؤون الادارية والدكتور محمد المقوسي نائب رئيس الجامعة للشؤن الاكاذبمية والوقد الرافق للدكتور بجوريو.

عجلون - الرآي :

رغى السند محجد الطهوئي

ميهمرف لواء عجلون احتفال لواء

عجلون بيوم العمل التطوعي الدولي

الذى اقامته مديرية العمل والتثمية

الاجتماعية في عجلون على ارض

مخيم شباب عجلون الدولي الدائم

وتحدث بهذا الاحتفال السيد

المتصرف فقال: أن العمل شرف

وواجب فكيف بالعمل التطوعي

الذي لا بتقاضي عنه الانسان اجراً

قهو عطاء يجسد محبة الإنسان

ثم قال ان مفهوم العمل

التطوعى ليس بجديد علينا انما

كان نشاطا اجتماعيا عفويا يسود

مجتمعنا فقد كان الاباء والاجداد

متومون بتلك الاعمال مساهمة مع

اهلهم وجيرانهم وابناء مجتمعهم

طواعية في بناء البيوت وجني الثمار

وقال اننا بهذا البك نجتاز

مرحلة تهوض عظيمة ضواجه

تحديات كبيرة علينا ان نثبت

أمامها بالعمل البدائب المثمر

والجهد الخلاق، وعلينا أن تضع

نصب اعيننا خدمة بلدنا الحبيب

مترسمين خطى القائد سبط

وقال لقد أحب الحسين شعبه

فأحيه الشعب وكان بارا بامته

فبادئته امته هذا البرحتى اينعت

ثمار هذه النهضة الاجتماعية التي

لتتقيد المشاريع التخديمية في البلدة

بالإضافة الى مبالغ متفرقة للانارة

كما بلغت الكلفة الاجمالية الخطة

بلدية بيت رأس الثلاثية ١٣١ الف

دينار خصص منها مبلغ ٦٩ الف

دينار للشوارع و ٢٨ الفا للاستملاك

و ١٩ أَ الفا للانارة وخمسة الاف سينار

وعنيانة الحدائق.

الرسول الاعظم.

خطة بلدية

حكما للثلاث

سنوات المقطة

ورقع الاتقاقية الدكتور كامل

كلية الحقوق بهاء نجم المدرس في كلية الحقوق.

من الدراسات الميرانية التي دابت

اينعت غراسها وأفاضت بالثبر

كما القى السيد زكريا المومنى

عضو اتداد الجمعيات الخيرية

محافظة اربد كلمة الجمعيات جاء

فيها: أذ تحتقل يهذه المناسبة

الكريمة نستذكر أولا الرواد

الاوائل من قوافل المتطوعين الدين.

ارسوا اللبنات الاساسبة لهذا

العمل النبيل عبر تاريخ البشرية

الحافل بالعطاء والتضمية وعندما

جاء الاسلام عزز نزعة المع لدي

البشر وحثهم على التكامل

والتضامن، ثم قال أن اتحاد

الجمعيات الخيرية في أربد الذي

امىيح يضم في حدود مائة جمعية

خيرية ببذل قصاري جهده في ان

يرعني نشاطات الجمعيات المتتشرة

في آنحاء المحافظة وأن يؤاكب

حلجاتها المتجددة، وذلك بقضل

جهود وتوجيهات قائد المسيرة الملك

كمأ القى الدكتور عبدالله

الجراح من جامعة اليرموك كلمة

عمان - بدرا - غادر عمان قبل

ظهر احس السيد سفيندارك هوقماند

وزير الطَّاقة الدَّنماركي بعد زيارة

للاردن استغرقت يومين التقي خلالها

بسمو الامير الحسن ولي العهد وعدد

من كبار المسؤولين وشارك في ندوة

النقط ومستقبل التنمية في الوطن

العربي التي احتتمت في عمان أمس.

المنحقيين قيل معادرت أن الاجتماعات التي تمت بيته وبين

سمق الامع كانت بناءة ومثمرة حيث

شوقشت الامكانيات والجالات

الشتركة بين البلدين خاصة في مجال التعاون الزراعي اضافة الى التعاون

مع الجمعية العُلمية اللكية في مجال

الأبحاث ووزارة الطاقة في مجال توليد

وابدى السنيد هوقمآند اعجابه

ببعد النظر الثاقب الذي يتعتع به

سمو الامم الحسن وميادرة سموه في

عقد ندرة النفط ومستقبل التنمية في

الوطن العربي مما يعكس مدى

الجهود التي يقوم بها سموه في سبيل

تطوير الابحاث وألندوات الهامة ليس

على مستوى الاردن فحسب وانما

على المستويين العربي والاوروبي على

وأضاف أن أهم رجه للتعاون بين

الدنمارك والاردن بقع ضمن مجالات

الابحاث التي تقوم بها الدنمارك في

مجالات الطَّاقة الشَّمسية وحفظ

الطاقة وتوليد الطاقة بواسطة الرياح

حيث وصلت الى درجة عالية من

الكفاءة والتطور وليس ادل على ذلك

من ان من بين كل مروحتين لتوليد

الطاقة بواسطة الرياح في العالم

هناك واحدة دنماركية موضحا ان

التعاون بين الاردن والدنمارك في هذا

المجال يتمثل بانشاء مزرعة للطاقة

طلبة كلبة الحقوق

بالاردنية يزورون قصر العدل

عمان _ الرأي _ قلم وقد من طلبة

كلية الحقوق بالجامعة الاردنية

بزيارة ميدانية الى قصر العدل حيث

حد سواء۔

الكهرباء بواسطة الرياح.

وقال السَّيد هوفماند في تصريح

وقد رافق الوفد الدكتور محمد

حضروا عدة جلسات ومحاكمات على الطبيعة وتشكل هذه الزيارة جزءاً

احتفال في مخيم عجلون بيوم العمل التطوعى

التلهوني: بالتضحية نستطيع تحقيق الخير لمجتمعنا

اشكر الفعالیات الشاركة

بهذا الاحتفال وأن هذه الشريحة

من طلية جامعة البرموك والطلبة

المشاركين في مثال النخبة الطبية

في مثال الطالب الذي يعطى دونما

يأخذ ثم قال ان جامعة أليرموك

بهذه السواعد وهذه النخبة الطبية

بأداء الخدمة وإسداء الخدمة ابنما

دعينا وفي اي مكان ضمن مساق

تنمية المجتمع والخدمة الغطية على

كافة الاصعدة لبناء مدرح الاردن

كما القى الدكتور أبراهيم

ريابعة مدير العمل والتنمية

الاجتماعية للواء عجلون كلمة بهذه

المناسية جاء فيها: علينا أن تتخطئ

الشعارات والخطابات وان تنتقل

والميداني وطبيعة احتقالنا بهذه

المناسبة وبهذا البوم ستكون عملا

تطوعيا تتركز في اغلبها على تهيئة

موقع العمل للغراس ثم قال ان

مفهوم التطوع فيما يرمى أليه هو

ان يقدم الانسان جهدا بآرادته بلا

الى حيز الرجود في الواقع التطبيق

بقيادة الملك الحسين،

بواسطة الرياح سيتم افتتاحها في

منطقة الإبراهيمية في المزار الشمالي

وقال: أن هذه الزرعة ستكون

في النصف الاول من العام المقدل

منطورة ودات كفاءة عالية وتتكون من

اربع مراوح بطاقة ٢٢٠ كيلو واط

ويساعد على انشائها والعمل بها

خُبراء في مجال الطاقة من الدنمارك

لهم خبرة طويلة في هذا المجال حيث

تم على أيديهم تخفيض الاعتماد على

الطاقة المستوردة حتى اصبح ٥٠٪

من احتياجات الدنمارك للطاقة يعتمد

على النفط المستورد بعد أن كان

وأكد السيد هوامات على اهمية

هذه الابحاث والتي ستكون مجالا

للتعاون بين الاردن والدنمارك ليس

على مستوى الطاقة وحفظها وتوليدها

فحسب بل ايضا حفظ البيئة من التلوث الناتج عن استخدام

المحروقات النفطية في توليد الطاقة.

وأشار الى ان أكبر مثال على

التعاون القائم بين البلدين يتمثل

بعشروع مزرعة الطاقة الذي يعطى

ويتضمن الاحتفال توزيع اوسمة ملكية على ثمانية من رواد العمل التطوعيّ بالأضافة آلى السمة المتطوع العام وتوزيع دروع على ٢٦ جمعية خيرية في الضفتين الشرقية والفربية تقديرا لخدماتهما في الاعمال الانسانية والاجتماعية وتوزيع نشرات

الرعابة الملكية السامية في الركز الثَّقَاقِ الملكي يوم غد السبت باليُّومَ الدولي المتطوعين.

تحت الرعامة الملكية السامية

الخبرية والاعمال الاجتماعية التي

الاحتفال باليوم الدولي

ومؤسسة نور الحسين

وينظم احتفالات يوم المتطوع الدولي الذي تستمر اربعة ايام في جميع محافظات والوية الملكة الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

مثالا هاما على أن المتقدم التكنولوجي

والادارة الفعالة للتكنولوجيا وتنمية

القدرات البشرية هي أهم ما تعتمد

عليه الدنمارك وتبدي استعدادها

لتقديمه والتعاون في مجاله مع

البلدين تشمل ايضا التصنيع

المشترك لبعض معدات الطاقة

وتقديم الابحاث المفيدة والمتطورة في

مجال التدفئة والتطبيقات الخاصة

بالْخَلَايا الشمسية التي يقوم بها

وقال أن الدنمارك تتطلع للمزيد

معهد رين للإيحاث في الدنمارك.

من التعاون المشترك بين البلدين

ليشمل مختلف المجالات خاصة بعد

أن أتيحت لي فرصة اللقاء بعدد من

المسؤولين الأردنيين الني ولدت لدي

الاقتناع بالتخطيط والعمل المنظم في

والوفد المرافق الدكتور على الطاني

مدير دائرة الطاقة التجددة في وزارة

الطاقة والثروة المعتبة.

وكان في وداع السيد هوفماند

واضاف ان ميكانيكية التعاون بين

تقوم بها الجهات التطوعية في الاردن ومضامين العمل الاجتماعي

بالتعاون مع وزارة التنمسة الاجتماعية وصندوق اللكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي

وجاءوا مشكورين بهذا اليوم وهو

حقهم الطبيعي في الاستراحة

والتحضير للدرس والاستصان

ليجسدوا لجتمعنا مفهوم العمل

الاجتماعي التطوعي على حقيقته

ولتكن له انعكاسات على كافة فعاليات

وقطاعات مجتمعنا الأردني. مسيقم قال أن الوطنية تبدأ حيت

يتجلى حرص الطالب والعامل

والمزارع والموظف المقعم بالتفائي

ونكران الذات والقادر على القيام

بالعمل الشاق وحرصهم على زيادة

الدخل الوطني بكافة اشكاله. كما

شكر جامعة البرموك وكلية الخدمة

الاجتماعية المتوسطة والي

الساتذتهما ومشرقيهما وطلبتهما

الذين شاركوا بهذا العمل

التطوعي. ثم قال: عاش المتطوعون،

وعاشت ايام التطوع والجد

الشعبنا ووطننا وقبائدنا الملك

الحسين الذي له منا كل اكبار

وقد حضر هذا الاحتفال

بالاضافة لطلاب وطالبات جامعة

اليرموك وكلية الخدمة الجامعية

المتوسطة مديرو الدوائر ورؤساء

المجالس المحلية في اللواء ثم قام

مشاريع بلدية

أنتاجية العمل وبالتالي أستجي

ريأتي عقد هذه الدورة ضمن سياسة الوزارة الهادفة الى تطوير الكوادر الطبية لديها وتزويدها بالخبرات التي تمكنها من اداء عملها على الوجه الاكمل.



مح السيد رضوان القاسم

بلحز. واصبدق مشاعر المهتدة والتنريك بمناسبة تعيينه مديرا عاما لدائرة الحوازات العامة. تهانينا والف ميروك يا أيا

وزير البلديات ووريرة البيئة السويدية يزوران الطفيلة

الطفيلة - الرأي - قامت السيدة بريجنا داهل وزيره السئة والطاقة السويدية يرافقها السيد يوسف حمدان الجبر رزير الشؤون البلدية والقروية يزيارة لمنطقية الصيادين الحرجية في المحافظة اطلعت خلالها على مناطق التحريج جنوبي المحافظة وكان في استقباليما الهندس ابراهيم الغبابشة مدير زراعة الطفيلة ورئيس بلديه بصيرا ومساعد مدير شرطة المحافظة.

٩,٩ مليون دينار اجمالي قروض بنك تنمية المدن والقرى

عمان - بترا - بلغت قيمة القروض التي وافق عليها بنك تنمية المدن والقرئ خلال الاشهر العشرة الاولى من العام الحالي ٩,٩ مليون دينار كان نصيب بالجالس البلدية منها ٥٠١ مليون دينار ونصيب المجالس القروية ١٠٠ الف دينار. وبلغ حجم سحوبات المجالس المحلية من القروض خلال الفترة ذاتها ٧,٦ مليون ديثار.

وبلغت قيمة القروض التي وافق عليها البنك خلال شهر تشرين الاول ۲۷۸٤۷۰ دينارا منها ٢٨٦ ٢٢٠ دينارا للمجالس البلدية و ٤٨١٨٤ دينارا للمجالس القروية. ويلغ حجم سحوبات المجالس المحلية من المقروض خلال الشهر المذكور ٢٢١٤٥٢٥ دينارا

التققدية على سير العمل في المدارس والتقى بعديريها ومديراتها اختتام ورشة عمل واستمع منهم الى احتياجات تدريسة لمعلمات مدارسهم لاعمال الصيانة لليناء الدرسي واعمال الدهان والطراشة التمريض الاردنيات وطلب اليهم القيام بكل ما تحتاجه

ورشة العمل التدريبية لعلمات التمريض العامالات في كليات التمريض ومدارس مساعدات المرضات التابعة لوزارة الصحة.

وشاركت في المدورة التم استعرت اسبوعين (١٩) معلمةً تلقين خلالها تدريبات حول مفاشيم الرعابة الصحبة الاولية وطرق ووسائل التعليم الحديث من تدريب وتحضير للدروس والمحاضرات وقق



أل العماوي يهنئون ابنهم

ورقة الاخبار

صلدرة من قبل دائرة اجراء صويلح رقم الاضبارة ٨٩/٤٨٩ ش

المحكوم غلية حصد ايراهيم المبين ورقمه وتاريخه اعلاه واذا درويش وأخر محل اقامة له طونكرم انْقُمُّتُ هَذُهُ الْحُمُّ وَلَمْ تَؤْدِ الْدِينُ / مخيم طولكرم / الضفة الغربية. المذكور او لم تبين تسوية التادية يجب عليك ان تؤدي في ظرف فتضطر دائرة الإجراء غناشبرة شهر اعتبارا من تاريخ تبليغك هذا المعاملات الثنفيذية اللازمة فننوثا الاخبار ألى دائرة أجراء صوبلح مبلغ ٣٠ دينارا شهريا نفقة زوجة

تحنيثة من الاعماق اقران مباري إربد برالجدة والخيالات والاخوال وعموم آل الطبري في إلكراه يهنئون وادهم الغالي القاب الأدبيب محر دعم الطيري بمناسبة عقد قرائد المبارك على صاحبة الصوك والعفاف آلفة دولى سعبيدبشاهين



« نزیه.. »

اربد - بقرا - وقعت في جلمعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية امس اتفاقية تعاون ثقافي بين الجامعة رجامعة أوتاوا الكندية. وتنص الاتفاقية على التعاور العلمي بين الجامعتين وتعادل أعضآء فيئة التدريس والبحرث __ الشتركة في الانصالات الالكترونية - والتعاون في مجال التسريب م المتخصص في مندسة الكبيوتر.

اجتماع تربوي في الكرك

الكوك ـ مقرا ـ عقدت مديرية عَ التربية والتعليم في لواء المزار الجنوبي امس اجتماعا لمعلم _: : ومعلماتُ الثغة العربية للصنف الثالثُ ي الاعدادي تم خلاله مناقشة موضوع والامتحانات المرسية واهمية اختيار الاسئلة بحيث تكون على نمط امتحان القبول والاهتمام بدروس التعبع بنا لاتراء ثقافة الطلبة وتعريفهم بقضايا

دب تعبيد الطريق الواصل حسى الزمتا ي سيمدخل المدينة

الرمقا _ يترا _ باشرت بلدية الرمثا امس بفتح وتعبيد طريق جديد ب يمند من جسر الرمثا قرب المستشف _ جحتي الدوار الواقع في مدخل المدينة

البادية أن كلفة الطريق البالغ طولها ١٠٠٠ كيلو متر وعرضها تعانية امتار تبلغ حوالي ٢٢ الف دينار. رقال أيه سيتم انجاز الطريق عُنَّ خَلَلَ اسبوعين لايجاد طريق بنبل الخط دمثيق عمان بسبب اغلاق الطريق عَنْهُ الرئيسية ليناء جسر عليها. واصاف يد. ﴿ السيد قطيش انه يتعبيد الطريق المناع الحزام الدائري حول مدينة الرمثا حافزاء

ومن الجدير بالذكر انه بوشر بيناء الجنبن الزاقع على طريق عمان -الما أيمشق منذ مطلع شهر أيلول البالغ من الله منار.

الله الكلفة الكلفة

وُ الحَمْ أَيْدُ الْمُعْلَدُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

القالمة ١٦٧ أو الف دينار خصص

إلى محافظة أربد السنوات الشلاث

مامر أيعنها مبلغ و الف دينار الشوارع و

ربن للم الله دينار للارصفة و ١٢ الف

ينة والاستملاك و ١٦ الف للمدارس و ٥٠

إنب الف دينار لشراء اليات اللازمة

مدعوون لمراجعة وزارة التعليم العالي

التعليم العالى من الطلبة التالية اسماؤهم مرآجعة قسم الطلاب في الخارج خلال ساعات الدوام

سليمان عيد الرحمن سليمان، عاطف سميح حسن، فؤاد عيد الرزاق محمد عبدالله، فيصل جمال سليمان، راسم محمد صالح زهدي، جمانة فيصل البيري، هشام موسى قاسم، جمال محمود أبراهيم، صلاح سلمان اسمر، يونس ممالح قويدر، على محمد حسن، عبد الرؤوف جميل عبدًاش، اكرم محمد سألم الطلة، احمد محمد حمدالله، عامر محمد علي رشيد، محمد الحاج عبد ريه، زهير

عمان ـ الرأي - تطلب ورادة

كامل الترتير.

فاشم احمد عبد الهادئ، عرفات يونس يوسف الترك، جبرى حسن

اجِر ويدون مقابل.

شاهر عبد الرحيم لمعد حوراني، عاصي تركي الهنداوي، عبدائد عز الدين حاتو جابوغ، محمود عبدالله ملكارى، عبد العزيز عبد اللطيف عبد الحيد، حميس محمد مصطفى حمد، سامى عبد الفتاح الشهاب، احمد كما تطلب من الطلاب التالية

اسماؤهم عراجعة قسم الطلاب في الخارج خلال ساعات الدوام الرسمي لامور تتعلق بدراستهم والطلب هم. راضي محسد بواسرد. محمد بيسام ابو الغنم، فوذي ابراهيم ديب قندح، سليمان داود

الحضور بحفر الجور في موقعي ارض مخيم شياب عجلون الدائم رجمعية منطقة عجلون التعاونية الزراعية تمهيدا لغرسها بالاشجار كثمان، موسى سالم قاسم عودة، الموافقة على تنفيذ

عمان - معتراء - رافق السند وزير الشؤون البادية والقروية والبيئة على أحالة عطاء لانشاء جدار استنادى لشارع الشهيد وصفى التل في مدينة الزرقاء بكلفة (۱۲۱۲۰) دینارا. كما وافق على احالة عطاء آخر لفتح وتعبيد شوارع بلدة الجديدة في محافظة الكرك بكلفة (١٣٢٠٠)

عمان ـ الرأى ـ يطلب ديوان

الموظفين ودائرة ضربية الدخل من

السادة التالية اسماؤهم الحضور الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الاحد

الموافق ٦ ألجاري لمبنى دائرة

ضربية الدخل الكائن بالشميساني

بكالوريوس صحاقة واعلام

عماد سليمان سماوي، امجد قؤاد

ابده، خضر محمد ذيبان، خليل ابو

صلاح، محمد صالح العبادى،

بكالوريوس محاسبة / عمان

ابراهیم موسی یاسین، سالم

عمان _ بترا _ اختتم في معهد

موسى عبدالحافظ الختاتية،

الحراء المقابلة وهم:

حسين حسن التميمي.

مدعوون لمراجعة دائرة

ضريبة الدخل لتعيينهم

اختتام برنامج

الاعتمادات المستندية

ولقاء وسائل

التقييس

محمد ابو جبل، فوري محمد

شرف، عوني محمد اسماعيل،

عرفات حربي مرقة، رزق مصطفى

صالح ابراهيم محمد شحادة عودة،

بكالوريوس محاسبة / معان

عبدالكريم محمود عبدالرحمن،

فوذي على الفلحات، جهاد

بكالوريوس محاسبة / الكرك:

محمد حسين النوايسة، عيسى

توفيق الكوالين، محمد على

كما اختتم في المعهد لقاء علمي حول وسائل قياس وتحسين الكفاءة

الانتاجية يشارك فيه ١٩ مديرا

ومسؤولًا من شركات ومؤسسات

صناعية ومالية وخدمية في الملكة.

واستهدف اللقاء الذي استمر

استوعين تحسين الكفاءة الانتاجية

في المنشأة وإيجاد القدرة لقياسها

على مستوى المؤسسة وتزويد

المشاركين بالهارات والاساليب

والادوات اللازمة لتحليل المشاكل

المتعلقة بتدنى الانتاجية واسبابها.

وتضمن اللقاء محاضرات حول

الانتاجية في العالم من حيث

الاتجاهات والتوجيهات والعلاقة ما

بين الانتاجية والنوعية والربحية

والمناح والمبادىء اللازمة لتحسين

ألكفآية الانتاجية وخصائص

المؤسسات الناجحة وايضاح اهداف

القياس ومستوياته ومجالاته

واستخداماته وادواته.

الطراونة، امجد الكساسية.

طارق احمد موسى، يوسف عمر،

موسى عبدالرحمن حمد،

١١٨ مزرعة دجاج لاحم و ١٩ ساضة

استعراض مشكلات صناعة الدواجن في المحافظة



بمشاركة ٣٥ مهندسا

اختتام دورة في امانة عمان حول صيانة الطرق

عمان _ بترا _ اختتمت امس في امانة عمان الكيرى دورة صيانة الطرق التي نظمتها الامانة بالتعاون مع المركز العربي للتطوير الاداري. والقى السيد عبد الرؤوفّ الروايدة امين عمان كلمة في اختتام الدورة استعرض قيها سياسة امانة عمان الكبرى الهادفة الى احداث التطوير الاداري في جميع اجهزة الامانة ورفع مستوى العاملين فيها بالشكل الذّي يساهم في تطوير الخدمات التي تقدها للمواطنين واكد السيد الروابدة على أهمية متابعة العاملين في الامانة للتطورات العلمية في كافة المجالات والاستفادة منها من أجل تطوير الواقع والتمكن من تقديم افضل الحدمات ضمن

وتحدث المهندسان محمد الحديدي وعيده اسحاق المحاضران في الدورة عن المركز العربي للتطوير الاداري حيث اكدا على اهمية العلوم

اجهزة ودوائر الامانة. وتضمنت الدورة التي استمرت اسبوعا على محاضرات في محال صيانة الطرق والمشاكل التي تعاني منها وسبل اجراء اعمال الصيانة

الدورية للطرق وتوفير السلامة الرورية لستخدميها. وحضر حفل الافتتاح نائب امين عمان ووكيل الامانة وعدد من

الادارية في العمل الهندسي واهمية العلم في رفع مستوى اداء العاملين في

كافة الاجهزة وتمكينهم من استغلال

كافة الموارد المتاحة لتقديم اعلى

واشادوا بالجهود التى تبذلها

الامانة في سبيل تطوير مديّنة عمان

والمحافظة على موقع متقدم لها بين

وفي نهاية الاحتفال وزعت

الشهادات على المشاركين البالغ

عددهم ٢٥ مهندسا من مختلف

مستوى من الخدمات.

المسؤولين فيها.

تنفيذ المرحلة الثانية من طريق بئرحمد وادى عربة

امم الشركة

أليتك الاسلاس الاردتي

البنك الاردني الكويتي

وبك الاردن والغليج

يبهت الصويل الاردني

البتك الأملى الأردني

المسال والانصسان

ينبك القامرة / عان

اليثك العربي المحدود

الاردنية الفريسية للطبين

الأراشي المقدسة للتأمين

ينسسك الإردن

التأمين الاردنية

التأمين المامنة

التأمين المالبية

العسرب للتأمين

فيلادلفيا للتأمين

ريائسو أسلتأمين

الكهسهاء الاردنيسة

الخطوط البحرية الوطنية

البتراء للمشاريع وتأجير أا

الالبسان الاردنيسة

العربية لمناعة الالطيح

ألعربية لمناهة الادور

الوطنية لمناءة المثب

المنظفات الكيمارية المربية

دار الدواء للتعية والاستثمار

ممانع الاجواخ الاردنية

مسانع الخزف الاردنية

ممانع الورق والكرتون

السناطت الوطنية

المناءات الكيماوية

المناعات الموقية

التنقيب من المعادن

مناجم الغوسفات الاردنية

الاردنية لمنانة الانابيب

الاردنية لمناعة الجير والطوب

العالمة للمناطت الكيان

مناءات مسالا الديسيس

المناءات والكبريت / جيعكسو

المناءات البتروكيتانية الوسيطة

دار الشعب للمحانة والنشر والتوزيح

المناعية التجارية الزراعية / الانتاء

العواشي والدواجن

الاستطارات المامة

الاردن للاستشار والتعسول

داركمو للاستثمار والاسكان

المقارية الاستثنارية / كاركبو

الانعاء للاستغارات والتسهيلات العالية

معان ـ بدراعـ احالت مديرية اشغال محافظة معان عطاء لفتح المرحلة الثانية من طريق بترحمد وادى عربة بطول ٦ كيلومترات وكلفة ١٦٨٠٠ دينار. وذكر المهندس عوض ابو هلالة

مدير اشعال المافظة أن المرحلة

خلال الثلاث

أماييع المأضية

ידונו

1,540

• צונו

F3 ...

1,000

-302

*XX.

ST.

114,000

17,300

AYY.

1110

-716

,10+

1,07.

Y ..

JT 1. +

١١٠

AATY.

1,-1-

-11ر۲

1,58-

-34.7

1,110

1,-1-

1,000

13+14=

2010

F, £ 1 -

1352.

JY-

1,170

1,17+

1, · Y ·

OT.

٠٨٦ر

.۱۲۰

YO .

T.F.

15-4-

٠١١ر

12,000

4,50 -

غلال الثلاث

امايح المانية

1,41.

1 .Y . .

. 47cf

1,7Y .

-7167

1,100

· 102

123-

LYO

Y0 +

Y4.

51,000

150,000

12,Y0 .

YYO.

1,100

115. J18.

1,100

1,04.

JT1-

٠٢٨ر

٠ ٢٢ر

1,72.

3,-1-

1,410

- ۲۶۲۳

1,EY+

0,000

1777

1,250

1,15-

t.Y. .

13-1+

* A.F. 7

50000

1,500

500

1010

1755+

13170

1,090

2020

.7Yc

1-1-

13000

10°

T.T0 .

1,000

٠٦٦٠

12,50+

Y,01+

الاولى اشتملت على كيلومترات من الطريق بكلفة ٢٨ ويذكر ان الطريق بين بئر حمد ووادي عربة يبلغ طولها ٢٨

الزرقاء - بترا - تشكل الثروة الحيوانية في محافظة الزرقاء نسبة كبيرة من المجموع الكلي للثروة الحيوانية في الاردن وتسهم بجزء كبير وهام في القطاع الزراعي الاردنى علاوة على الدور الذي تلعبة لتغطية احتياجات السكان من

البروتين الحيوانى خاصة اللحوم

ويوجد في محافظة الزرقاء عدد لا يستهان به من الدواجن حيث بلغ عدد المزارع اللاحمة ١١٨ مزرعة و ١٩ مزرعة دواجن بياضة وعشرة مزارع لامهات الدواجن اللاحمة والمفرخات ومزرعة للحدات تعتسر المزرعة الوحيدة من توعها في الاردن. وللحديث عن الدواجن وصناعتها والمشاكل التي تواجهها والحلول المقترحة لحل هذه المشاكل كان لوكالة الانباء الاردنية هذا اللقاء مع المهندس الزراعي محمد اللوزي مدير زراعة محافظة آلزرقاء الذي قال أن أنتاج الدواجن في المحافظة تطور بمعدل سريع خلال السنوات الماضية حيث بلغ العدد الحالي لمزارع الدواجن اللاحم في الزرقاء ١٤ مزرعة بلغ عدد الطبور فيها ٨٨٤ الف طير في الدورة انتاجها اربعة ملايين و ٢٤٠ الف طير سنويا اي ما يعادل خمسة الاف و ٦٢٥ طنا من

وبلغ عدد مزارع الدواجن البياضة ١٥ مزرعة سعتها ١١٦ الفا و ٢٥٠ طيرا انتاجها ١٣ مليونا و ٤٦٠ ألف بيضة بينما بلغ عدد المفرخات عشر مفرخات سعته آمليونان و ۷۲ الف بيضة تنتجمليونين و ۷۲

واضاف أن عدد المزارع المتواجدة في المنطقة التنموية في الضليل ٥٤ مزرعة لاحم سعتها ١٣

وقعتمات الهاا

الجميم التجاري ليشك الأسكان ارقام المزاتف ١٧٠ - ١٦ / ١٧١ - ١٦ / ١٧٠ - ١٦٣١٧ / ١٦٣١٣

نشرة سرق عمان المسالي السوق النظامي الفترة الواقعة ما بين 14 / ١٩٨ / ١٩٨ ولغاية ٢ / ١٢ / ١٩٨ / ١٩٨

النشرة الاسبوعية

TA.

PITTO

TTA.

171

3727.7

STEA

1-11

54. EO

ITOL

CTT7.

E-Y1

1717.

ATTT

OALY

Y011.

ATEYO

YYF7Y.

TYTIE

11137

110

747

FYAD

TILLY

750.

1-LLY

YOLY

TIT

. 51

.12

OEET

-YAF

T-1T

7457

11001

1170.

£55-7

79.0

01 ...

TY177

11157

1144

LITA

TYYY

TEES

KYIYY

1111

31 1Y1

T1101

STYTE

LAYLOL

111

عدد الأسيم

التداولة

500

T110

33 **

1...

ET.

511...

170.

017.

17.1.7

XFTY

TYA

1101

14.

TTT.

OKOBT

AAFA

12721

FEYO+

T0 .

500

F . .

TIYOL

TOIT

171.

110

YTYY

4121

T11--

10++

TOTY

177171

£110+

TIYII

حجم التداول

مليونا و ٨١ الف طير سنويا انتاجها ١٦٥٨ طنا من اللحوم ويوجد في المنطقة اربع مزارع للدواجن

في تقرير عن الثروة الحيوانية في الزرقاء:

من الخارج. واستعرض المهندس اللورى المشكلات التي تعترض طريق صناعة الدواجن والمتمثلة بالشاكل التسويقية خاصة في فصل الصنف لا سيما وان كلفة الغاز والانارة اقل بكثير عما هي عليه خلال فصل الشتاء حيث يتهافت مربو الدواجن على استغلال الوضع بالاضافة الى التسهيلات التي يقدمها اصحاب

الشركات الزراعية والمولون لمربى واضاف أن المشكلة تكمن في

> وان خبرة صغار مربى الدواجن قليلة أضافة لانخفاض كفاءة العمل بين بعضهم وعدم كفاية الرعاية الصحية ونظام التسويق مما قد ينتج عنه اغراق السوق بالانتاج في فترات معيئة وخلوه في الفترات الاخرى اضافة الى المنافسة غير الشريفة بين مسوقى الدواجن مما قد يؤدى الى

البياضة سعتها ١٤١ ألفا و ٦٥٠ طيرا انتاجها ٢٨ مليونا و ٣٣٠ الف

واشار الى وجود مشروع الجدات التابع للمنظمة العربية لتتمية الثروة الحيوانية في منطقة الازرق ويقسم الشروع الى قسمين مزرعة امهات الانتاج تقسم الى أربع وحدات كل وحدة ست حظائر ومزرعة الجدات تقسم الى اربع حظائر وتحتوى على مفرختين الارلى لانتاج صيصان امهات بطاقة نصف مليون صوص سنوي والثانية لانتاج صيصان اللحم بطاقة ستة ملايين صوص سنويا والمشروع يغطي حاجة الملكة ويغطي مشكلة استيراد الصيصان

عمليتي الانتاج والتسويق خاصة

تقلب الاسعار بشكل يؤثر عكسياً على

أَدتَى سعر

1,100

1,716.

+07.1

1,77-

-1167

1,100

-00.7

1,YA+

375.

LT.

11.

Y . .

J11.

17,Y4+

15-,000

17,400

1,40.

7,700

• ۱۰(را

1Y+

198.

J11.

1,17.

1,070

,Y . .

JTE .

٠٥٨ر

-756

1,200

1,- 1-

1,41-

4Y1L7

1,£Y.

٠٠ اره

*TX7

٠٠ کر ۱

1,-0-

2,700

44 در ۱

-017

13.7

.07,1

11.

٠٨٤ر

٠٨١ر١

1,140

12.4.

-00

J19.

سمر الإغلاق

1,100

1,714+

1,500

1,770

.016

1,100

-10,7

1,710

.40.

100

.1Y.

1110

17,40.

150,000

17,100

1,40+

٠٥٥ر٦

1,100

٠٩٢٠

116.

. 3790

1,17.

1,010

YF-

JT1.

- ٥٨ر

1,000

13.1.

176.

٠٢١٠ر٢

1,٤٢٠

•3167

1,500

1,-1-

1,700

37.4.

+גוני

٠٠٥٠٦

1,500

51Y-

1500

1211

1,14.

-11

١١٠-

-17.

39Y .

1120

- 67LT

1,080

-756

١,..

١,,

برا

1,-

سر ا

سره

0,_

_ر {

٦,-

٦,_

سرا

1

120

سرا

1,-

سر ا

سر!`

سرا

سر ۱

سرا

سرا

١,_

٦,..

٦,_

٦,..

_را

١,..

_ر1

_ر1

سرة

1,-

1,-

سرا

١,_

1,-

١,-

سرا

1,-

١,-

سر1

177

17

YY

341

TE

AT

TT

50

01.

17

أعلى سعر

1,900

٠ ١٦١٠

1,570

-0167

1,100

1010

1,71.

11-

·YY.

Y ..

F1,F0.

***ر۱۲

150,000

17,100

1 40.

Y5 ...

1,070

112.

,Y ..

1755.

1,0Y.

- 2 YL

1770

A0.

.750

1,0 --

13000

1117

٠٨١٠

1,£Y.

.3360

7,300

00 کر ۱

1,-Y-

1,700

13.4.

+ 15,7

٠٠٥٠٦

1,50+

+۱۲د

٠١٥ عر

1,5 **

1,500

1,14.

-116

-7Yc

معر الإفتتاح

-3461

1,750

TITY .

1,74٠

-7167

1,100

7,01.

1,YA.

.316.

166.

Y1.

370.

F-,1...

17,100

15-,000

17,100

1,15+

Y, ...

1,100

J17.

112.

J12.

1,1 ...

1,04.

TO .

٠٦٠ر

177.

1,500

1,470

1,470

1,11.

1,EY+

0,7 ..

-Y4.7

1,500

1,-1-

€.00+

٠٨٠ر ١

1717

- ۹ غر ۲

1,500

J1Y-

-10

1,500

-דונו

1, -Y-

,010

×1.

المربين وعدم وجود هيئة رسمية متخصصة لتقوم بتطوير وتخطيط ومراقبة والاشراف على صناعة الدواجن وحل المشاكل التي تواجه هذه الصناعة.

واشار الى الامراض التي تصيب الدواجن وقال انها تؤثر على الدواجن اضافة لقلة الخبرة التي تعمل على حسارة مربى الدوآجن وعدم الاهتمام بالنظأفة والتلقيح نتيجة للتطلع نحو الربح السريع دونما اهتمام بما سيصيب الدواجن من امراض قد تؤدى الى انفاق الدواجن باسرع وقت ممكن.

وقال أن اقدام صغار المربين على تربية الدواجن في ظروف معينة تدفع اصحاب المفرخات الى وضع الطاقة القصوى لفرخاتهم تحت الانتاج ولدى حدوث اي خلل في قنوات التسويق او التربية يقوم اصحاب المفرخات بعكس الوضع مما ينتج عنه كساد في انتاج الصوص المنتج مما يعمل على تخفيض سعره الى اقلّ من الكلفة الرسمية.

وقال أن أهم الحلول المناسبة لختلف المشاكل ألتى تواجه صناعة الدواجن تتمثل بضرورة البحث عن الوسائل الحيوية لتقليل تكلفة الغذاء وهى استخدام مصادر غذائية جِديِّدة في تغذية الدواجن كمخلفات

الزراعة والصناعة مثل المخلفات الجافة لمصنع رب البندورة واستخدام محتويآت الحيوانات بعد ذبحها ومخلفات الدواجن في المسالخ ومخلفات المطاعم وتنظيم استيراد وتوزيع الاعلاف حيث يجب شراء كميات كبيرة من الأعلاف في موسم حصادها حيث تكون جيدة النوعية

المزارعين في اوقات الجفاف خاصة الذرة والصويا. واضاف أنه يجب زيادة معرفة

المربين بالوسائل الجديثة في تربية الدواجن وتغذيتها والانضمام لدورات تعقد خصيصا لاصحاب المزارع واستخدام مهندس زراعي في كل مزرعة وانشاء شركة تسويقية من مربى الدواجن والحكومة والاقراد تتولى انشاء المسالخ الحديثة بطاقة انتاجية عالية وآنشاء البرادات الخاصة لحفظ الانتاج وتجميد الفائض واقامة المبانع الخاصة بتصنيع مختلفات الدواجن في المسالخ الى اعلاف وتأمين وسائل التسويق الحديثة والالتزام بتسويق الانتاج للحوم وبيض الدواجن وبيعه بالاسعار المقررة ودراسة الاسعار في

ورخيصة التخزين وتوزيعها على

السوق ومستلزمات انتاج الصوص

كلما سنحت الفرصية والظروف

الادارة الاردني التابع لبنك الانماء الصناعي أمس برنامج "الاعتمادات الستندية" الذي عقده المعهد لسنة وشلاشين مديرا ومسؤولا هي مؤسسات مالية وصناعية وتجارية

وخدمية في الاردن والسعودية. واستهدف البرنامج الذي استمر اسبوعا التعرف على الأعتمادات المستندية في تسديد الالتزامات الناشئة عن التجارة الخارجية وبيان مسؤوليات وعلاقة الجهات المعنية في الاعتماد المستندى من بائعين ومشترين ومصارف وشركات تأمين

ونقل وغيرهم وتناول البرنامج عدة موضوعات من بينها اجراءات التبادل التجاري وانواع الاعتمادات الستندنة ومسؤوآبيات وعلاقة الجهات المعنية في الاعتماد المستندى اضافة الى الاصول والاعراف الدولية التي تحكم عمليات الاعتمادات الستتدية.

زبارات علمية لطلية كلية



عمان _ الرأى _ قام وقد من طلبة الحاسب الآلكتروني بزيارات علمية بمرافقة السبد محمد صلاحات رئيس قسم الحاسب الالكتروني وزار الوقد الجمعية العلمية الملكية، ورافقه مندوب العلاقات العامة وشاهدوا فيلما عن

زاروا مركـز الالكتروني وتعرفوا على الاجهزة الموجودة،" وزار الوفد المركز الجغرافي الملكي الاردني، ورافقهم مندوب العلاقات العامة الزيارة الاقسام المختلفة وهي فرع

التنظيم اللوائية في اجتماع لها امس

برئاسة السيد فابر العبادي محافظ

المفرق اجراء تعديلات على المخططات

التنظيمية لقرئ ثغرة الجب، صبحا،

احتماع لجنة

مسارات الشوارع البرئيسية والفرعية والأماكن والتجارية في هذه القرى.

البحوث والدراسات الجيوديزية الحديثة للاردن وقسم المسح الجوى والرسم الالى ب اسطة الحاسب الالكتروني إستمعوا الى شرح كامل عن جميع الاقسام. وزار الوفد الجامعة الاردنية وتوجه الى مركز الحناسوب واستقيلهم الدكتور طالب الصريع

مدير المركز والسيد محمد خلف ومندوبو العلاقات العامة، واستمعوا الى شرح كامل من مدير المركز عن الاجهارة والاقسام المختلفة للمركز.

> التنظيم اللوائية المفرق _ بترا _ اقرت لجنة

وسويلمة في المحافظة. وتضمنت التعديلات تحديد

حدد البنك المركزي استعار العملات العربية، ليوم 97,7 ريال سعودي · , V · -,77 ليرة لبنانية 9.7 9,8 اليرة سورية 190 19. دينار عراقي دينار كويتي 170. 178. 170 100 جنيه مصري درهم امارات 95,8 3.08 97. -ريال قطري 90,0 9-1 ريال عماني 940 910 دينار بحريني حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية ليوم امس كما يلي: دولار امریکی ۲۳۲,۱ ۳۲۸,۱ ۳۳۲,۱ فرنك سويسري.....

كرونا سويديكرونا سويديكرونا سويدي

لبر انطاليلبر انطالي

			***	LN	4/-	4/0	٨.	ست المأمن	ه را	22!	يومى	ا اُو	بلا تُر	بي ريو	ُ ربِّ	عداله	الحيا ـ دا	e- 1	:				19		۲	المان المان
	الكرك	3	البلة	-	ار	زرقا •	مانوال	المشق		الكرك		السلط		اربت	رزقا ا	نان وا	المناف	1.	الكرك	1	البله	-	اربث	لزرقاء		
د نی .	اعلى	اد نی	أعلن	ادني	أعلى أ	ار نی	اعنی ا		. ئى ا	على أاد	د نی ا	اعلی ا	ر نی ا	اعلق ا	د ش	اعلی ا	3	ني	على أان	د ش	علن ا	د نی ا	على أا	ادنی	اعلی ا	المنه
		_									_					1										
	_	55	-	-		_								٤.,		2	منحن	1	11	, 9.	12	9,	10	9,	14	بشادوره
66	۲۷,	Tu	70.	7.	_		75.	وز للستبث	C	14	Co	1/2	50.	7.,	50	1	من ع الخاع اجريا	0	1	٤.,	7.	1	٦,	0.	ч.	بأذتجان عبسي
-	.0.	-	.7.	-	٠٦.	-	. 0.		-		_	_	_	-	_			- 1	10	۹,	16.	1	15	1-	10.	باذنجان رفيع
<u> </u>	1	600						1 -	- 10.	10	10-	62	15	14	150	19,	رن ن شرف	1	1/5	1 A.	10	1	h	100	10.	کیا
1'	-	0 \	7.	0,		-	A.		100						15	19.	رين ورن دي	: 5	CV	-	CV.	60	64	<	< ∪,	خيار
7	1-	-	1	=	٠٧-		100	اس الوامدة		_	1 0				1	10	المال المالي	: 50	, CT.	, 5	67	5,	Co,	c.	60	بطاطا بانواعها
-	-			/					Na	10	9	12	1	15	9	16'	ليمونه عابدانته	1	10	10	10,	1	10,	14'	14	بعل ناشف
-	-	N	2/	1		يسن لاسعار	ىة و	وژاود المحديرية الجو ع	1	(1)	1	6	,				جرب , زوی کولت:	-	10	-6,	10,	194	15.	1 4		
-		A		3/			-		1		10					وو اور		1	16,	1	1	1	9.	ч,	1.	انخ
	1	N	0,	~					1	12	A	100					مذلنیا پیش افتدی	T-	15	16,	-	14	12.	16'	V.	. 707 -
-		7	/						1,7		10.	-							1		1		•		2000	
-	-																		16.	1	9	4	40	7,	100	طئــرف
-									10.	1 200	,0,	15	,	1	-0,	,,	هواف ه ای متعالم	1	15	1	10		10	~	16	زــــر،
-							-		100	100	100	100	10	1000	1	16aa	وللآد تعن يتراشيكي	1 -					1			
\square				7.11			_[-	1				-				_	_		_	_		_	_	فلفل عاز وترن الغزال
		4		الخ ا	اکا ا	700	<u>ي</u>	بعار بيش البائده	-1							1		_	10,				_	_	_	فلغل حلي
$\overline{}$. زنا		•		ا فعا		- 1		-	-					-	-			00,							
		0.		110	1	Y + 1	2	<u> </u>	-										4			. "				. جمزم بالواهد
_		**	1		• - 1		$\neg op$	أزرق	1			_				_			٤٥,		_	_		\rightarrow		
-	۸ نا	· ·	-		1		-	المنير	+-					2		-			10							
-	ىرناس		1 2	10 -	3	TOI	ا مِن	<u> ت</u> ي	1				\dashv		1	-			13	_	_	\rightarrow	\rightarrow			مندر
	٧. ظ		_		1		_	_ أرد	-		_	-				-	-	_	10,						_ !	ે ક
0,55	زاريلىد	۽ الام	-	رناعاب	رملس	إسعا	18	مالاحظت						_	ļ	l	_	100	11	140	10	in .	16.	-1	1	ما عرون مدورت

معاده الغزل والتميج ٠ ١٢٠ 1110 114. 100 Y .. Yo. T0 .. OYY+ الاردنية للمناطت المشبية / جوايكو 10-11Y. 100 TAAT 2-10 الوطنية لعناءة الكؤبل والاملاك الكهربائية 1180 1100 100 10. 3 . LY 7,500 LALLA AYY .. الطاولية وات الاردنية - ٢٧٥ T.5. . . 7,5++ 15.50 معانح الاسمنت الاردنية 1,080 1,-0. 01-10 الاردنية لمناعة الموف المخرى 11711 +07.7 ,7f+ ٠٣٣. ٠١٢٠ التبغ والسجاير الاردنية 15,500 1 2500 16,500 AAL YJEA+ سيظة البترول الاردبية Y.00. Y,00. TTIOY

● الحمل حذار من حماستك ربما كنت مفرطا فيها. بثيرك اشخاص او بعض الاعمال الكبيرة، حاول عدم الثيام بمفامرات عذا الاسبوع لاتها غير

♦ المثور: تحصل على الشخص المناسب في المشاركة في مشروعك المالي الجديد، من الناهية العاطفية قد تصابي بخيبة امل هذا الاسبوع.

الجوزاء: يدارمك قلق غريب منذ فترة. عليك بالنظب عليه وباستشارة طبيبك الخاص. اثت في حالة غير مرضية هذه الاياد.

 السرطان: من ظن نفسه في الصدارة ليكين نجما سيني امله. انفأق عادي كبير عدًا الاسجرع. انتبه إلى حياتُ العاطفية لأنها تشهد شوثراً

الاسد: مزاج منعثر وستبدو كثير الازعاج حيث تعتبد تقاصيل

وتخبرها لمحيمات فبراها عقيمة، محبّة وتقدير ونجّاح مناجى، ﴿ صدانك

العنواء الله اعراض تزعج الاعربين. لا تكثر من التفكير هذا الاسبوع

حتى لا تصاب بغيبة أمل جديدة. عليك الانتباد جيداً على مصاريفك الشهرية.

♦ الحيزان. ركز نفسك على ما ينبغي عمله ولا تكن يعيدا عن الهدف فالفرص للتسلية كثيرة. تحتاج هذا الاسبوع الى الراحة الثامة.

التقوي. انت في مزاج مضطيب. عبنا محاولة جعك ثقك العقدة. لا تتسرع في انخاذ المواقف الصعبة هذا الاسبوع.

القوس: ستأتك بعض الهموم الغربية وشقعك الى الياس والماساة.
 فترة ملينة بالوعود وأحتمال الهاز بعض المشاريع العالقة هذا الاسبوع.

الجدي: كن يقط المشاريع الاخرين وربعا احتاجوا الى نصائح منك وكل انتياهك. اشياء جديدة مهمة تراجهك في مطلع هذا الاسبوع.

الدلو: قك حظ اوفر لغيل زيادة أو قرض. وينبغي أن تعتمد على ذاتك.
 تحاش الانفراد بنفسك وانفسم إلى الاخرين فريما بساعدونك في حل مشاكك العالقة، ولا يَكِه في دوامة الخيال صحتك متحدثة هذا الاسبوع.

الحوت: رغبات ادام معارضة من الشريك حابل نسبانها قليلا. احد الاصدقاء بحاجة الى مساعدت هذا الاسبوع. فعد له يد المساعدة.

أحرة ألوسانا الويدية

الكويت ٨٠ فلسا

السعودية ٨٠ فلسا

الامارات العربية ٨٠ فلسا

مصر ۸۰ قلسا

الدونان ١٦٠ فلسا

سويسرا..... ١٦٠ قلسا

العامانا ١٦٠ فلسا

أندنمارك ١٦٠ قلسا

النرويج ١٦٠ فلسا

الولايات المتحدة

• ځ۲ فلسا

١٦٠

..... ١٦٠ قلسا

..... ١٦٠ فلسا

١٦٠ قلسا

Sign of the same o

N

444

3

فية فليسه الموازات

STEAMS.

VYETTI

VERYPA

ARDE . V ..

3.04. . .

· NOT . . .

ATAIT.

ASTE-Y

ASTTAT

YY-YTT.

VAYIII

مديرية الامن العام

طواريء الكهرباء

شرطة السبر......

شكاوي امأتة العاصمة شكاوي المجاري . .

سُكامٍ يُّ الْمَيَاهُ

شكاوي الثَّمو بن

شكاوي الفنادق.

استعلامات البريد

استعلامات المطأر

مقسم المطار

الإسعاق الفوري ..

الدوريات الخارجية

مديرية الدفاع المدني

دفاع مدنى اللويسمة اطفاتية مطار عمان ..

ادارة ترخيص السواقين.

شكاوي مؤسسة النقل العام ..

ملاحظة الطواريء في البريد

مديرية الدفاع المدني.......

مدينة الحسبن الطيبة

بنك الدم....

مديّرٌيّة شرطة العاصمة. شرطة النجدة.....

عمان المنا عبد الرجمن الشجار

د وائل خرطبيل ت - ۱۵۰۳۵ العدادة

ربة عبد المجيد الصياعين

JEL 170417 - 3 د انور العقرباوي

£331 99 • ₹A+ = 31

اطداء الإستان

د. عبد العمال يوسف

5 . 117AZZ

140V14 - 3

777.00 - 3

هر الفردوس ــ ت ــ ۲۸۷۲۳۲

49.5 A = = =

MAYAN - &

SARETY - D

الشونة (ع)..... الرصيقة وشنئر ص الرصيقة الاستوائي

ص طارق ۔ مارکا

هن الايمان ـ راس الدين

هر راس انشين ـ راس العين

ص مريش ۽ جبل الجوف ت ۽ ۱۹۹۹ء

ص البرجاوي _ الوحداث ض خلف _ الوحداث

الزرقاء عن خليفة شارع الحارور

صوّبِلعمنتشمونجِيبٌ ت ـ ۸٤٧٦٣٢

ص بشار ت ۸۶۲۵۹۱ ص الحناوي ت ۸۶۵۳۷۱

الصيدلية المناوبة اليومنة

. ص فؤاد + وهران ص السلط

...ص البقعة

ص واد الأردن

الحيدة + الإعتماد -

الومثا ص الرمثا الجنيدة

.....د. ارشولا الرواش

.... د. حمال غريس

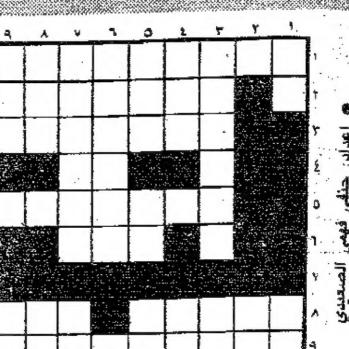
Wa. 2. . 3

د. محمود هير ت ـ ۸۹۲۲۹۱

مضمونة الثنائج

العمل هذا الاسبوع.

|--|--|--|--|--|--|



ا زعيم عربي وقائد المسيرة العربية، ٢-المقطع الأول لرئيس نولة عربية، ٣- المقطع الأول لرئيس نولة عربية، ٣- بستعمل لنقل الماء + المقطع الثاني لصاحب الشيكة، ١- حرف + حرف مختلفان، ٥- دولة عربية + حرف، ٦- ل + علم مؤتث، ٧- ...، ٨- المقطع الأول لصاحب المربعات + حرف + علم مؤتث، أما رئيس دولة عربية.

صوديد.

ا حدد الوائدين + منشابهان، ٢-ل + حرف، ٣- المقطع الاول نرئيس، دولة عربية (معكوس) جوئلتعريف + طرب، ٤- متشابهان + ل + متشابهان، ٥- احرف مشتقة + متشابهان + بمعنى بحر، ٦- المقطع الاول نرئيس دولة عربية + بمعنى دق + ب، ٧- س + حرف + زهدي (مبعثرة) + نصف رامي، ٨- بمعنى يحمع + ن، بمعنى سقى (معكوس)، ١- ن + متشابهان + م + في القميم (معكوس)؛

حل الشبكة السابقة

 $^{+}$ - و أه يا زمن + م، $^{-}$ حريثو + ي، $^{-}$ - لب $^{+}$ د + ذ + عد، $^{+}$ - هد + (+ ي، هـ ام + ب + مظل، $^{+}$ - مل + عطية + أب ، $^{+}$ - مقر فهد + أ، $^{+}$ - تفلكسي + فردي.

والذوق الرضع لا يلقي بالنفايات واعتاب

ق وزارة الشوون الطبية والقبروية

أن لقرا من الزيت العلام يلوث مائة الف لتر من الماء، فلا تفسل

سبارتك في السيول ومجاري المياه.

القبو أكه عن

وُقشورُ بافذة

مع تحدات

ألشسؤون

مع تحيات دائرة البيثة

والبيئة

وزارة الشؤون

البسبة والقروية

المن فهوليوم

الدفاع الدني

الشرطة

۽ الکرك

TOTTE

الدقاع المُدَّني ٩٩ المستشفي الحكومي

الشرطة ۲۰۱۱۰۱

* الزرقاء النقاع المني ... ٩٨٤٤٤١

المستشفى المحكومي ٩٨٣٣٢٢ .

النفاع المُنتي ؟ الستشفي الحكومي

الشرطة

الدقاع للدني ٢١١٩٩ المستشفى الحكومي

الدفاع المنتي 199 المستشفى المحكومي . 4 • • \$ 3 •

عثجرة. الرمثال. السطط.

AL STAP

≠ أغفرق

PTTTT

T1177

الشرطة:

190)

الشرطة تع العبلط

الدفاع الدني YOPYGO الشوطة..... ۾ معان

TETTT

والبيئة

دائرة البيئة

آ ـ وَتَاهُ الطَّرِيقَ، ٢ ـ الريد + م + سيل، ٣ ـ هن + ص. ل. كدي + يادو + شقة، ١٠ ا + قري، ١ ـ زيزي تصطفى، ٧ ـ م + ل - عهد. ١٨ ن + ل + فر، ٩ ـ م + م + باف.

200000000000000000000000000000000000000		

العقت							 			4		41
ه فاند	ıl						 			Ę		14
لکونت	Ŧ					- 1	 . 1		,	4	,	7
ئەلدىي لقاھر	بمبدؤ	-,								4		T
لقاض	ŀ									. 99	,	
· 42										4		\$ 1
بدريز	<u> 3</u> 1 2	ود	فد				 			i		26
5.3		***						***	,	\$		١.
باريتو				,	٠.		 			4		9 1
2,485	11.2	12	4	- 4			 		-	4	1	• 6
علنبوا	111						 		-	٦,		1
بالنجرا							 			ī		5 6

		4								1			
<u>اقعا.</u>	زاخ	الله الله	:ر!	1		3		,	ţ	2	ġ.	Į	
لكزيت	يت ا	ائكو	١,						-	j	,	÷	•
الإصارا		1						٠.		ř	,	,	
لكو بد الإمارا المصر	20	21								*			ø
ائد خا										è		+	4
15.51	زنكا	جه لا	- 0.	sf:		1 .		٠.	1				
ائخل ليوناه	11:	£1		,		į	,	44	4	ś		T	c
AL YI	ورت	ابكك	,							٦	,	ę	•
، حالاً	11 3	Ala	itt	5.	i.	ą			8	7		Ŧ	3

الطائرات القادمة الملكمة الاردنعة

رحلات الشركات العربية

شودية	جدة النم			١٢.	44
				١.	-
اقعقا	ية زاضا	التراث	انبرو	وج	į,
	كويت ال				
ومأولت	. ديي أز	. 1 . 1 4		À.	5 .
لصربة	نقادرة ا	\$		7.	.0
و طبی	أد			Š ,	• •
كخليج	ه ژونکا	الدوح	11-25-1	h P5	
ونات	المنينا الد			£ .	Te
Lilly	كغورت ا	. غراد		4.	ę 4
-					

والاجنبية القلامة

	,			1 . 4	
مُلِقِيًّا إِ	اقية زاه	الحرا	بانبرو	بوح	ŀ
الكويت	ائكو بت		1 -1 -	1,5	-
145	44			W . P.	
والصيرة	انقاف			4.	0
ابد طد				£ , .	4
الثخار	حه لارنگ	dice	11-25-11		
كا أتخليا النونات	أغننا		4 /144	€.1	·c
د الإلك	انكفورنا	٠. قو		4.	
Me	1 7 AIX	40 - 3	. 1		

برنامج القناة الاولى

القران الكريم	11,12
عرض العرامج	11.11
الدييه	1 - 9-
TO 4	
افتح یا مسیم	··············) • , £¢
خطبة وصلاة الجمعة	11,10
مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ	17.48
Maryla abili - Cara 2	a diam
الجلة الرياضية الإيمان العلم والإيمان	
3	
يسيسي سيس فيلم أحنيي	manage Talle.
الساس اخدا	£ . £ .
اخبار في الإقمار	0.5.
ما يطلبه المساهدون	0.44
1.9	
مؤسمات	********** Y , T *
استراحة الساء	V., 14
تشرة الاخبار العربية	
مع اهلنا في الأرض المحتلة	A. YS
المشط اليومي	
24-2-5	
سهرة منوعات	***************************************
مؤجرُ الأحْيار	
	11.1.
جرش ﴿ مناجاة ﴿ السِلامِ المُلكي	المتاليخة عسيدان
A	A-10-
= 14544	4.0

برنامج القناة الثانية

قيلم ترتسي طو ي	0,1.
ملم فرنسي طور الأخبار بالفرنسي طور	Y
العالم كما يرويه جورج برنامج وثانة ثرو، في مهي الريح والحلقة العامر	Y, 10
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	A, T.
في مهي الربح والحلقة العاشر	1,1.
الأخبار بالإنجليز عاغثوم وحلقة جدي	10,00
ماغتوم وحلقة جديا	1 . , * .
	•

الطائرات المفادرة

		•	
. العقبة		******	¥,++
اضائية إ	رايلس (£	1 10
نيويورا	ستوردام	<u></u>	11,
قُعِبًا			11,50
انجلوس	اي لوس ا	. تىپكاغ	10.1111144
			17. **
			. 12, 14
			V. Ta
			4.4.
			Y, 3+
اه افية	j 0.22	. , . ()) 6	A,++
			A, 10
ک انشی	٠٠٠٠ - ا	** 14***	A. T+
العشاق			4,10
ī	45 -42	21	- 41 -

والاجنبية المفادرة
م ٢٠ امسترداد الهواندية
٦٠٣٠ القاهرة لندن البريطانية
٨٠٣٠ لارنكا زيورځ السويسوية
م (۱۰۱ مسلم فَوَانْتَدُورِتِ الْإِلَالْمَةُ
٢,٣٠ مِعْدِئُدِ الْعِرِاتِيَةُ (اصْافِيةً)
٠٤٠ حدة أسعونية
٣٠٠٠ الكويت الكويتية
٣٠٣٠ تبي الإعلامات
٠٠, ٣, ٠٠ القافرة المصرية
من المناه على مناه المعالم المناه

مقبة	L9		****	14114	4	
النية	; زاف	ابلس	. عثر	14 * * P	. \$.	+ 5
بورث	منيو	عقودا	100		. 11	7 "
قينا			*4-		11	+ 5
لوس	اند	. ليس	كاغو	10.00	10.11	
	كوبنا					
	· Second					
ارت		*****	0, 2.		4 1/4	1
600	일 일				3	1 4
1	بىت ز. ئابو		:E			1 4
i a si	arj	2.27				
	S)}					
	نے ک					
عشة	4	*****			4	1,5

والاجنبية النفادرة	~	
ت امسترداد الهوائندية	. 70	
. ٦ القاهرة لندن البريطانية		
٨ الارتكاريورع السويسوية		
١٠ فرانكة ورت الإلمانية	1 4	
. ٢ مِعْدِئُدِ الْعِرِاتِيةُ (اضافيةً)		
٢ مِنْ قُ أَسْعُولُنِيَّةً		
٣٠ الكويت الكوينية		
٣٠ ٢٠٠١ تبي الإعارات		
ج القامرة المسية		

		-		Y		_					
فبة	ılı.		6		40	114			ь.	¥,	. +
1	ضاة	170	بام	غرا		114	* *		-	+ ,	1
ورك	يود	أدد	قول	میں	1					1	
عنا	á	,			1				-	1.	, &
Carl.	نجاو بنها	ئل ا	نود	100	7						114
	y -										
<u>۔</u>	الكو		****			• • • •				y	۳
1	4 2 5								b.	3,1	4
ننبى	بوغ	ىن. ؛	-	ان		,				٧,	3
[44	6-0	ij 0	i.				1	0	٠.	٨,	. *
عرة	131			• • •	••					λ	1
ننى	ک نا	د تبري			- •					A	1
ئىق	ناعا				• • •					٩.	, 1

١٠عرض الفرامج
الدينة الدينة
٠١ افتح يا ممسم
١١نابسينين فعلية وصلاة الجمعة
3. 1. 1. 31. 14
۱۲ الخلم والإيمان 1 عواهب العنفار 7 مواهب العنفار
المستقدمة والإيمان
٣ الصفار
The state of the s
ع السلسل الحلي
ه الاقمار في الاقمار
,ه ما يطلبه الشاهدون
tree 4
٧,
٧٧ استراحة المساء
٨ نشرة الاخبار العربية
٨ مع اهلنا في الأرض المحتلة
, ٨ مع اهلناً في الرض المبتلة , ٩ المنسل اليومي
ا سهرة منوعات
, ١١ موجر الاخيار
11,
أَبِعَةُ مَهْرَجِانَ جَرِشَ * مَنَاجِاةً * السِلامِ المُلكي

				•
ىنى ھور	فيلم فرث	(Pi)#6/#4/66b.	********	.0.10
القردسه	فيلم فرن الآخيار ب ريه چورج برنام		******	. Y, 14
ج وتانق	په چورچ برنام	الحالم كما يرو	*******	.Y, 10
برو. ة العاسر	، الربح والحلقة			. 4.1e
لامجنترا	, الاحجار ت		******	10,00
خة حديد	ماغته د ه حا			1 . Y.

	لارنكا زيورخ السويسرية	
	فَإِلْمُكَثِّورِتُ الْإِلْمَانُمَةُ . مِعْدَادُ الْعَرَاتَكَةُ (اصَافِيةً)	
i	حِدْدُ أَسْتِونِدِهُ	
	الكويت الكويتية	
	نعي الإعلرات للقاعرة المصرعة	

٠٢٠ ه أثيناً اليونائية

الدنجارك يختد ا

الله و بع. الله و بع.

درنسا اغانیا الاثمادیة

- 1495 ...

1.717 11431

****** *****

4.45%

. . 4 . 4

الكويت اليبيا... الغرب عدان...

النصيار

بلجيكا... قُبرهن...

تونس ... الإمارات العربية المعن العربية (ش) ..

1121

.. 42

** 23"

4075

....

127.2 1119.

.....

فالمطاغيم تقدمحا لكن وزارة الصحة حجسانأ

وزرة المحر

3 1 2 0 2 3 4 2 13 1 9 5 10 13

- - 2 - 3 E 4 3 3 J 2 P 4 P

ع د و ع س ع ار جدا م س س س عدر و عد

3 5 7 1 9 1 2 2 7 3 25 9 11 0 3

? 13 6 8 0 8 0 9 8 8 7 45 6 6 3 7

TE PINE TIS NIP 1 P PED 45 45 8

81211 1 1 5 115 3 F 7 N 3 . 000

1 2 9 6 9 4 4 1 3 6 7 3 6 1 3 6 2

177763 5 97 8.0 4 9.3 5 0

アノとうとうともなるテノキング

غوا به عدا ندر زور الدوراد

* مطرية عربية واحلة يتكون اسميا من مقطعين وتسعة

صداح فخري، اندان البحر درويش، مدعد فرزي، عوض الدوخي، راغب علامة، سميرة سعيد، محمد عبد الوهاب، فابرة احتد، نادية مصطفى، عزيزة خلال، هائي شاكر، ريمي بندلي، عبادة الحناوي، احمد عدونة، وليد توقيق، مروان حسام الدين، طوني حذا، سميرة توقيق، شفيق حلال، سبد درويش، ملحم بركات، ليني مراد، شادية، اسمهال، رونزا، فجاح، سلام، فيروز، طروب، وردة،

المعراء ١٤١٨٣٣

Y11/07

ألدوأيمة..... ١٢١١٢٧

الاخضى...... د ده ۷۷۰ د

العاصمة ١١١١٨

ميادماد ماده

الرضوان..... ١٧٦٢٤٨

القعمري ٥٩٢٧٨٧

المجمزاوي ٨٩٦٧٤٣

كُولِي \$7 • ١٢٢٠

ي اعداد: سهم محمد أسد

الديبه والطنفه الزيارة من الساعة

(1-1) وعن (1-1)

يوم الجمعة اما باقي

ألايام من الساعة (٢ ـ

٤٤ مساء عا عدا يوم

مستشفى الجامعة

الزيارة يوميا من
 الساعة ٧٦ ٣ ـ ١

مساء. زيارة صباحية الجماعاة والخطال

الرسعية ، ١١ ـ ١٢

مستشفى النشع و من انساعة (" - ع)

مساء يوميط وايام الجمع واقتطل الرسمية

فتكون س (۱۰ - ١٠٠

ه إ معياء ما عدا قسم

النُونِيد مُتكون الزيارةُ من (آ ـ ؟) بعد الظهر.

فنهرة وعن السامة

الثلاثاء

التطعيم مدوالأمريض اشار سيست فبادري إلى تطميم طفاك ولاتنبي هذأ التاريخ

🛚 ٔ الشهرائثائث من عمرائطفان هو بداية

	. 131221		4
ي س الإنجاز ع	إس الإغلاق	اسم المركز	1
ي ب س ن	a		- 4
ک ب اس ۱۹٫۱۰	4.41	نيويورك	1
11,	4. **	لآرتكا	1
11:00	4,	امست بائه	ă
:1.50	4	قسما	1
17,15	9	ತ್ರಕ್ಷ್ ಬಿ	100
17.50	4,00	احطنول	- 1
12.70	17, 10	القاهرة	1
15.7.	1Y	بعداد	8
14.54	17.00	545	3
12-2"	17. 4.5.3	الصبحة التذ	2
14,34	**	اليوجة	2
17.74	37. **	القينا	12
14.74	11	الكويث	ş
15.24	42.01	31 25619	1
70,10	14.42	القُنْبِ أَنْ تَبِيرُ كُنْبِي	1
70.71	12	P. 3.	1

41.1.41		3
بس الإعلا	أسم المركز	1
a		4
4.00	غمو جو رك	1
4	15.7	1
4,	نيويورك لارتكا اصطرداد	1
6	قسما	N.
9.00	تر وفقال	2
7.00	احتنول	4
17, 10	القاهرة	1
38,00	لمحيد أي	ì
17.00	345	2
17. 4.5.	المنبعة المنق	1
17	التوجف	5
17.11	اقتيقا	2
17.00	قيما راكفورت المقاهرة المقاهر	ş
42,00	والمخاص أي	7
150.00	دُهِمْ گُذِي	1
		9

س	س اکفلاق د ـ س ۱۰۰	أً اسم المركز
- 5	a	
	4.00	نيويورك
4 4	4	لاَيْكَا ا
+ a	4,	امسترناد
£ 3	4	المساء ا
	9	قيما بالكفورت المختول المختول
63	4,00	المناف ا
4-	17,	القاهوة
Ţ.	18	يعداد
	17.00	545 2
2 -	17. 4.5.	يعداد خدة النيك النو
1.5	**	14 car 3
7 .	17	Earl a
T5	18'	التيخًا الكويث الكويث
	472	1.061

•				
س الوت	س الإنجازع	بس الإغلاق	اسم المركز	
17.7	. w - 5	W - 3		
17.7.	29,00	4.44	نبوبورك	
11.7-	11,00	4	لارتكآ	
12. V.	11.00	4	امست داه	
14.40	:1.50	4	تسما	
37, 34	17,10	9	ن المفورت	
12, **	17.50	4	Jarile !	
14.00	12.40	17,	للقاهوة	
18.00	15.7.	14	بعداد	
25. 60	14.55	17	343	
20.20	12-2-		المدينة النفو	
T . 1 .	17.24	****	الدوجة	
71 -2	17.7.	17	اقينا	
** **	14.74	11		
** 1.	16 1.	430	الكويث	

	•
A Filla	
مع المزارع المرابع الم	
نشرةٌ الاخبارَ	
مال معالم	
المات والمات المات	
الدَّ المِاشِي	,.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
ينيا الإطقال	
في رياض الإيمان	1)
نشرة الإخبار	.d., d. b.d., g. c., g. c. b., c., c., c., c., c., c., c., c., c., c
ما يطلبه المستمعون	··········· · ········· · ····· · · ·
معكم على الاثعر	······································
رسلال شوق	A
أفلام واعدة	.,,,,,,,, ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
ام کلثوم	
اخر المسوار	······· · · · · · · · · · · · · · · ·
ملقص انباء النوم والقران الكريم	

 عبرا الشهيد المعل تطليدا لذكرى ألكون استشتينوا عماعا عن وطفهم واهلهم وعرض فيه تاريخ القوات المسلحة الإربنية ماذ الثورة العربية الكبرى يقع في المدينة الرياضية ويفتح الوابه أمن (1 الاردش بِلَاع في الدَّرجُ الدُومَاني بِفتح المِوادِد من (١٩ - د مساء) • مشحف النتاب الفريس، بحضوي على الكتب المدرسية الفي استخدمت في مدارس الملكة منذ عام ١٩٦١ - يغم في السنط بطتح التي توالت على الارتن بقع في حيل القلعة بقلح ابوآب من الله على المات المساء ما حدا يوم القلاماء.

... الختام بالسلام الملكي

..:12 1,170 70,71

E Commence of the commence of				Water St. Links with					-		
الاران	وناهه		يرطي						الأؤورا	JAC VA	
	779.57 -	777717 S	1707.5 3		17:111 3	1771th 2	177171 5	177114 5	C TYSEVE	TYYET	TVOOVE .
دعب اکلی فوم لیشر	دارمىندر رسىد بل من ذهب عادل الما بتخت الصفر فداك يا ولدي	۱- پورفار پرادیت بیسان ۲- الزفق ومخالب پشور ۲- حسناوات الجویم	۱-جویی دورین ۲- آله تلفتل ۳- آبوالجدامیل	تمزانوفیا عظمیة إلمب	جاتي شان سافي إنقر جنم أنصلعتم	المقام الما	2	نورانشرین محددعلطنزیز هخت الوموثن دارهٔ ره را رواره	میکی وصوی Micki & Mande	children of a lesser God	الفرياء Aliens
***					ه ۲۰۰۳ مندر	19.00/8,14/4.80/P,00	A: 11/0.7-/7.14/17	۵۱٫۸ فساد	1-,5-/4,5-/1,10/5,5-	11,41/8,41/1,-1/8,81	1-1-14.2-15.10/2.3

الى من سبقه (وهم الاكثر) وسكت

عنها وعن غبرها وهذا يدلك بالنهاية

على أن المتأخر ينقل عن المتقدم

ومتشأ الغلط واحد وهو عدم العودة

الى المصادر الاصلية (بالنسبة

للكثيرين) وبثقة المتأخر بما عند

المتقدم والقرطبي هو الذي ضعف

القصة والشيخ رشيد وقطب قد

شككا بالقصة لمخالفتها لنظم

الشريعة واخلاق المصطفي

وسلوكه في معاملته للمنافقين فضلا

عن المدنيين التائيين النادمين ولو

اطلعا على تضعيف القصة عند

البيهقي وغيره لكان لهما مع

القصة شأن آخر _ والله اعلم _ .

ما بينا وما تقدم وذكاء القارىء يميز

لو رجع الى بعض المراجع التي

اشرت ويتصوري ما تقدم لا يتهم

ثعلبة ورفاقه والان سأزيدك علمأ

باختلاف نصوص الروايات لتكون

١_ هناك روايات نصت على ذكر

تعلية وغيره وهذا ما تجده في جامع

الطبرى عند تفسير الاية. ولكن لو

بحثت ساسلة السند لوجدت أن

رجال السند الذين قالوا بالحديث عن

ثعلبة هم اما ضعفاء الحديث او

مناكير أو من أهل الوضيع، قمن أراد

التوسع فليراجع تعليق العلامة احمد

شاكر على تفسير الطيرى عند تفسير

الاية (٧٥) من سورة التَّوية فيجد ما

اماً من قال غير تعلية من رجال

السند للحديث الآخر فهم اما ضعفاء

لا بأس بهم واما يكتب حديثهم ولا

يحتج به ومنهم لين الحديث وبهذه

٢_ هناك روايات بسند صحيح

مأخذ به ولكن هذه الروايات لم تنص

على ذكر ثطبة او غيره. وهما روايتان

عن محاهد وقتادة في تفسير الطيري

البيان عن تأويل أي القرأن قال:

احداهما تذكر رجلاً من الانصار

والاخرى: أن رجلان هما اللذان قالا

ذلك ثم اورد عن عاصم بن ثابت ان

هؤلاء المنافقين قد اسروا في انفسهم

فهم ليسوا واحدا وليسوا أثنين هذأ

والأخرى لقتاده.

ما تجده بالسند المتصل لمجاهد 🌶

فقى سند الرواية الاولى حدثنا

مشر حدثنا يزيد قال حدثنا سعيد عن

قتادة قوله الاية وقال بحق رجل من

الانصار ولم يسم اسمه وقد حقق

مؤلف كتاب تعلية الصحابي الجليل

المفترى عليه سلسلة السند واشار

الى كتب التراجم والرجال والجرح

والتعديل راجعها في ص (٧٧)

الطبعة الثالثة. وقد تبين أنه لا يصبح

في سبب نزول هذه الآية شيء مرفوعاً.

وان تعلية واخوانه براء كما تبرأ

الذئب من دم يوسف كما يقولون.

المالَّة لا يأخذُ بحديثهم.

البيان عن التأويل لآي

على بصيرة نيرة: ...

يشفى الغليل.

هناك اختلاف في الروايات وحسب

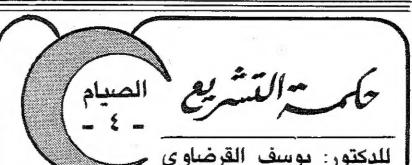
الرأعالديعا

يقول الله تعالى في سورة الاسراء الاية ٩٩.. "او لم يروا أن ألله الذي خلق السماوات والأرض قادر على أنْ يُخْلُقُ مثلهم وجعل لهم أجلا لا ريب فيه قابي الظالمون الإكفورا* قل لو انتم تملكون حْرَائْن رحمة ربي لامسكتم خشبة الانفاق وكان الانسان قتورا ولقد أتبنا موسى تسع ايات بينات فسُنل بنى اسرائيل اذ جاءهم فقال له فرعون أنى لاظنك يا موسى مستحورا ﴿ قَالَ لَقَدْ عَلَمْتُ مَا انزل هؤلاء الآ رب السماوات والارض بصائر واني لاظنك يا فرعون مثبورا * فاراد أن يستفرهم من الأرض فاغرقناه ومن معه جميعا وقلنا من بعده لبني اسرائيل اسكنوا الارض فاذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم لقيفا وبالحق انزلناه وبالحق نزل وما ارسلناك الا مبشرا وننبرا * وقرآنا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلا ا

عن ابى هريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما بعث الله من نبى ولا استخلف من خليفة الا كانت له بطانتان بطانة تأمره بالمعروف وتحضه عليه، ويطانة تأمره بالشر وتحصه عليه". وعنْ عائشة رضى الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم: "اذا اراد ألله بالامير خيرا جعل له وزير صدق أن سي ذَّكره وإن ذكر أعانه، وأذا أراد به غير ذلك جعل له وزير سوء أنَّ نسى لم يذكره وان ذكر لم يعنه.

وعن ابي سعيد بن سمرة رضى الله عنه قال: قال لي رسول الله صلى آلله عليه وسلم "يا عبد الرحمن بن سمرة: لا تسأل الامارة، قاتك أن اعطيتها من غير مسألة اعنت عليها، وأن اعطيتها عن مسألة وكلَّت اليها، وأذا حلفت على يمين فرأيت غيرها خيراً منها فات الذي هو خير وكفر عن يمينك.



الصوم تقوية للروح

ذلكم هو الإنسان؛ روح علوي وجسد سفلى، فالجسد بيت، والروح صاحبه وساكنه، والحسد مطبة، والروح راكب مسافر، ولم بخلق البيت لنفسه، ولا المطبة لذاتها، ولكن البيت لمسلحة الساكن؛ والمطبة لمنفعة الراكب، فما أعجب هؤلاء الآدميين الذين اهملوا انفسهم وعنوا يمساكنهم وجعلوا من ذواتهم خداما لمطاياهم؛ واهملوا ارواحهم وعيدوا احسادهم، فللحسد وحده يعملون، و لأشياع غرائز الدنيا ينشطون، وحول يطونهم وفروجهم يدورون، نشيدهم الدائم قول القائل:

ما الدنيا طعام اذا فاتك هذا وشبراب فعلى الدنيا

اولئك الذين وصفهم الله بقوله: "أرأيت من اتخذ الهه هواه؟ أفأنت تكون عليه وكيلا. ام تحسب أن اكثرهم يسمعون او يعقلون؟ ان هم الا كالانعام بل هم اضل سبيلاً ذلكم هو الإنسان روح وجسد، فلجسده مطالب من جنس علله السفلي، وللروح مطالب من جنس عالمها العلوي، فاذا اخضع الانسان اشواق روحه لمطالب حسده، وحكم غريزته في عقله، استحال من ملاك رحيم الى حيوان ذميم، وربما الى شَيطان رجيم، هذا الذي ناداه الشاعر المؤمن:

يا خادم الجسم كم تسعى لخدمته اتطلب الربح مما فيه خسران؟! أقبل على النفس واستكمل فضائلها فأنت بالنفس لا بالجسم إنسان!!

على من تجب:

الدية الواجبة على القاتل نوعان:

١ _ نوع يجب على الجاني في

ماله، وهو القتل العقد، إذا سُنقط

« لا تحمل العاقلة عمدا، ولا

اعترافا، ولا صلحا في عمد ».

ولا مخالف له من الصحابة.

وروى مالك عن ابن شهاب. قال :

« مضت السنة في العمد .حين

يعقوا اولياء المقتول أن الدية

تكون على القاتل في ماله خاصة،

الا أن تعينه العاقلة عن طيب

وائما لا تعقل العاقلة واحدا

_ لا يعقل العمد، ولا الاقرار،

ولا الصلح، لأن العمد يوجب

العقوية، فلا يستحق التخفيف

عنه يتحمل العاقلة عنه شيئًا من

الدية، ولا تعقل الاقرار لأن الدية

وجبت بالاقرار بالقتل لا بالقتل

نفسه، والاقرار حجة قاصرة: أي

انه حجة في حق المقر، فلا يتعدى

ولا تعقل العاقلة الاقرار

بالصلح، لان بدل الصلح لم يجب

بالقتل، بل وجب بعقد الصلح،

ولان الجانى يتحمل مسؤولية

جنايته، وبدل الملف يجب على

وتتحمله عنه العاقلة، اذا كانت له

عاقلة بطريق التعارن، وهو قتل

والقاتل كاحد افراد العاقلة،

شبه العمد وقتل الخطأ

نفس منها.

من هذه الثلاثة:

الى العاقلة.

يقول ابن عباس :

رسائل القراء

جليل كثعلبة بن حاطب رضي الله عنة ولا نلوم هؤلاء الناقلين من كتب التفسير لان القصة قديمة وقد تنيه لها العلماء في القرن الخامس الهجرى واجر ما قرأت في جريدة الدستور العدد رقم ١٩٨٥ يوم الجمعة - ٣ كانون الثأني ١٩٨٧ بعد ان اتصل معي المحامي الاستاذ غالب العمد جزاه الله خيرا. وكانت القصة تحت عنوان مع الحياة

نبينا عليه الصلاة

و السلام باننه ابراهيم، وكان

وعقب الطهارة، وسليل الوحى،

} ونتيج الرحمة، وحضن

الْلاَئْكَةُ، ويقية أل ابراهيم

واسماعيل صلوات الله عليهم

جمعين، وعلى عامة الانسا

مصيبته، وخصت الملائكة

رزيته. ورضى ﷺ من فراقه

ابثواب الله بدلا، ومن فقدانه

الموعوده عوضا؛ فشكر قضاه

واتيع رضاه: فقال: "بحزن

القلب، وتدمع العن، ولا نقول

ما تسخط الرب، وانا بك يا

واذا تأمل ذو النظر ما هو

مشف عليه من غير الدنيا،

\$ وانتصح نفسه وفكره في غيرها

₹ بننقل الأحوال، وتقارب الأجال،

﴿ وانقطاع يسير هذه المدة ذلت

و الدنيا عنده، وهانت المصائب

و فاحد للامر اهبته، واستعد

[اعليه، وتسهلت الفحائع لديه،

اللموت عدته.

ابراهيم لمحزونون!"

﴿ وَالْمُرْسَلِينَ فَعَمْتُ التَّقَلِّينَ

دُخر الأيمان، وقرة عين الاسلام،

قصة تعلبة في السيرة وللغازي. والتراجم

تسمع في كل رمضان من بعض

اما ابن سعد سفقد قال: هو تعلية

خطياء ألمساجد عند ذكر فريضة الزكاة والترهيب لمانعيها، قصة افتراء. ولعن للصحابي الجليل تعلية بن حاطب رضي الله عنه ونقرأ لبعض الكتاب بين الفينة والاخرى في الصحف والمجلات عن الفضيلة والرذيلة ونجد افتراء طاعنا بصحابي

ليس في الجزء المطبوع من سيرة ابن اسحاق ذكر لثعلبة بن حاطب وقصته ولعل السبب في ذلك يعود الى فقدان الاجزاء التي تتحدث عن غزوة بدر. اما ابن هشام والانصار وذكره تحت ترجمة من اجتمع الى يهود من منافقي الانصار.. وفي المرة الثانية ذكره مع الرجال الذين شهدوا بدرا مع رسول الله ﷺ تحت ترجمة (من حصر بدرا مع المسلمين) قال ابن اسحاق: وذكر تعلبة بن حاطب ثم قال ابن هشام: متعب من قشير وتعلية بن حاطب والحارث بن حاطب هم من بنى امية بن زيد _ من اهل بدر وليسوآ من المنافقين فيما ذكر لي من اثق به من اهل العلم.

ين حاطب بن عمرو بن عبيد بن امية بن زيد .. ولتعلبة بن حاطب عقب ف المدينة ويغداد واخي رسول على بين تعلبة بن حاطب ومعتب بن الحمراء من خزاعلة حليف بني مخزوم وشهد تعلية بن حاطب بدرا واحدا وترجم له ابن حيان في الثقات وقال: بدرى مات في خلافة عثمان ولم يذكر عن القصة

وترجم له البغوي وابن قانع وساقا القصة المفتراة عليه بطريق [معاذ بن رقاعة عن على بن زيد]. اما الامام الطبراني فقد ترجم لتعلبة في المعجم الكبير ققال: (تعلبة بن حاطب الانصاري بدري)

أما أبن عبد البر فقال: (تُعلية بن حاطب أخى رسول الله ﷺ بينه وبين معتب بن الحمراء وتعلية شهد بدرا وأحدأ وهو مانع الصدقة فيما قال قتادة وسعيد بن جبير في حديث ذكره سنيد عن الوليد بن مسلم عن معاذ بن رقاعة باسناده سواء) وسكت ولا ادرى معنى السكتة وعرفت فيما بعد

الاية غير صحيح والله اعلم).

اما ابن مردوية روى في تفسيره

القصة بطولها فقال انه ثعلبة بن ابي حاطب وليس البدري الذي اتفقوا

« أنا ولى من لا ولي له »..

وكذلك اذا كان فقيرا وعاقلته

واذا قتل السلمون رجلا في

فقيرة، لا تستطيع تحمل الديه،

فان بيت المال هو الذي يتحملها.

المعركة _ ظنا انه كافر _ ثم تبين

أنه مسلم، فأن ديته في بيت المال.

فقد روى الشافعي رضي الله

عنه، أن رسول الله عنه، أن رسول الله

النمان _ والد حديقة _ وكان قد

قتله المسلمون يوم احد، ولا

يعرفونه .. وكذلك من مات من

الزحام تجب ديته في بيت المال،

لانه مسلم مأت بفعل قوم

مسلمين، فتجب دينه في بيت المال.

روی مسدد: ان رجلا زحم

يوم الجمعة قمات فوده على كرم

الله وجهه، من بيت مال المسلمين.

الدية في هذه الازمان في مال

الجاني، ففي كتاب «الدر

« ان التناصر اصل هذا الباب،

فمتى وجد وجدت العاقلة، وألا

وحدث لا قبيلة، ولا تناصر،

فالدية في ست المال فان عدم بيت

المال أو لم يكن منتظما فالدية في

مال الجاني وقال ابن تيمية:

« وَتَؤْخَذُ الَّذِيةِ مِن الجاني خطأ

عند تعدر العاقلة في اصح قولي

والمقهوم من كلام الاحناف أن

في الدرر: (ولعل قول من قال في تعلية: انه مانع الزكاة الذي نزلت بحقه وذكره ابن حزم في عداد بني امية بن زيد فقال: (ومنهم ثعلبة بن حاطب، بدري) ذكر الواقدي في تسعة من بنى امية بن زيد شهدوا بدرا وقال بن الاثير تعلبة شهد بدرا وهو الذي سأل النبي ان يعطيه مالا ويدعو الله أن يرزّقه وسأق الحديث باستاده ثم قال أخرجه ابن مندة وأبا نعيم وابن عبد البر وكلهم قالوا بدرى

وقيال أن الكلبي: شهد بدراً واستشهد يوم احدً. فهذا كله كلام ابن الاثير في أسد الغابه أما الحافظ ابن حجر العسقلاني خاتمة الحفاظ فقد ترجم لثعلبة وقال: ثعلبة بن حاطب ابن عمرو بن عبيد بن امية بن زيد الاوسى الانصاري. ذكره موسى بن عقبة وابن اسحاق في البدريين (الذين شهدوا بدرا) وكذا ذكره ابن الكلبي وزاد أنه قتل في أحد.

وذكر قصة تعلية المفتراه وقال في ختامها أوفي كون صاحب هذه القصة ان صح الَّذير _ وما اظنه يصح _ وهو البدري المذكور قبله نظراً. ويعدها قال في تخريج احاديث الكشاف. الحديث ضعيف وقال في القتم: حديث ضعيف لا يحتج به _ كما سيأتي ان شاء الله.

من طريق عطية عن ابن عباس في الآية المذكورة قال [ومنهم من عاهد الله لئن اتانا من فضله لنصدقن ولنكوبن من الصالحين الاية ٧٥ التوبة] وذلك أن رجلا من الانصار يقال له تعلبة بن ابي حاطب _ من الانصار _ اتى مجلسا فاشهدهم، ققال: لئن أتاني الله من فضله. فذكر

ان سكوته هذا انكار للقصة كما قال

على أنه تعلبة بن حاطب رضي ألله عنه وقد ثبت أن النبي قال: لا يدَّخل النار احد شنهد بدرا والحديبية وحكى عن ربه انه قال لاهل بدر (أعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم) وقال الحافظ

_ القصاص ٩ _

رسول شهري الم

قضى به رسول لله ﷺ.

يلتحق به العمد المحض.

اخرى ، ولقول الرسول الكريم: « لا يؤخذ الرجل بجريرة ابيه،

وقد اجاب السرخسي عن هذا الذي صنعه عمر. فقال: « أن قيل : كيف يظن بالصحابة الاجماع على خلاف ما قضى به

رواه البخاري ومسلم من وكانت العاقلة في زمن النبي عِينَ قبيلة الجاني، وبقيت كذلك حتى جاء عهد عمر رضي لله عنه فلما نظم الحيوش، ودون الدواوين جعل العاقلة هم اهل

وقال الشافعي: لا يجب على القاتل شيء من الدية لانه معذور. والعاقلة: ماخوذ من العقل، لانها تعقل الدماء: اي تمسكها من أن تسفك: يقال عقل البعير

واصل وجوب الدية على

حديث أبي مريرة.

لانه هو القاتل، فلا معنى لاخراجه

عقلا: أي شده بالعقال. ومنه العقل، الآنه يمنع من التورط في والعاقلة هي الجماعة الذين

والعاقلة هم عصبه الرجل: اي

النبي على

يومئذ بعشيرته.

يعقلون العقل، وهو الديه يقال عقلت القتيل: اي اعظبت ديته، وعقلت عن القاتل، اديت مالزمه

قرابته الذكور البالغون _ من قبل الاب - الموسرون العقلاء ويدخل فيهم: الاعمى، والزمن ، والهرم أن كانوا اغنياء ولا يدخل في العاقلة: انثى، ولا فقير ولا صغير، ولا مجنون، ولا مخالف لدين الجاني لآن مبنى هذا الامر على النصرة، وهؤلاء ليسوا من أهلها.

العاقلة: ما ثبت من أن امراتين من هزيل اقتتلتاء قرمت أحداهما الأخرى بحجر فقتلتها وما في بطنها، فقضى رسوله الله على بدية المرأة على عاقلتها.

الديوان، خلافا لما كان في عهد

قلنا: هذا اجتماع على وفاق ما قضي به على العشيرة باعتبار النصرة، وكانت قوة المرء ونصرته

قبيلته عن ديوانه) انتهى.

ثلاث سنين مثل دية قتل الخطأ. والحاب دية قتل شبه العمد، والخطأ على العاقلة استثناء من القاعدة العامة في الاسلام. وهي : أن الانسان مسؤول عن نفسه ومحاسب على تصرفاته لقول الله عز وجل: « لا تزر وازرة ورد

فانهم علموا ان رسول لله ﷺ

ثم لما دون عمر رضى الله عنه الدواوين صارت القوة والنصرة للديوان، فقد كان المرء يقاتل واذا كان الاحناف قد ارتضوا

هذا، فإن المالكية والشافعية قد رفضوه، لانه لان نسخ بعد رسول لله علي وليس من حق احد أن يغير ما كان على عهد رسول لله ﷺ. والدية التي تجب على العاقلة مؤجلة في ثلاث سنين ، باتفاق

واما التي تجب على القاتل في ماله، فانها تكون حالة عند الشافعي رضي الله عنه، لأن التأجيل للتخفيف عن العاقلة، فلا ويرى الاحناف انها مؤجلة في

ولا بجريرة اخيه » رواه النسائي عن ابن مسعود وانما جعل الاسلام اشتراك

العاقلة في تحمل الدية في هذه الحالة، من اجل مواساة الجاني، ومعاونته في جناية صدرت عنه من غير قصد منه.

وكانت ذلك اقرارا لنظام عربي، اقتضاه ما كان بين القبائل من التعاون والتارر والتناصر. وفي ذلك حكمة بينة، وهي أن القبيلة إذا علمت إنها ستشارك في تحمل الدية، فانها تعمل من جانبها على كف المنتسبين اليها عن ارتكاب الجرائم، وتوجههم الى السلوك القويم ألذى يجنبهم الوقوع في الخطأ.

ويرى جمهور الفقهاء ان العاقلة لا تحمل من دية الخطأ الا ما جاورْ الثلث، وما دون الثلث في

ويرى مالك واحمد رضى الله عنهما، انه لا يجب على واحد من العصبة قدر معين من الدية، ويجتهد الحاكم في تحميل كل واحد منهم ما يسهل عليه، ويبدأ مالاقرب فالاقرب.

اما الشاقعي رضي الله عنه فيرى أنه يجب على الغنى دينار، وعلى الفقير نصف دينار والدية عنده مرتبة على القرابة بحسب قربهم، فالاقرب من بني ابيه ثم بني بني ابيه ثم قال: فأن لم يكن للقَّاتل عصبة نسبا، ولاولاء فالدية في نبيت المال يقول رسول الله ﷺ.

الكلبى انه استشهد باحد وذاك عاش الى خَلافة عثمان ١ هـ. وترجم له الذهبي في التجريد فقال: (تُعلبة بن حاطب بن عمرو والاتصار الدوسي بدري. قال يا رسول الله ان يرزقني فذكروا حديثا طويلا منكرا بمرة وقبل: استشهد يوم احد. (لاحظ ايها القارىء عند كلمة فذكروا حديثا منكرا يمرة) أي القصة التي الصقت

ثعلبة بن حاطب رضى الله عنه

بن حجر في الفتح ومن يكون بهذه

المثابة كيف يعقبه الله نفاقا في قلبه

وينزل فيه ما نزل؟ فالظاهر أن غيره

وقال أيضا في الفتح: (وحكى

الواحدى ان تعلبة بن حاطب

الانصارى الذي نزل فيه قوله تعالى

(ومنهم من عاهد الله) ولم يذكر

مستنده وليس بدريا. نعم ذكر بن

اسحاق في البدريين تعلية بن حاطب

وهو من بنى امية بن زيد وهو عندي

غير الذي قبله لان هذا ذكر ابن

والله أعلم؟

وذكره ابن سيد الناس فيمن شهد بدار من بني امية بن زيد. وذكر السيوطى القصة في الخصائص الكبرى مع أنه ضعفها واستتكرها في موضعين الاول في الحاوى للفتاوى والثاني في لباب النقول وقد تبين مما سبق أن تعلبة بن حاطب رضى الله عنه صحابي يدرى باجماع اهل العلم والسير والمغازى فمن ابن لبسته هذه

قصة تعلية في كتب التفسير انثى سأكتب الان ناقلا عن قول وتحقيق صاحب كتاب ثعلبة الصحابي المفترى عليه والذي اورد اقوال علماء التفسير علما اننى كتبت بحثا خاصا بقلمي لاحد المتحف المحلية عن اسباب النزول واهمية معرفة اسباب التنزيل والتأويل فلن اتطرق له الان وهذا ما دعائي الى بيان أراء بعض أهل التفسير فقط مذكرا بأننى سأترك ذكر كتب التفسير التي تروى ما أثر بالاستاد إلى موضوع مستقل وأن ما يذكر للامام الجمياص (٣٧٠ هـ) أنه أغفل هذه القصة أغفالا تاماً ولم يدن قلمه من قريب

او بعيد وراح يستتبط منها الاحكام الفقهية الخاصة بالندر. اما الكيا الهراسي الطبري (ت ٥٠٤) قانه في كتّابه احكامً القرآن قد ذكر سببين لتزول هذه الأيات احدهما في حاطب بن أبي بلتعة والثانى: في شأن المنافقين الذين نقضوا العهد مع رسول الله

صلى الله عليه وسلم. واما الزمخشري (ت ٥٣٨) في تفسيره الكشاف فقد قال بقصة تعلية بطولها ولكن الحافظ في تذريج احاديث الكشاف قال: حديث ضعيف جدا. ولا يرد على قولي هذا (لم يعقب) ولا يحتج بهذه

واما ابو بكر بن العربي المالكي (ت ٤٣ هـ) قال: هذه الاية اختلف في شأن نزولها على ثلاثة اقوال منها في شأن مولى لعمر منها بشأن تعلية بن طالب.

واما الفخر الرازى فقد ذكر أنها

نزلت في حاطب بن ابي بلتعة والشهور في سبب نزولها أن تعلبة هو المقصود ثم قال: (ظاهر الاية يدل على ان بعض المنافقين عاهد الله في انه لو أتاه مالا لصرف يعضه الى مصارف الخير ولما اتاه الله مالا ما وفي بذلك العهد). واما الامام القرطبي فقد ذكر عن قتادة ان احد الاتصار هو الذي عاهد الله فما وفي وذكر قول ابن عبدالبر وتشككه ثم قال: (وبتعلية بدرى وممن شهد له الله ورسوله بالايمان فما روى عنه غير صحيح) ثم نقل عن الضّحاك: ان الاية نزلت في رجال من المنافقين وذكر نبتل بن الحارث وجد بن قيس ومعتب ابن قشير وقال: وهذا اشيه بنزول الاية فيهم أ هـ) ومع التقدير لتحقيق القرطبي في رده للقمية وحكمه يعدم صحتها الاانه خالف الحقيقة وجانبها بحق بعض

واما الامام علاء الدين الخان (ت ۱۷۸ هـ) فقد ذكر عدة اسباب ثُم نقل كلام الرازي المنقدم ذكره، اما البيضاوي (ت ٦٩١) قال: نزلت في تعلبة بن حاطب ولم يعقب بشيء اما الحافظ ابن كثير (ت ۷۷۶ هـ) وتفسيره مشهور ويكاد ان يكون من اشهر التفاسير فقد ذكر القصة ولم يذكر أن تعلبة بدري مع انه ذكر في كتابه البداية النهاية أن تعلية بن حاطب في

يقلم: عيد اللطيف الفاعوري وقد رأيت ايها القارىء من ليدريين (لاحظ ايها القاريء ربما المفسرين من أعرض عن القصة حدث دس على التقسير). نهائيا ولم يذكرها بتفسيره ومنهم والحافظ السيوطي في تفسيره من ذكرها في تفسيره وتراجع في الدر المنثور نقل روايات أهل العلم موضيع آخر ومنهم من ذكرها وذكر ومن بينها القصة كاملة وقال عنهأ غيرها وسكت ومنهم من ضعقها في لباب النقول انها ضعيفة وقال وقال لا يحتج بها ومنهم من ردها

عنها في الجامع الصغير أنها صحيحة وردها في الحاوي بدعوى التشابه في الاسماء واشرت الى ارقام المجلدات والصفحات سابقا كما في الهوامش المرفقة التي واذا ما تظرت في تفسير الالوسى

اول ما يقع نظرك على هذه الكلمات بعد تفسير الاية الكريمة (والاية نزلت في ثعلبة بن حاطب ويقال له ابن ابي حاطب وهو من بني امية بن زيد وليس بالبدري لأنه قد استشهد باحد رضي الله عنه) فلينظر القارىء الدس والتدليس على العلماء لتشكيك السلمين والتّأثير على فكرهم فكيف منافق (لا سمح الله) يستثنهد بأحد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقال عنه من قبل العلامة الالوسى (رضى الله عنه) وهذا الدعاء يقال بحق الذين رضى الله عنهم ورضوا عنه ام ان الالوسى لا يعرف هذا ؟ حاشا ألله ذلك عنَّ العلماء والفقهاء اهل الكتاب والسنة وعاقب اهل الدس والتدليس والطعن والافتراء على هذا الدين واهله أن الالوسى عرف أن تعلية صحابي حليل وإراد ان يتخلص من هذا يقوله ما قال به الحافظ ابن حجر الاتف الذكر

فجعل القصة في تعلية غير البدري بيد أن قعله هذا لا يثبت وجود آيها الباحث عن الحقيقة العلمية: أن الاحتمالات لا تقوم بها احكام ولا يؤمن عاقل بأن مجرد

الادعاء يثبت الدعوى. اما محمد رشيد رضا فقد ذكر قصة تعلية يتمامها ثم عقب عليها بقوله (وفي الحديث اشكالات تتعلق يسبب نزول الأبات ويعدم قبول توبة ثعلبة حيث تقول الاية ٧٧ من سورة التوبة (فأعِقِبهم نفاقا في قلوبهم الاية) وظاهر الحديث ولا سيما يكاؤه دليل على التوبة الصِّادَقة وكان العمل جاريا على معاملة المنافقين بظواهرهم وظاهر الايات أنه يموت على نفاق ولا يتوب عن نجله واعراضه ؟ وان النبي صلى الله عليه وسلم وخليفته

عاملوه بذلك لا يظاهر الشريعة وهذا لا نظر له في الاسلام. واما سيد قطب في تفسيره قال) (وسواء كانت هذه الواقعة مصاحبة لنزول الايات او كان غيرها قان النص عام وهو يصور حالة عامة ويرسم نموذجا فكريا للنفوس التي لم تستيقن ولم يبلغ الايمان فيها أن يتمكن، ثم قال: أنَّ الشريعة تأخذ الناس بظاهرهم فيما ليس فيه علم يقيني كالذي في الحادث الخاص فلا يقاس عليه) ويهذا فقد شكك سيد قطب في صحة هذه الرواية وعد الاية عامة

تصور نفوسا مريضة.

قال الحكيم: فشبهت الدنيا المملوءة أفات والتهار ودوراتهما في افتاء الايام والاجيال بالحردين الابيض والاسود اللذين يقرضان الغصن دائبن لا يفتران؛ وشبهت الموت الذي لا يد منه بالتنان الفاغر فاه؛ وشبهت الذي يرى الإنسان ويسمع ويطعم ويليس فيلهيه ذلك عن عاقبة امره وما اليه مصيره بالعسيلة

قالت العرب: اسمى من حاتم، واشجع من ربيعة بن مكدم، وادهى من قيس ابن رهير. واعز من كليب بن وائل. واوفى من السموال. واذكى من اياس بن معاوية. واسود من قبس بن عاصم. وامنع من الحارث بن ظالم. واللغ من سحيان بن وائل، واحلم من الاحتف بن قيس واصدق من ابي در العقاري. واكدب من مسيلمة الحنفي. وأعيا من باقل. وأمضى من سلبك المقانب. وانعم من خريم الناعم. واحمق من هيئقة. وافتك من البراض.

وشرورا ومخاوف بالبئر؛ وشبهت الإخلاط التي بني جسد الإنسان عليها، من المرتين والتلغم والدم بالحيات الاربع وشبهت الحياة بالغصنين اللذين تعلق بهما وشبهت الليل

نينو ها ڪيان پر

الى مدير تربية

عمان الكبرى

تؤديها وزارة التربية والتطبع خدمة

للعلم ولطلبة العلم في الملكة، لكن

هناك نواقص قد تحدث بين فينة

واخرى. والمشكلة التي يعانى منها

الصف الخامس الابتدآئي في مدرسة

مصطفى الصادق الابتدائية، بماركا

الشمالية في عدم وجود مدرسة الفة

الانجليزية منذ بداية العام الدراس

لا يتكر احد الجهود الكبيرة التي

يا وزارة التعليم العالي؟

قيل حوالي سبعة شهور.. وبالتحديد في شهر نيسان من العَامَ العَالَى، كَلَفْتُ وَرَارَةُ التَّعليمِ العَالَى، عددا من موظفيها بالعمل في امتحان الدبلوم العلم لكليات المجتمع للعلم الدراسي ٨١/٨٦، و أنذاك وحد هؤلاء الموطفون حافرا قويا فَ الْكِيَّافَاتِ المنصوص عليها في النّظام المّالي الّذي طبق على رُّمَالْتُهُمُ الدِّينَ عملوا في الإمتَّحان دَاتِه في العام السابق ٨١/٨٥ وهو النظام الذي لم يطرا عليه اي تعدير، حتى التاريخ، الذي صدر فيه التكليف بالعمل في ذلك الامتحان للغلم الحالي. وكان من الطبيعي، والحالة هذه، أن يجد اوليُّكُ الموطِّقُونَ فِي الْكَافَاتِ المُنْتَظِّرَةِ، فِي ضُوءِ ذلك النظام، ما سيمعهم على تلبية احتياجات عائلاتهم.. ولم يخطر لهم على بال ان تقوم الوزارة، بعد شهور من العمل الذي الْمُلُوْهُ .. يوضع نظام مالي جديد، يجتزيء قسما كبيرا، منّ الْكَافَاتِ النِّي مَنُوا بِهَا انْفُسِهِم، عَلَى أَسَّاسِ النظامُ المالي، الذي طبق على رملائهم في العام السابق!!

وَيُعِدُوْءُ أَنْ هَذَا الذي لَم يَخطر عَلَى البالْ. هُو ما تَقْكُر فِيه الورَّارْةِ الأن.. وجعلها تحجم عن صرف المكافات، ريثما تنتهى من إعداد النظام المالي الحديد!!. وَمْنَ الْمَكُنَ أَنْ يَقَالُ، دَفَاعاً عَنْ هَذَا الإجراء.. إِنْ وقت الموظف بكامله، ملك للدولة .. وأن مكافأة العمل في المتحلن، هَيُّ مُنحَةً تَسْجِيعِيةً، ولَّيسِتُ حَقًّا تَعَاقِبِاً. وَمَّذُهُ الحَجَّةُ

يُعْلِّمْهُا الْوطْفُونَ حِمْدِعاً.. لكنها في الوقت ذاته، لا تَحْقَف مِنَ وَطَاقَ دَلكَ الاجراء.. ولا تخرجه من نطلق الاجراءات الْنَاغِيَّةِ، اللَّهِي لا تعتبر ابدا، أجراءات مثالية، بالفهوم وحقى لا يكون لذلك النظام المباغت، أثره السلبي على نَفُسِيةٌ ٱلذِينَ اشْتَركوا في امتُحانُ الدبلومُ العام لُكُلياتٌ

المحتمع المعام الحالي. وحتى يتعزز الإحساس بدفء العُلاقةُ بِينَ وَزَارِةِ التّعليمِ العّالِي وَمُوتَّلْفِيها. فإنَّ الورارة مدعوة ال منح هؤلاء الموظفين، ألكافأت التي يستحقونها، على أساس النظام المالي، الذي طبق على زملاتهم من قبل. السيما، أن هذه المكافآت حتى ولو حسيت على أساس ذلك التظام، تبقى متواضعة.. ولا تمثل بحل من الاحوال، ما يمكن أن يُعتبر أسرافا في الإنفاق الأداري.. وعلينا أن لا تُنسى، أنْ هَذِهِ الكِافات، هي عون لشريحة محدودة الدخل، تستحق المزيد من الرعامة..

صلاح عبد الصمد

قد فاز بالخير العميم مضرجًا

قصص البطولة منه ثم تقدمي

يروي نشيد الجد كيف ستنصر

يغنى طريق النصر منه توقدا

تعلى لواء الحق فيك توحدا

فسعن لها بكرامة وتجردا

حي الفتي...

ان العملية البطولية التي اقضت مضلجم العدو مساء ١٩٨٧/١١/٢٥ جديرة أن تكون شعلة صياء في حلكة الظلام العربي المعاصر... قالي الشهيد البطل وإلى امثنا كلها هذه الانتات. حي الفتي، فهو المنهيد وانه

حي الغني، بعللا أزاد شهادة

الفتى اذ طار قائد مركب حي الفتي اد طار عابد مر قفدا شهيدا البطولة راندا ومضى بيايع ربه بجراحه ويعاهد المولى بأن تتجددا

هذا الفتى يا امتى فتعلمي ودعى "غثاء السلم" عنك بهمة

هذا القحار لوطن وبمثله

هذي الطريق عدت دليل تيقظ

فتيقظي يا امتي وتقدمي وتذكري أن الفخار ترابط لا تعفل عن درب مجدك لحظة، وتفرقي أن شئت أن يتبددا ..

يا امني هذا اللبتي منقدم عن بربه اياك ان تتزاجعي هذي الطريق، فهل ترى نتأخر

شقة أرضي للايجار

السفرة وندافة وتألون وحديقة واسعة وموقف سيارة. الراخعة مع 18 ١٦٢٥٦٦ عملن و١٤٠٨٢١ عمان.

اطلب. الراعي » صباح كل يوم

هِ ن وكيلت الخي

ام قل ترى حطيتنا ستجددا؟!

بلدة سال

مع اشراقة الشمس في كل صباح يمارس معظم سكان حي علياً رياضة المشي الاجباري السافة لا تقل عن الكيلو متر في طريق مكشوف لا يوجد على جانبيه اي بناء ديث يضطر المواطنون والطلاب من الجنسين اسم هذه السافة يوميا الوصول الى اقرب نقطة لرور الباصات التي تجرب كل رَقَاقُ في البلدة باستثناء هذا الحي وهذا ما يسبب عناء كبيرا لهم وهامية في قصل الشتاء. ما نامله من السيولين هو المواققة على تسبير باص على مدا الخطوالزام شركة باصات سال بالرصول الى عذا أأحى خدمة لساكنيه الذين يعانون من مشكلة التأخير عن درامهم. خليفة عيايتة

اربد - سال

كان مثائل بن فرعان الاعرف عاقا لابيه قرماه ألله بابن كان عاقا له وأسمه خليج قلما زاد عقوقه شكاه أبوه منازل إلى وإلى اليمامة وقال في

تظلمني حقي خليج وعقني على حين كانت كالحنى عظامي وجاه يقول من حرام كأنما تسعر في بيتي حريق ضرام أحمري لقد ربيته فرها به فلا يفرحن بعدى امرؤ بغلاء قاراد الوالي ان يضرب خليجا لعقوقه فقال له خليج: أصلح الله الوالي لا تعجل على، اتعرف هذا. وأشأر الى أبيه منازل، قال الوالي: لا قَالَ حَليم هذا منازل بن فرعان ألذي عق ايام. فقال الوالي لنازل يا هذا عققت فعققت وما أعلم لك مثلا الا قول خالد لابي دؤيب

فلا تجزعن من سيرة انت سرتها قاول راض سيرة من يسيرها اختارها قبلان حرب

ورد من وزارة الصنعة الرد التالي:

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي

السيد رئيس تحرير جريدة الرآي

المعدنية ووزارة الشئون البلدية والقروية والبيئة.

الصيانة لانارة شوارع البلدة.

أرجو تشر التوصيح التال

ردود رسمية

اشارة للملاحظة المشورة في جريدتكم بتاريخ ٢١/١١/١٩٨٧ بعثوان ما

النكورة اسماؤهم بالملاحظة وهم محمد البطران، اسامة حويان، فيصل

ماضى، أحمد الهامى، العائدون من خدمة العلم كتب لهم لديوان الموظفين

لتعيينهم بوظائف مصنفة وحال الانتهاء من تجهيز معاملاتهم وتوزيعهم سيتم

واقبلوا احترامي

ردود رسمية

ورد لـ (الرأى)، من المدير العام لشركة الكهرباء في محافظة أربد الرد

اشارة الى شكوى المواطن جميل على عبد الوالي من دير الليات والذي ورد

في صفحة (١٦) في جريدتكم الغراء عدد (١٢٤٤) تاريخ ٢١/١١/١/ ١٩٨٧

والتي مضمونها بأن الشركة لم تستجب لطاب مجلس قرري ديد الليات الجراء

ارجو أن أوضح بأن الجلس الغروي لدير الليات لم يسبق له أن طلب من

الشركة اجراء الصيانة لوحدات الانارة وانما كان مطلبه الوحيد فقط زيادة

عدد الوحدات، هذا وان الشركة على • استعداد الحراء الصيانة عند

تسلمها طلبا خطيا من المجلس القروى، نظرا لانه يتزتب على ذلك الطَّلب دفع

الاجور المحددة باتفاقية انارة الشوارع والمعتمدة من قبل وزارة الطاقة والثروة

واقيلوا الاحترام

رئيس قسم شؤون الموظفين

وزارة الصحة

<u>الدير</u> العام

رَانًا نَبِحَتْ عَنِ الْحَلِّ بِمُعْتَوْمِن تَعِينِ الْحَاصِلِينِ عَلَى دَيْلُومِ مَخْتَبُرات

المواصلات

التثنيف الصحي هو نشر الثنافة الصحية بين المواطنين حتى يكونوا على معرفة بالأسراض التي تحيط بهم ومكافحتها وكذلك معرفة غذائهم وتواقعه واتباع العادات التي من شائها الرقى الى السنوى الاقتصل كالشكن في منازل صحية، والوقاية من سوء التغذية، والحافظة، على مصادر الباء، واتضاد الحتياطات الكنيلة لمنع تلوثها وكيفية تصريف الفضلات وتربية الأطفال تربية صحية والعناية بهم. ويكون التنقيف الصحى عن طريق التلفزيون والرائيو والصحف

والقاء المحاضرات البسطة لكي تصل الى جميع المواطنين بكافة مستوياتهم ويقوم بنشر الثقافة الصحية بين المواطنين فريق التثقيف المعي التابع لوزارة الصحة ومراقبق الصحة والسلامة العامة كل في منطقة عمله والزائرة الصحية أو ألقابلة القانوبية وطبيب الركر الصحى واساتذة المدارس كل في

وفي مقالي لا بد ان أنوه باهمية زيارة الزائرة العبصة والقابلة

منطقة طارق بدأت ترهو بخدمات عمان الكبرى..

وتوزيع النشرات الصحية على المواطنين، وعرض الافلام الصحية

القانونية لريات البيوت، هؤلاء ألنسوة هن منشئات الإطفال فالطفل أول ما يتعلُّم في الحياة العادات التي تغرسها قيه امه. ويشتمل عمل الزائرة الصحية

التثقيف الصحى واثره على الصحة والسلامة العامة

والقابلة القانوبية العنابة بالخامل أثناء الحمل ويعد الولادة والعنابة بالمولود وطرق الرضاعة ويعض ألاسعافات الاولية واهمية التطعيم ضد الامراض وكيفية التخلص من الفضلات في المنزل ونزع الافكار الخاطئة العالقة باذعان بعض الامهات من حيث علاج الامراض بالوصفة البلدية. وكذلك

تقوم الزائرة المحية بشرح واف عن مخاطر السع حفاة والاستحماء بالسدود والستنقعات وتعطى رمات ألبيوت فكرة كاملة عن الفيتَّامينات وقوأندها ومصادرها والامراض ألتي تنتج عن نقصها.

الوقاية خير من آلعلاج ودرهم وقاية خير من قنطار علاج. مراقب الصحة والسلامة العامة سميح على مساعدة

اربد ۔ مرکز صحٰی حوارۃ

ويقينا يا احمى المواطن الكريم ان

املنا كبير بمدير تربية عمان الكبرى ان يسارع لحل المشكلة؟! محمد فلاح الحياري ماركا الشيمالية

يقضى علينا الاسي اولا تأسينا

سوداء، وكانت بكم بيضاء لبالينا

والعذربة ويقول الدارسون ان حياة

ابن زيدون كانت متقلبة وهذا بدوره

والسعد قد غض من لجفان واشينا

. في موقف الحشر ناقاكم ويكفينا

دومي على العهد _ ما دمنا _ محافظة

ببيض الايادي التي ما زالت توالينا

حبابة بك نخفيها فتخفينا

وقال الموشحات؛ والموشحات جمع

موشحة وهو فن أندلسي خالص اشبه بوشاح المرأة المزركشة والمحلى

بالجراهر رقد صادقت اقبالا ولآ

يعرف بالضبط من اول من قال.

سقى الفيث اطلال الاحبة بالحمى

واطلع قيها للازاهير انجما

بقرطية الغراء دار الاكارم

وحال عليها توب وشي متمنما

فكم رفلت فيها الخرائد كالدمى

سقى جنبات القصر صوب الغمائم

وغنى على الاغضان ورق الحمائم

وانجيني قوم هناك كرام

قرطبة رجع اليها في إواخر أيامه

وجلس الى ولادة حسبة القلب والفؤاد

في يوم اشتد عليه المرض وتظرت أليه

ولادة وهو يجود بانقاسه على سريره

الم يأن ان يبكي الغمائم على مثلي ويطلب ثأري البرق منصلت النصل

لتندب في الافاق فاضاع من فضلي

توفي سنة ٦٢٤هـ رحم الله هذا الشاعر الاندلسي العربي ألفذ الذي

قال فأبدع واحب فأخلص وصدق.

وهذا اقامت أنجم الليل قائما

پقال ان این زیدون عندما قر من

بلاد بها شق الشباب تماشي

فالحر من دان انصافا كما دينا

وشعر ابن زيدون يتميز بالصدق

حالت لفقدكمو ايامنا فغدن

اثر في شعر ابن زيدون

كأننا لم نبت والوصل ثالثنا

أن كان قد عز اللقاء بكم

وفي الجواب أن شفعت به

علمك منا سلام ألله ما يقيت

الاندلس وشباعر الحب

أن الشعر العربي برز منه العديد من الشعراء الذين اجادوا والذين أيدعواً، والشعر هو وصف لحال الامة فاذا كان الشعر ركيكا كان حال الامة متدهورا، وإذا كان الشعر على درجة عالية من القوة والبلاغة كانت

قديما في صدر الدولة الاسلامية برز العديد من الشعراء الذين قالوا شعر الفرل منهم من كان شعره فاحشا. ومنهم من قال الشعر الجميل الذي يخلو من هذه الاشياء.

ومن النوع الثاني الذي قال الشعر وتغزل به الشاعر العربي الانداسي ابن زيدون هذا الشاعر تُشأ وتريئ وترعرع في الاندلس، وكانت الاندلس وهي الدولة التي قام بها حكم بني امية بواسطة (منقر قريش) عبد الرحمن الداخل. كانت بحق جنة الدنبا في

قال الشعر فابدع قال: اضحى التنائي بديلًا من تدانينا وناب عن طيب اقبانا تحافينا

بنتم وبنا قما ابتلت جوانهنا شوقا اليكم ولاجفت مأفينا نعم شاعر عربي ولد في قرطبة سنة

وهو الوليد أحمد بن عبد الله المخزومي ولد في بيت عز وادب كان أبوه قاصيا تدرج في العديد من المناصب العليا لكن الحاصدين وشوا به الى أبن جهور وأودعه السجن ففر منها الى أَسْبِيلِيَّةً ثُمَّ تُونِي فِي بِلَاطُ أَلَّ عباد سبئة ٢٦٢ هـ.

المقطموعات (احب ولادة) بنت

يقال أن أبن زيدون عاش فترة هذا وأصبح فتي قرطبة المدال وبطلها الشجاع وشاعرها الذي لا بجارى نال السعادة حين أحبته ولادة

يا ذائع الطلع اشباه عوادينا ناسی لوادیک ام نشجی لوادینا نکاد حین تتلجیکم ضمائرنا

الاعة في اوج قوتها وحضارتها.

برز من الشعراء العرب من كان على درجة من القوة في الوصف، ويرز منهم من كان على درجة كبيرة في الحكمة، ويرز منهم من قال الشحر العربى فابدع.

ذلك الوقت.

يقال أن أبن زيدون اشهر معوت شعرى صدر وانطلق من الاندلس فقد قال احلى القصائد احب فصدق مع محبوبته وقال فيها احلى

حلم وليته حقيقة

دخلت في دنيا للستميل، وتعمقت في بحر الاومام، وخديمة الإحلام، حامت بالسعادة الابدية، لانني كنت أظن بأنها موجودة لكني عرفت أنها مرجوة. احببت النّاس جميعاً واتخذتهم عصدر سعادتي، ولكني سأعيشها اليوم منبع شقائي، ظننت أن الحياة معهم مريحة، سيعيشها في واقعى، ولكني فوجئت بانني بسعادتي معهم حلم وهمي. حلما كنت اتمنى دائمًا، واكنَّ

تمنيت بل ورجوت ان يعم قلوبنا السلام الحب. لمميع الخلائق لكي لا تفكر بحمل الكره والحقد للغير، لم طعت وما زلت احلم بدنيا الصدق والامان ... بدنيا يكون فيها الانسان انسانا ذا قلب كبير ومنطق واع. انسان لا يتغير، بتغير المكان، وتقلبات الزمان.

هذه اوهام فتحت لي ابواجها وقالت: تعالى وتمتعى بدنيا الكذب التي تحققين بها ما تريدين، لكني سارفض لانني متأكدة من كلِّ ما ذكرته سيصبح حقيقة، لا أحلام وخرافات، ولا روايات تباع في الاسواق.

ايمان منلاح المصرى

بوسف العلان

یا حیاتی واضا ہجسر حارثاً لم یا اميح X يفي، قوت له بسً يئس . شبراب بسردا وسمائسي مسن

قَمَتَى أَصَيِحِتُ السَّعَادَةِ مُستَّحِيلَةً في هَذَا العالم؟ ولم كل هذا؟ لم أصبحت ترى في دنيا الكذب مقط، ولم نعشها في واقعنا، ولم كل ما نرى وحوها باسمة تَحْفَى وراحها حقيقة مرة، وقاسية، لربما كانت حلوة، ولكنها سنقلب عكسيا مع

عمان الحبيبة

غبراب وشسرابسي وهسوائسي ضباب عادل الحبرشي

وبادلها حيا بحب.

سلطان عارف الشياب جامعة العلوم والتكنولوجيا

اعلان طرح عطاء

بعلن مجلس قروي الكفرين عن طرح عطاء لشراء ١٠ وهدة انارة زنيقية كاملة حسب المواصفات الموجودة في نسخ العطاء أعلى الراغيين

★ ملاحظة : اجور الإعلان على من برسو عليه العطاء

عبدالجلبل محمود العدوان

صادر عن دائرة تسجيل اراغي

وسيعون ديثارا

لحيل العقأر لجالة اولية لعهدة للزاود عيد عيدالحميد الحمود بمبلغ وقدره خمسة الأف وستعانة

يَسَبِ العطاء مواصعت التوجودة في تسخ العطاء فعلى الراغبين يُشْراء نسخ العطاء مراجعة المجلس القروي لاستلام نسخ العطاء مقابل عشرة دغانبر غير مستردة علما بأن اشر موعد لفتح العطاء يوم الشعيس الموافق ١١/١٠/ ٨٧/

رئيس مجلس قروى الكفرين

اعلان رابع

مطروح للبيع بالزاد الطم سدين يموجب سند القامان رقم ۲۱۰ تاريخ ۱۹۸٤/۸/۲۲ وقد

كامل قطعة الأرض رقم ٢٠ من الحوض رقم ٣ من اراضي لم الدنائير والتقغ مساحتها الكاملة ١٤ يونعا وُ٣٧ مُثَرا مربعاً وهي سليخ خَالية من البناء ملك الكفيل أسماعيل ابراهيم حبريل ابو شيخة والمدن شركة أبو شيخة وشركاه والؤعثة

فَيْنُ لِهُ أَيْفُهُ بِالسَّرَاءِ عَلَيْهِ مراجعة منبر تسجيل اراضي شمآل عمان خلال مدة ١٥ يوما من تاريخ تشر هذا الإعلان في أحدى الصحف الملية على أن لا يقل الضع عن ٢٪. مدير تسحيل اراضي شمال عمان أبراديم عبدالله مسمار

المراجعة مع مكتب استخدام المقرق رقم الاشعار ٦٠ التأريخ ٩٨٧/١٢/٣ المعنة الحد الإدنى للراتب

المفرق/معمل بلاط ابو جعفر

الراجعة مع مكثب استخدام الرزقاء التاريخ ١٩٨٧/١١/٢٠

COMPANY (C.C.C.)

ANALYST/PROGRAMMER

with the following qualifications:

Applications to be submitted in our office at Jabal Welboeh supported with university and experiance certificates. Tel: 625827 - 630827

وظائف شاغرة

ا - عامل جلابة بلاط ٢ ٢ ـ عامل خلاطة ٢ ـ عامل مكايس بلاط ٢

وظائف شاغرة

الحد الإدنى للراتب مكان الغعل 1 _ عامل مطعم ۲ _ معلم شاورما

CONSOLIDATED CONTRACTORS ____

Requires

 B.S. computer science or related field. 2-3 years experience in VAX VMS with COBOL — 2-1 years experience in micros using DBASEIII?

بسم الله الرجعن الرحيم إعلان صاديين سلطه المياه

الموضوع: انقطاع المياه يوم السبت ١٩٨٧/١٢/٥ تعلن سلطة المياء للمواطنين الكرام عن انقطاع المياه من الساعة الثامثة صياحاً وحتى الساعة الثَّالَّة بعد الْظُهُر عَنْ المُناطِّق لَلْبِينَةَ ادبَّاه وذلك يوم السُّبِتُ أَعُوافُقُ ١٢/٥ /١٩٨٧ بِسبِبِ ٱنقطاعِ النَّبِّارِ الْكَهْرِبِائِي عَنْ مَقْذَيُ سواقة ٣٣ ك. ف المغدّى لابار ومضَّحات الميَّاه في القطرانة وسواقة وسدّ السلطاني مما سيؤدي أل انقطاع المياه انناء العمل وبحدها سيعود ضنح راجي من المواطنين الكرام العلم بذلك.

١ - لواء عادبا وقرى بني حصيدة

١٩ ـ ضاحية الحاج حسن ٢٠ ـ ابو غلندا

رئيس السلطة للنتدب المهيس معتر البلبيسي





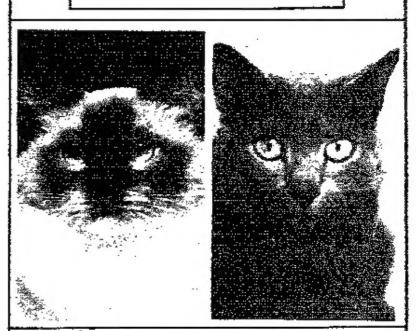








القطط



كثير من الناس يحبون القطط، لكن القطط في الحقيقة لا تحب سوى نفسها، فهى ان وثبت على ركبتيك فانها لا تفعل ذلك الا لاستعمالها اربكة وأو داعبت القط لا يتقوس الا لانه

ومع ذلك فأن وجود القط في البيت شيء سأر. ذلك لأن القط ظريف ورقور، لا يندفع الى الطعام بخشُّونة كمَّا يفعل الكلب، دانما - قبل التهامه - يشمه اولا وبشيء من الشك والربية ويقتصر على تذوقه فقط.

ولاحظ القط عندما يستنقظ من النوم الا ينتاء ويتعطى بقوائمه الواحد تلو الاخرى، فيقوس ظهره، وكل هذه الحركات عبارة عن تمارين رياضية مفيدة للجسم. وهن تعلم صديقي الطفل ان القط يستطيع الهبوط دوما على قوائمه الاربع مهما بلغ الارتفاع الذي يقع منه وانه يفتح عينيه جزئيا في الضوء الساطع، وإن سمعة حساس لدرجة انه يشعر بحركة فأر خلف جدار.

لاقوياء الملاحظة





بين هذين الرسمين عشرة اختلافات حاول صديقي الطفل معرفة هذه الاختلافات، وأن كنت من أقوياء الملاحظة فنتمكن من ذلك خلال عشر دقائق.. حاول صديقي الطفل.

عادل المهمل

وكان عادل. قد احتفظ بعشرين قرشاً من أمه وابيه، شديدًا، وهنا تقدم الحوه وأعطاه الكيس، وقال له: "يا الحي: كن اكثر انتباها في المرة القادمة واشد عناية بما معك."

نائسي منعم فاخوري الصف الرابع الابتدائي

ولما كان عادل بلعب كرة انقدم مع اصحابه وقع الكيس الذي كان في جيبه، وهو لا يصر، فأخذ الكيس أخوه الكبير حتى ينتظر ماذا سيفعل عادل، وأراد أن يعطيه درسا ولما انتهى من اللعب اراد أن يشتري ولما أحس أن الكيس لم يكن موجودا، اخذ بيحث عنه، وعندما لم يعثر عليه حزن حزنا

اعداد الصديقة:

رأمي وجيهان فلدي شاكر

في احد الآيام خرج عادل مع اخيه ليلعبا مع اصدقائهما

محد طلال الصادق

أصدقائي: قصل الشتاء، هو قصل الخير، فيه ينزل المطر، ونص الصغار نحب اللعب بالماء، لكن اللعب بالماء اثناء البرد يسبب لذا الرشح والامراض اضافة الى تلويث ملابسنا بالطين، عليكم أن تفكروا بذلك جيدا حرصا على صحتكم.

اضحك معنا

سأل المعلم الطالب: صف لي القط يا حامد. حامد: حيوان ذو ذيل طويل وشعر ناعم. المعلم: ثم ماذا؟ حامد: وله عينان براقتان.

المعلم: ثم ماذا. حامد: عجيب! الم تر قطا في حياتك يا استاذ،

رسم الطالب غائم عبدالله زريقات

الثعلب والغراب



شاهد النمر الصغير انثى الغراب وهي تقف على غصن الشجرة تمسك بقطعة الجين اللذيدة. فقال كها: صباح الخير، انا صديقك النمر، الا تعرفينني؛ اننى اعمل ضمن اعضاء

لكن أنثى الغراب لم تلتفت اليه، ولم تكلف نفسها حتى رد التحية، كان النمر جائعا ويريد شيئا من قطعة الجبن، فقال لها مرة اخرى؛ اسمعى يا صديقتى ان اعطيتني قطعة صغيرة من الجين سوف اعدت بعض الحيل والحركات التي اقوم بها في السيرك.

تُمسكت انثى الغراب جيدا بقطعة الجبن ولم تهتم بكلام النمر الجائع، فانصرف النمر وهو غاهب من انتى الغراب. فاعتقدت انثى الغراب انها تخلصت منه، فبدأت تستعد لاكل

لكنها رأت تعلبا صغيرا يقترب منها وهو ينظر الى قطعة الجبن، فاسرعت تقبض عليها جيدا بمنقارها حياها الثعلب، فلم ترد عليه التحية، لكنه قال لها: ايها الطائر الجميل، ذو الريش الاسود الناعم والمنقار المديب الرائع، لم اشاهد في حياتي ريشا اجمل من ريشك، ولا منقارا اجمل من منقارك، اعجبت انثى الغراب بكلام الثعلب، وبسطت جناحيها طربا، رأى التعلب الماكر ذلك فاستمر في اظهار اعجابه بمنقار انتى الغراب وريشها وقال لها: لا بد وان صوتك جميل، فهل تسمعيني صوتك من فضلك،

انخدعت انثى الغراب بمديح الثعلب ورفرفت بجناحيها ورفعت رأسها عاليا، وفتحت غمها لتغنى، فسقطت قطعة الجبن الى فم الثعلب الذي كان مفتوحاً ومستعدا اللتقاط قطعة الجبن، لانه كان واثقا أن أنشى الغراب المغرورة سوف تنخدع بكلامه وانه سيأخذ منها قطعة الجبن بحيلته البارعة. والشخص المغرور دائما بحب سماع المديح ولا يحسن























"مقدمات خطاب الحداثة"

الحلقة الثالثة

محمد احمد عواد

حارَاتًا في الحلقة السابقة، ابران البعد الجمالي مقابل البعد المعرق في القصيدة، وقد كنت وجهت سؤالا إلى الدكتور "احسان عباس" حول موقف الشكلانين الذي طرحناه انفأ فاجاب، انه لا يتيني هذا الموقف، وإنما يرى التلازم بين الهدفين، وكذا سنطاول تعميق هذه السالة أن هذه المقالة لولا وقوعي على كتاب "ابراهيم خليل" "تجديد الشعر العربي" فآثرت الوقوف معه قليلًا بصفته أحد الاقلام الجادة في السلحة الادبية في الاردن.

يقع الكتاب في حوالي الستين صفحة، وهو فيما ييدو بحث اكانيمي كتبه ضمن برنامج الدكتوراة في الجامعة الارتائية، لانه قد خلا من نزعة ابراهيم خليل الانفعالية، التي تنبدي في كتابته بشكل عام. فهنا تحن أمام عمل جاد، متقن، وإن كنا مَعَالَفه النظر احيانا في بعض على وانمنجل أبتداء

الإهداف العظيمة التي أراد الباحث أن يُحققها في بحثه هذا: وَيُحَارِلُ هَذَا الْبُحِثُ أَنْ يَجِيبُ عَلَى السَوْالُ التَّالَى: أَلَى أَي مَدَى كَانْتُ خُطُوةً السَّعِراء الرواد المتمثلة في الخروج على أوران الشَّعر العربي القديمة خطوة تسوغها الشروط الفنية والموضوعية والدانية الميزة الشعر العربي بقديمه وجذيده؟ وهل كانت لهذه الخطوة مقدمات لم أنها جامت تقليداً ومحاكاة للشعر الغربي؟ وقل لهذه القدمات خط من الشروعية أم أنها كانت تجارب ومحاولات

وما في العوامل التي ساعدت هذا النفر المجدد على القيام بخطوته الجريثة دُونَ أَنْ تَجِدُ مِنْ الْعِرَاقِيلُ وَالْعَقْبَاتُ مَا يَجِعَلُ مَصَيْرِهَا شَيْبِهَا يَمْصِيرُ الْمَاوِلَات الاولى؛ وابن يكمن جوهر التجديد هل هو قامر على تغيير شكل الايقاع والوسيقي أم أن التجديد يمس العناصر الجوهرية الاساسية في القصيدة؛ وما مئ الأفاق المستحدثة للقصيدة العربية وفقا لهذا النهج الجمالي الذي سارت

وأضح من الاسلكة التي طرحها الباحث؛ إيَّها تمس جوهر خطاب الحداثة، ل تحاول أن تتحقق من مشروعية هذا الخطائة، وإيعاده التراثية والفلسفية الغربية. وإذا كان الباحث قد نجع في اثارة الإسبكة. فأننا تتسامل عن قيمة النتائج التي انتهى أليها البحث، فقد انتهى الباحث الى نتائج خنس هي: اولًا: أنَّ الشعر العربي عرف أطوارا من التَّحِدُيد، إلا أن هذا التَّجدِيد بِقَي حِرْبُيا لا يعس النواحي الجوهرية في البناء الهيكلي للقصيدة، وأن هذه الأطوار القديمة منها والمتأخرة شهدت تدمرا من القوافي أو الاوران، ومحاولات للخروج من القواعد السائدة، الا أن هذه المحاولات لم تستمر، ولم تحدث تغيرا أساسيا في بنية القميندة.

وعلى الرغم مَنْ وضوح هذا النص، الا انني بحاجة لفهم بعض القضايا التطقة فنه، مثل "النواحي الجوهرية في البناء للهيكل القصيدة. وقبل بنية العصبيدة" - وإذا لم اكن سيَّء الفهم. فإنْ ما يُرسي اليه هو "الشَّكل العُروشيَّ، ويعنى ذلك أن هيكل القصيدة. وهو الشَّكل العروشي، يمثل بخسب وجهة نظر الباحث "النواحي الجوهرية" في القصيدة". وبداً، فالكاثب يحفي في مَضَّامِينَهُ مسبقاً قصلًا حاداً بين الشكل والوضوع. وتأمل أن يتدعم هذا الاستنقاج بالنتيجة الثانية.

مُأْتِيا: أَنْ تَهُضَّهُ الشَّعِرِ التِّي قَامَتَ عَلَى أَحِياء القَصِيدة العربية بطرارها النبع منذ الجاهلية، وتطور هذه النهضة أوصلت الشعراء إلى ازمة يمكن ان نسبها ازمة ابداع، تذكرنا بما تحدث عنه ابن طباطباً في "عيار الشعر" حول مَحْنَةُ شِعْراءً عَصَره، وإن الأرْمة الجديدة عبرت عن تقسها بالماولات الكثيرة والسَّتَدَرَّةُ للتَحْقِيفُ مِنْ قيودِ الشَّعرِ واحتَدَاء الشَّعرِ الغربيِ"، ولا يَسِعنا إلا الاعتراف بدقة هذا الاستنتاج، وإن كان قد اسقط بعدا اخر.

بِنُعِيْلُ فِي الْمَايِيرِ النِّي أَجْدُتُ تَتَحَدُدُ فِي غَيَابِ الْمُعَايِّرِ الْقَدِيمَةُ، وأَذَاك تَعْتَير مِسَالَة "تَجَفِيفَ قبوقُ الشعر" غير دقيقة، لأن الخطاب الجديد، كان يطور تَقْنَيَاتَ حِدَيِدةَ تَضْعَ قَيُودًا أَكْثَرُ صَلَايَةً مِنْ قَيُودُ الْمَاضَى الشَّكَايَةُ [راجع، مثلا قِارِكُ المُلائِكَةِ، قَصْالِيا الشعر المعاصر، ومحمد مقتاح: "استراتيجية التناص]. تَأْلِثًا: "أَنْ لَلْحَاوِلَاتِ الْجِدِيدَةِ بِمَا فَيِهَا مَعَاوِلَاتُ مِدْرِمِيةَ الديوانِ، وجِمَاعَة أبواق الشعرية لتغيير نمط القصيدة العربية، ولحداث تغييرات بنيوية فيه باعت بِالْقِشْلِ. وَإِنْ السَّبِبِ يَعْوِدُ إِلَى كُونَ هَذَهُ الْجَاوِلَاتُ طَالَتَ جِزْنَيَةٌ تَحَاوِلُ أَن تَغْير وانبأ وتحافظ على جوانب الحرى، وأن التجديد ما لم يتطرق إلى العناصر الجوهرية، قاته لن يكون تجديدا.

وَهُنَّا لِا بِدِ لَنَّا مِنْ مَلَاحِظَةً " الأحكام المبارمة" التي لجَّا اليها الباحث دون التحقق من دفتها. فمثلا لا يجوز أن نقول أن مدرسة الديوان قد فشلت في يُقْتِي نَمَطُ القَصَيدة العربية ولحداث تغييرات بنبوية فيها. الا أذا كان هذا الهذف معلنا من قبل في طروحاتهم. والمعروف أن هذا الامر لم يكن بالصورة لِّي طَرِحِها الباحِثِ. كَانَ اولئك يريدون تجديدا يصورة خاصة، مع الحفاظ الله المهيكل العروضي. وبدًا لم يكونوا طلاب ثورة على القصيدة القديمة. وإن إِنْ يَعِكُنُ أَعْتِبَارِهِا مَمَاوِلَةُ مَتَنَاسِبِ مَعْ حَجِعَ الْعِطَاءَ الْنَقْدَيُ وَالْفَكَرِي أَنْذَاك. فِأَنْ كِنَا نَوَاهُ فِي مُهَايِةٍ الأمر مع الباحث في أن التجديد بعس العناصر الجوهرية، بل يؤسس خطابا جديداً.

رَابِعا: "أَنْ حَرِكَةَ الشَّعَرِ الجديدِ التي بدأت تَعْلِم بِشَكُلُ لأَقْتَ بِعدِ الْحَرِبِ العللية الثانية جاءت بقضل دواقع موضوعية ودانية عديدة، ويعض هذه العُوامِل مَعْتَعُلُ أَدْ تَمَخَض عَنْ مَؤْثُرات اجْتِبِيةٌ، ويَعضها دَاتَى يَتُصل فالمبدام الذي بنشأ عادة من العبقرية الفردية والتقاليد، وأن تعدد المحاولات الخروج على وحدة البحر في عدد من البلاد العربية ينفى أن تكون المحاولة ي الله الله المناعد المناعد الدال الله عند الله الله الله المناعد المن الشُّعْرِ الإنجليزي أو أي شعر اجنبي أخر وأن ما حدث من تجديد في وظيفة

لطُعْرُ إِذِي إِلَى البَحِدُدِ لَ اشْكَالُ القصائد تعلق مع الباحث بصدق وموضوعية في أن خطاب الحداثة لم يكن نتيجة المن فرنية بل نتيجة لغاروف عديدة نجح في ابرازما بصورة جيدة. النبيا أن الشعر الجديد يفضل التخلي عن وحدة البحر غير المفهوم المناتيني لنظرية الشعر فتلاشت وحدة البيث وبحدة القافية، ورحدة ويُعْرُونَ الوحدة القائمة على النمو العضوى للقمييدة، وتسلسل المعنى وتعد في عدد كين من الإبيات، وتعددت مناحي القصيدة المعاصرة والسعث المعلى المسعل عنامر اخرى من القنون: كالرسم والوسيقي والعمارة، المنتينة والمسرح والقصة والاسطورة. وأنه لو لم تتم الاطاحة بوجدة البحر والمنافقة عبا بوحدة التقعيلة لما أمكن احداث كل هذه التجديدات في

وينفق من التلحث في تغيير نظرية الشعر، لكننا نختلف معا اذ يعلق عماات إِنْ التَحْوَلُ مِنْ رحدةِ البيتِ اللَّ رَحِدةِ التَّقْعِيلَةِ. واستقاطه المحول من وحده البيت أن وحدة المحول من وحدة المحدثة تتجاور التقعيلة. وحدد الدينة تتجاور التقعيلة. وحدد النفوع في تقليديتها، عن و المرابع الرويا، وإعادة الكتاب في الفضاء، ومأمل في مرة قادمة المنطقة مع يعض التقصيلات التي طرحها هذا البحث القيم بحق.

مسدرة الحركة النقدية

مجرد اشراقات نقدية"

• وقبل أن مُحُوض في أبعاد هذا النبار الذي أخذ على الناس دوريهم، واشتعل عليهم من البعين ومن الشمال ومن كل الجهاد، قبل ان نعضي في الاحاطة بأيعاد (الرؤية الرومانسية) في شكلها الشرقي وشكلها في المجرء نعرض لطاهرة من ظواهر الرئي النقدية سيقت هذه الرؤية، وحاولت أن يكون لها حصور ، ولكنها لم تستطم النافسة، ولم تقو على أن تصبح حركة، أو منهجا متكاملًا، بل ظلَّت تضيء بعض الجوانب، واشتعلت اشتعالات واشراقات لم تتجاوز دوائرها الخاصة، ولا نثكر انها تعمقت ومضت بعيدا وامتدت، ولكن امتدادها كان في تفق للخلف، وحين اكتفت بذلك الامتداد اللخلف لم تستطع ان تعود وتعند للامام، فانقض من حولها الجيل الذي كان في غيية عن اشراقاتها، ولم تكن لديه الوسائل أو القدرة على الترحال معها، قائر السلامة وانطلق مع هذه الاصوات الجديدة والانغام الواندة التي كانت نها جانبيتها الاقرب الاسهل وادواتها المُتَلَّحة، وبقى أصحاب تلك الأشراقات لا يخطونُ للامام الا يضع خطوات، وظلوا أصحاب دروب عسرة الاعلى انفسهم

.... اعترى لغننا الجميلة شلل كاد يذهب بحياتها وجمالها، فتحرك الخيال اللبنائي، فاذ (بالبازجي) يقف بازاء (الحريري). و تحرك الحيال اللبناني، وانتفض ذلك العرق الاصبل في (احمد فارس الشدياق) غابتدع الادب الجديد في (الغارياق) و(كشف المنبأ)، واحرج لسان العرب من سراديب (الحريري) ودهاليز (القاضي القاضل) وتحرك الخيال أيضا فكان ألكشف والاشراق على عقل (الشبياق) الثير،

قابدع (سر الليال)، ثم نفخ في الصحافة نفخة احيتها، وكان من ذريته النبيلة (اسحق) و(الحداد) و(عبده) و(صروف) و(زيدان) و(تعلا) وغيرهم ممن وابى الخيال اللبنائي أن يستقر فعاد (مارون النقاش) من أوروبا يحمل

الينا المسرح، وكان بينة أول مسرح عربي. وهب العلم (بطرس السيناني يطعم ويلقح، فلخرج من (جنانه) شارا جديدة شهية، وجاءنا (بالمعط) الهادى، و(الدائرة) التي جعلت منه جماعة في رجل. مْم صَالَتُ بِالْخَيَالِ اللِّبِنَانِي أَرضِه، كما ضَائَتُ مِنْ قَبِلَ، فكانت الهجِرة الثانية الى الاقطار التي اكتشفها اللبنائي الاول، قحمل لغته في قلبه ولسانه، وهب يتشرها في قارات الدنيا الجمس.

وابي الخيال اللبنائي أن يهدأ فكانت المدرسة (الرومنطيكية) الرمزية، فخلقت القمعة والشعر والنثر الجديدين أنه لون: جديد اقحت به مدرسة (جبران والريحاني) ادبئا العربي فوهبت مناعة ووقاية آمارون عبود /جدَّد وقدماء ص ٢٠٦].

• هذا النص يثير قينا الشجون ويثير لدينا أطرافا من الرؤية التي تمتد في الأقلق المكانية والاقاق الزمائية. فحين ننظر شرقا ونصفى نترامي في اسماعنا اصوات تأتينًا من بعيد بعيد، بعد ان تقطع ركاما من السنين بيلغ سمكه تمانمانة سنة تقريبا، ثم ننظر غربا فتترامي في اسماعنا اصوات تأثينا من قريب قريب لها وقع مغر تقع في السمع لا يقصلها عنا زمان وان بفصلها عنا

مكان لم يعد يقوى على وسائل الاتصال الحديثة، وليس فيه أثر من ركام السنين المطلمة، ومن هذا كان الجذب في (الرؤية) الوافدة القريبة اقوى من الجذب في الرؤية الشرقية البعيدة.

● واصبحت (الرؤية الرومانسية) ذات ملامح في الشرق وذات علامع في الغرب، وحمل ملامحها في الشرق كثيرون من كتاب الوطن العربي، ثم حمل ملامحها من الكتاب العرب من طوحت بهم الظروف في المهجر في الغرب اليعيد. ● وبقيت (الاشراقات) تتراجع وتترلجع، وتحاول ازالة الركلم الستلق, و الدروب لنطل على عهود الإزدهار في الحياة العربية، واطالت المكث في ثلك العهود، ولم تستطم أن تشعل النار في جواهر التراث لتخلصها من الشوائب ولتصهرها لعل خالص الذهب ينسيل في المرات وببلغ الزمن الحاضر، قيعاد

سبكه وتشكيله على الذوق الجديد. أجل لقد ظلت (الأشراقات) مشغولة بالنظر في الشعر والنثر، وما يدور حول هاتين الصناعتين من مفردات جزئية، ونقد لغوى، واشارات بيانية ويلاغية، لم تتجاوز ما جلاه (محمد بن سلام الجمحي) في (طَبِقاتِ فَحَولِ الشَّعِراء) وما بينه (ابن قتيبة) في (الشَّعِر والشُّعراء)، ومَّأ وصل اليه (ابن طباطبا العلوي) في (عيار الشعر)، وما فصله (قدامة بن جعفر) في (نقد الشعر)، وما عرض له (القاضي الجرحاني) في (الوساطة بين المتنب وخصومه)، وما وازنه (الامدي) في (المواَّرْنة بين شعر أبي تمام والبحثري) وماًّ

جمعه (أبن رشيق) في (العمدة في صناعة الشعر وبقده) وامثالهم. • ولقد حاول بعض الدارسين ويذلوا جهودا كبيرة في سبيل أن يلملمو أَخِرَاء تَلُكُ الْرَؤْيَةِ، رؤيَّة الرواد الاوائل في اواخر القرن التاسع عشر واوائل القرن العشرين، غير أن جهودهم لم تثمر، ولم يستطيعوا تجميع تلك الاشراقات على عمقها وقيمتها في منهج متكامل او مدرسة ذات معايير واضحة بيئة، وظلت أشراقات مبعثرة في زواباً خاصة لا تشد الا نقرا من الباحثين الميقين الذين تغريهم الرحلات الصعية. اجل لم تنتشر تلك الاشراقات على نطاق راسع بل ظلت رؤى محصورة محدودة لدى (على مبارك) و(اديب اسحق) و(الشنياق) و(البارودي) و(الشبخ حسين الرصغي) و(محمد المويلتي) و(سيد المرصفي) و(الطهطاوي) و(فرنسيس مراش) وأروحي الحالدي) و (قسطاكي الحقصي) ومن على شاكلتهم، أن جهود الدارسين في تجميع (الاشراقات) لم تتعكن من تشكيل رؤية نقدية متكاملة لدى هؤلاء الرواد. أنهم على كثرتهم وعمق ثقافتهم القديمة لم يستقطبوا انظارا قادرة على استيعاب ما اثاروا من معايج او موازين، ولم يتجمع في حلقاتهم مجموعات من المريدين يقوون على الصمود امام العواصف النقدية الغازية ذات الالوان الزَّاهَيَّةُ النِّي يَسَهِلُ التَّزِيي بِهَا، انْ تَلَكُ العواصف النَّقدية اسْتَندت الى موقع فكري تحليلي نابع عن موقع اجتماعي وذوق يراعي التغييرات المستحدثة. ان اصحاب الاشراقات الخاصة من الرواد السابقين الحركة الرومانسية قد مضوا الى يتابيع الثقافة العربية في اوج أزدهارها، غير انهم لبعد الشقة وطول المسافة الزمآنية التي ترامت في درويها الاكداس المكنسة من اتربة الاهمال والجمود والجهالة وكوابيس العهود المظلمة، لاقوا في سفرهم ذلك نصبيا، وحين غرفوا ما غرفوا من الكنوز، وحملوا ما حملوا من ثمرات، عادوا. وقطعوا تلك المسافات الشاقة غير المعيدة، فاعترأت اكياسهم، وتعزقت جعبهم،

فتساقط الكثير الكثير على الطرقات، وتعفنت بعض الثمار، ووصلوا متعين، فلم

يقدروا ان يكونوا تجمعا متماسكا، فاثرت الاجيال ان تستسلم لغيرهم واستمالت الجيل الجديد في اول النهضة هذه النظريات الزاهية القربية الجديدة ان الدارسين الذين حاولوا ان يطلقوا على جهود الرواد اولئك اسم الدرسة الكلاسيكية الجديدة لم

يستخلصوا ملامح متماسكة، ولم يقدروا أن يجمعوا معيارا يصمد للتطبيق بل راوهم كثيرا ما يزنون القديم بالجديد، والجديد بالقديم على غير اتفاق أو اطراد، بل رأى الدارسون لنقدا هؤلاء الرواد السابقين أن معظم ما جاءوا به "انصب على الشعر باعتباره اصل لجناس الادب العربي واعرفها، كما أنه حظى بنصيب وأفر من النقد الادبي القديم، ومن هذا كأنَّ التجديد فيه اصعب منالًا من خُلْق اجناس البية اخرى كالقصة والسرحية... [عيد الحي دياب/التراث التقدي/ص ٨]

الدكتور عبدالرحمن ياغي

• من أجل هذا لم تنتظمهم (مدرسة نقدية) أو (رؤية نقدية) متكاملة أو (منهج نقدي) راسخ او (معيار نقدي) واضع، وهذا ما يسر على (الرؤية الرومانسية) احتلال الساح والتمكن من بذر بنورها وغرس غراسها في التربة. العربية لفترة غير قمسرة. • وهذا لا يعنى أن تلك الإشراقات خالية تماماً من بعض المؤشرات على

العصر الذي انطقتَ فيه. بل ان بعض الدارسين في اشراقات (الشدياق) رؤية جديدة، ورآوا في اشراقات (انبي اسحق) اضاءة جديدة،. ولكن هذه الدراسات فيها تظراا

وفحين كتب اديب اسحق معاييره - وكان حينذاك رئيس جمعية (زهرة الإداب) لم يستطع أن يجمع حول ثلث المعايير حتى أفراد الجمعية التي

الجل لقد كتب سنة دروس ممتعة في (حد الكتابة واقسامها) في كتابة [الدرر]، جاء الدرس الاول حول الكتابة التي دعاها "صناعة موضوعها التعبير عُنَ الضَّاطر برسوم معلومة"، وجاء الدرس الثاني حول النثر والسجع، ثم جاء الدرس الثالث حول كلام ابن خلدون في السجع، وجاء الدرس الرابع حول مستكمل البلاغة، وأما الدرس الخامس فجلعة حول صفات الكاتب وما يحثاج اليه، وجعل الدرس السادس يدور حول الاسلوب: "... والاسة ب هو العبارة التي توضع بها الفكر، ولذلك يقال أكل انسان اسلوب، وهي نسلق بانتقاء اللفظ وكيفية سرده، قال قولتج = الاشبياء التي

تقال تؤثر اقلَّ من كيفية ادائها، فان جميع الناس يتقاربون في الافكار التي هيّ يمدرك كل انسان، والفرق في كيفية التَّعبير، فانها تَجعل الاشياء المَّتَّادَةَ غربية، وتقوى الضعيفة، ونجسم البسيط، ويغير حسن الاسلوب لا يمكن أن يرجد كتاب جيد في اي موضوع...". [اديب اسحق/الدرر/ص ١٢٥]

• واخدت (الرؤية الرومانسية) بعد انتصارها على (اشراقات) الرواد تتشكل في اشكال متعددة وتتزين بازياء متنوعة، واصبحت معلييرها تنتشر على رقعة واسعة، وانضم اليها الكثيرون بابداعاتهم الجديدة، وأتخذت لها ملامح متميزة في الشرق وملامح متميزة في الهجر.

بيئ منبعت مشوب بالشك وعويل امرأة متقطع كانت عيناها الصغيرتان حاحظتين تبعثان على كثير من التساؤلات المرعدة... الدار ملاى بالعيون التي تموج عبر المساحة الضبيقة التي تحدما جدران خرساء تكاد تهتز آماء عنف النظرات التي تتقافر في عيون

نظرة من هذه واخرى من تلك، ولا تليث أن تنكسر النظرة وتتسحب يحيرة لتتحول ألى همسات يطويها الصوب المذوق الجاثي قرب الجسد السجي.. كُلِيَّةً ما حاولت ان تقفز من على شفتي الا انها تخاذلت وعادت الى

حلقي مرة كوقع صوت ام قاطمة وهي تودع أبنتها الوحيدة .. انسحيت بهدوء كيلا اكسرطوق المست الملتف حول المكان وغرجت ايحث عن تسمة أستنشقها وليتها تكون الاخيرة ... والاخيرة التي تحطم جبتى وتكفىء خطواتي التعترة في هذا الكون الذي دب كلّ صراحه وعويله وعوائه في داخلي ومنعت معها صمتها الابدي.. ر فاطمة .. ايتها الصغيرة التم اختنق حلمها قبل أن بولد ... أينا

تراه اكثر سعادة ! ع. كلهم يبكون فاطعة ويتحسرون الآي .. ألآي .. ي .. او أبكيها ؟ ا ستلعنني لو فعلت ! .. ومادًا لو بكيت ؟ اقلها ارتى نفسي مرة فأنا لم اعتد البكاء ولم اعتد أن احسم اي شيء. لم اعتد حتى الحرن هذا السيد الذي طعى على العربة في هذا البوم، ما عرقته.. ضبقة هذه السلمات على جسدي الصغير وموجعة هذه اللغة الثي لا يسمعها لحد غيري.. وجبار هذا الرجل الممندم الذي يحفر التراب بيديه

أقترب احدمم .. هو أبنه، أين عمى الذي يلفع وجهه (بشماغ) مرقط بالاسود وراح بزيل الحصى التي أخرجها والده خلال الحفر..

ـُ قال الرجل يغضب وجدة، تم وهو يلتفت للرجال المصطفين الى

من يكمل

السؤال؟؟

ريئات أبو شميس

_ بيدي احفر قبري، بيدي

اداري همي.. بيدي اداري.. وجثا على الارض تارة يضرب وجهه بالتراب المكوم أمامه، وتارة يهذى بما لم يقدر احد على

اسرع الرجال يحاولون أقصاءه عما هو قيه، إنا أيضًا حاولت .. ألا تراجعوا امام رهية المُوقف، وانا ارتظم جسدي بجدار الكار فاستدت راسي مغمضاً عيني.. - يا ناس ! ما الذي يحدث فنا؟

عن سماع صوب فاطمة المُنوق أن

حدوظ عبنيها الصغيرتين. ألى أنين صعب، تُوقفت فجأة عما هي فيه واستلت على وجه أبنتها ملاءة بيضاء بلون الهالة ألتى تغشاه ونهضت فاقتادت الفتاة الى زاوية اخرى والقت في اذنها كلاما لم يتبينه احد فاكفهر وجه الفتاة قليلا ثم ما ليثت ان استعادت صفاءه وعثت كلماتها بين الجمع

أنْ قَوْمَ خَفَيَّةُ شَلْتَ يِدِي فَجِأَةٍ... ايضا تراجعت .. تراجعت حتى بالامس رجعت معي من المدرسة، قالت لي بأنها متعبة، لكن أن تعوت ؟! فهذا .. مستحيل ... !! أول صوت يرتقع، يكسر الصمث للطبق على للكان، اول صوت جرىء يخترق الاذان التي تصم

صدر لا يقدر على البوح بعا وراء

تلك المرأة التي تحول صراخها الشك المنامت، وتجرك الكلمات المجمدة على هواتف الالسنة ولكن لا أحد ينطق .. لا

اسم الله وتطلب للقتاة الرحمة، فتنبهت الى أن الرجل قد انتهى من الحقرثم اقسحت النسوة له المكان فدخل الغرفة يرافقه ابنه فحملا الجثة في الوقت الذي سرت فيه همهمة ودارت احانيث جانبية مختلفة بين جميم النساء اللاثي يحطن يصديقة فاطمة وهي ما زالت ترغي بحديث بدأن في التقاط ـ قعلا، البثث ما كان فيها

همست احداهن وهي تنظر في وجه اخرى ترد عليها لقد رأيتها ليلة الامس تخرج برفقة والدهاء ولا أعلم ألى أبن ؟! لم تلحظ عليها شيئا مربيا :

.. في الإيام الأخيرة لم تخرج لزيارة ولحدة من صديقاتها ـ هل .. هل تُكون

صوت أخركاد أن يكشف اللثام عن سوء الحقيقة .. أن أحداهن وقد بلغت من العمر مقدار ما بلغ وجهها من خطوط داكنة، زجرتها

طُلِينَ الرحمة للفتاة وقِمنَ إلى هذه السكيئة فحقفن مصابها.. مرة أخرى بعود الصمت يحوط المكان ويبقى صوت الرجال يجيء من خارج الدار: _ لا آله الا الله، ولا حول ولا

قوة الإيالك.. النساء يصافحن أم فاطمة يبقيلنها الواحدة تلو الاخرى شم يخرجن ويتبقى نفر قليل بالازمنا .. ـ وكذا فعل الرجال مع الاب وأبنه ثم مضى كل الى سبيله. وإنا وحدى لا اقدر على تقديم العزاء لاي منهم.. أق وجدت تفسى الثم التراب الذي بواريها بشراسة دون ان تنز من عيني دمعة أو اقول كلمة .. بعض الوقت.. وشعرت بيد صغيرة تدفعني... رفعت رأسي ، وأذ بني امام ذلك الوجه الشحون بالغضب .. وجه

 الا تخطن من انفسكن، هيا حدثتها عن الجامعة، عن كثير يتحدثن معنا ويجلسن الى جانبنا

تعلق الدهشة وجهها البريء وأشعر بعد ذلك بانتقاعها الغريب تحرى .. وكلما توغلت في الحديث عن الجرأة التي تمتازيها كثير من طالبات الجامعة تزداد هي جراة وتبدأ في التقلب على طبيعتها الحُجِلِ، يساعدها في ذلك ما احظى يه انا من مودة اغلها وحنوهم على ، علت اصوات الرجال فجأة تذكر

(قالت الحَرى) :

صديقة فاطمة تهزني بعنف قائلة : _ لا فائدة الان مما تفعل فقد جئيت عليها وانتهى الامر

احد والرجل في باحة الدار ما زال

ينفذ عهدا قطعه على نفسه بأن

يحفر قبرها بيبيه وكلما هم لحدهم

ـ انهبوا ان اردتم واتركوني

هو يحقر وركام التراب بشكل

صحرة هائلة تتقل صدري.. هو

يحفر والصخرة تكبر .. تكبر حتى

لا استطيع حملها وصوت صديقة

.. لقد فتلوا فاطمة .. فتلوك يا

لم استطع حمل عبئي فتهاويت

و عندما اكمل الدرسة،

ستأخذني معك ألى ألجامعة ..

اليس كذلك ؟ حدثني عن الجامعة

من البنات الجميلات مثلها لكنهن

ارضاً لا أعَى غير صوّت فاطمة

يهمس الى هانئا حسا ا

في ألدرس والطعم..

فاطمة يجيثني معبأ بالفجيعة..

اعر صديقة .. ا

يا محمد ! د

باعتراض طريقه صرخ فيهم:

ساحتاز البوم صورتي وامد جذوري تحو هذأ الاوحد يتفض المساء باكرا هل من خطب؟ هل من مسلحة خضراء للطفل هل من لهب؟

يهطل المساء مودعا مهرة من الوقت وسيلحال من عجب تأتى النجوم غالبة هل هذا زُمنَ القبع؟ زمن الغضب؟

يسالني الطفل الطالع من موال هذا الأفق وأسع ورحيب هذى الطرقات تتراكض نحو

قاتلة احلام بلا وطن سحب اطويها في قلبي اسمى يتبعني وصوتى يتغيني وَطرقَاتُ لا تُعدُّو نحو احد وخلاص بشبه وجه المثقى لا يحتاج لغالب او مغلوب في هذا السيل الغامض هذا عنوان مشنوق اللحظة سحب اطومها في قلبي ام قلبي تطويه السحب؟؟

تنسل خفية حول اعتاقنا هل هذه مؤامرة؟

استحضر السؤال من قم طفل بعمر بهي

نخل وزيتون وسنابل حنطة تتراكض في الصبيح

لم هذه الشباك هل الوردي لعينة يلعبها

مَنْ يُكُمَلُ الحب في القصائد منى يكمل السؤال؟

عود نعاب في هسيم النعد

ما تزال هذه المعارك تشتعل... وليست بذات ضرام... ذلك أن عود كبريت القاء خالد محادين في هشيم النقد اليابس على السلحة الإردنية فاشتعل الهشيم وطقطق...، ولكنه لم يمتد في الدغل الذي تعشش فيه اوجاع النقد الانبي وافاته. ويا ليت عود خَالُدُ كَانَ كُوبِ مَاءً عُلَى حِذَرٌ ذَاوِ ادْنَ... ويا لبِت نَقَدْنَا الذي ترصفه ملاحقتنا الادبية كان نقدا... ويا ليت اسائذة الجامعة الجادين الصامتين يقولون... فأخر ما جاءت به القرائح - ومقالتي هذه ليست ق نقد النقد لإن لهذا الفن العالى اصوله مما لا تتبحة هذه الرَّاهِ به أَــ ان يهجم على هذا الذي يطلع به الشعراء الشياب من فن القول والشعر وتنزع عنه صفة الشعر لانه غر مفهوم.. وصار المفهوم وغير المفهوم هو المعيار الجديد للحكم على نص ما... وصيار صلحب النقد ينزع الى التلميح الى مكانته في عالم الفهم والتذوق والمُعرفة بالشعرّ... وبرغم ذلك "فانني يا أَحُوتي لا أَفَهُمْ مَا يَرِيدُ قُولُهُ هَذَا الشَّاعِرِ"... ويقْتَطَفُ لَمَّا أَبِيانًا وجِمَلًا، ويقدَّمُ في السخرية وتسخيف الشعر. وقد يكون معيار الفهم وَعَدَمَةً مُعْمَلُوا عَلَيْنًا فِي النَقَدُ ولَكُنِّي لَمَ اقْرَأَ شَيِئًا فِي ذَلِكُ فِي أَيَّةً دراسة رصينة لناقد غربي أو عربي! ألا أن يكون أخر محاولة يطلقها الناقد لسبر جزئية من جزئيات عمل كامل ويقف امام تفسيرها عاجزا بعد محاولات شتى فيكون عندئذ احر العلم: لأ

ولكن نقادنا في الاردن يطلعون علينا ب (المفهوم وغير المفهوم) حتى بسقطوا شاعرا ويتصبوا اخر..لان ما يقوله الاول عامض وما يَقُولِه الثاني سريع الوصول واضح ومبين... ويبدو في أن على هؤلاء الذين يرون ويعترفون انهم يقرأون نصوصا لا يقهمونها أن يعيدوا قراءة هذه النصوص عشر مرات، أن لزم الأمر، ليكتشفوا وبكشفوا عن حواء الشاعر وضعفه أو امتلائه وقوته

مما اقام من علاقات لغوية... ومما انشأ من صور... ومما

طور من مجازُ فالتجرية الشعرية المعاصرة في شَنَّى تجلياتها (القصيدة، والقصة القصيرة، والرواية، والمسرحية) تتجه نحو ألمُغامِرةً في المجلل. وما لم يدرس هذا المجاز وتسبر اغواره الحديدة سيطل هذا النقد قعيد عجزه. أذ أن الدرس وحده هو الذِّي يتعاملُ مع الفموض في الشُّعْر لا الكَسل أو التبحج ويبدو سيف (المفهوم وغير المفهوم من الشعر) مصلَّمًا على رقَّمَهُ الصوت الذي يحلول ان يكون له صوته الخاص من جهة، وعلى رقِية التَّجِديدُ والحداثة من حهة ثانية، كما يبدو هذا السيق مصلتا على المرحلة التي يمر فيها ويتكون فيها كل من الشعر والنقد. فَالرحلة سرنالية.. والحدث والطَّروف سوريالية ومكونات الواقع الراهن سورياليه... وتشابكات الماليسات السياسية بالأجبِّماعية بالاقتصادية بالفكرية بالفِّنية سور بالبَّة... عُلم لا تَزُّدهُ والسوريَالية والمشهدية والتشكيلة في الفنَّ آذن؟ اذ يينو أن المبدع العربي لم يعد له من يد يمدها ألى الواقع لتغييره... ويقيَّت له هذه العين التي تشهد ما يحدث على السرح يشهد غرائبية جنائزية كرنغالية... لم لا يزدهر فن

ولنختصر ولان حديث الحداثة والتجديد وخصائص الشهر الحديث يطول، وله مقلم متخصص ليست هذه الزاوية مكانه المُناسِي، أَتَمِنِّي عَزْرُ المُلاحِقِ الإدبيةِ في صحف عمان أن تكف عن نشر هذه المقالات التي يعترف فيها كانبوها بجهلهم وكسلهم وقصر باعهم في النقد وبانهم لا يفهمون...وأن يساهم محرره هأ انفسهم باثارة قضايا رصينة عالية المردود والتأثير على عالم النقد الادبي أو الغني، وأن يطعوا هم انفسهم على القصائد أو الأعمال التي تتناولها ألقالات بالنقد أو التعليق حتى لا يقاجثونا بمن مكلِّ الثناء أو الهجاء لأن لا يستحق... ويتخفوا عيوننا وأذاننا معشاهد التملق او التحامل فقد مل القارىء هذه المعارك المفتعلة... ويتنظر من السادة المدرين أن ينجحوا في نقل شفافيتهم الثقافية الى منابر الملاحق، وأن يحرضوا ألاقلام الإصلامة لتنهض الى شأن الثقافة والنقد نهوضًا غير مدع... وأنَّ مِعْتَحِهِ أَ مِلْفُ: ٱلمُعِمَارِ الإخلاقي في النقد ... وملَّف نقد أدب الاطفال... وعلف الآنب القومي... وعلف العمل الثقافي الحر... وملف الحداثة... وملف لغة الشَّعر... وملف الإيداع وشُروطه... وملف أصحاب الأزيواحية الشيعرية (الشيروقرينيا) القصيدة العمودية والقصيدة الحديثة. وملف المؤسسات الثقافية والواقع الثقائي... الخ فهذه بعض من هموم النقد وهموم الْثقافة ... ولا يُعضي بنا الحال الى مال الفضل ما لم يدل القاهمون أ حآب القلم والقكر في مسائلها

زليخة أبو ريشة

7

خرافة الغزو الثقافي

فكيف بعد ذلك، وفي ضوء الواقع الاعلامي ـ المواصلاتي الحالي نفسه ـ يستطيع أنْ يطالب البعض بصوت عال بضرورةٌ تحقيق الأمنِّ الثقافي، ليس على قاعدة تُطرير البئية الثقافية الوطنية، وانعا على قاعدة تحريم ومنع ورقابة ما يقد ويجلب من الاخر أو ما ينشد ويكتب

واذا كان الوضع كذلك، فعا هو الخيار با ترى ؟؟ مع أن الاجابة على هذا السؤال تبدوامرا غير ممكن في هذا الحين ولكن بمكن الاشارة الى خطين معكنين في هذا السياق على مستوى دول العالم الثالث أو مَا النَّزِيدِ مِنَ الْقَهِرِ، ومِن تَعْمِيةُ النَّاسِ والمُعِتَّعِمِ، ومِن تَزُويرِ في الاعلام والثقافة بِشكل سيقود بلدان العالم التالث الى مثالية مريضة!!! جِنُون كَجِنُونِ

- وأما النَّقة بالجنعع واناسه، فعن طريق أبجاد التواصل القائم على النَّقة بديموقراطية المحوار، وبالوعي الكامل باهمية الرأي والرأي الاخر، وبالانفتاح. الكامل _ ليس ضعن علهومه الاقتصادي السائد _ على مختلف الثقافات

وان يساير ذلك التطوير الحثيث والدائب للبني الثقافية الوطنية، مع التعميق الدائم لها مثلا بترسيخ الثقافة التي تنتمي ألى الانسان وقيمه وأحلامه. عند ذلك، يمكن مواجهة اعاصير الغزو بكافة اشكائه، ويمكن لنا كعرب ان تستفيد من شهارب تراثنا (ولغيرنا تراثهم أيضًا)، وأن نستفيد من وأقعنا، لبناء سيتقبل ثقال قائم على شجاعة الواجهة لا على لخفاء الحليقة، وافتراض أن

المقيقة يجب أن لا تقال لعموم الناس. فقديماً، حينماً قال الرآئد العربي المسلم "أبن خلدون" (ان المفلوب مولع بِعُنشبِثَ بِالعَالَبِ) فَانَّهُ بِذَلْكَ كَانَ بِيُؤَكِّدُ حَصيْصَةً أَنْسَائِيٌّ بِجِبُ أَن تَعَيّها جَيداً

____ مع الإصدقاء ____

وهكذا كانء جمعتنا الظروفء

انظروف المحضة لم تحثر اللقاء، بل

كانت المصادفة، رما اجعلها من

مصادفة، النقينا في بلد واجد، في

تعرفوا عني شيئا بعدها، عدت

وعذوبة ابتسامتها، افقت من هذا

العالم السبوري لم تونى وانا امر

أعاعها حسبتها رأتني ولم تكترث

معمت بمغادرة الجامعة كان كبريائي

بشننى للخارج، وقلبى يشدني

للبقاء، لو انها لا تريد رؤيتي، ١

أوصت شفيقها باعلامي بانها مريدني لما سائت أصدقائي عني،

يجب أن انتظر لقد غلبني قلبي،

سيطر على كبريائي وعقلي، قرمن على

اقامة جبرية حتى تفرغ من الحديث

مع زميلاتها، ولكن كيف لي أن أنتظر

لا أحب لنفسي هذه الوقفة، ما

اسخف أن يقف الرجل بانتظار غثاة،

قلت في نفسى، أنن فلامر من امامها

مرة اخرى جروت نفىي، وبحركة من

يرافا لاول مرة نظرت اليهاء

اصطنعت ذلك، كان حظى هذه المرة الكثر وفرة، لقد راتني، احسست

بماس كهربائي يهز جسدها، التربث مني، لم اعد اذكر ان كانت قد

الفَاجْأَةُ نُسَيْدُ ذُلِك، سُلُمتُ عَلَى

عصام أبو قدّر

بحرارة لم أعهدها من قبل، أحمر

وجهها، ارتجلت شفتاها، ولا ادرى

أن كأنت قد الاحظت على نفس

الملاحظات ام لا، اخذتني بعيدا عن زميلاتها وقفنًا على انفرأد، سالتني جامعة واحدة، في كلية واحدة. وفي عن احوالي، يشوق لمعرفة اخباري سكن واحدء اصبحنا بعدها زملاءه طمأنتها، لا شيء جديد، قالت: لقد دفعتنا التعانية، فأصبحنا اصنقاد، غادرت بظروف غامضة، فتشت عليك واستعرت صداقتناء اكلنا معاء بكل مكانء سألت كافة اصدقائي شربنة معاء فرحناء غضبناء وريما حثى صنيةات، لا احد يعرف عنكُ حزنا معاء جمعنا رحاب الدينة الجامعية، رجمع معنا الاف الطلاب شيئًا، لقد أخبرت اهلي عنك، أنهم يعرفونك جيدا انا بكيّت عندما لم والطالبات كنتم في قسم اللغة أعشر لك على حير، انا لم اصدق العربية، وكنت أنا في قسم اللغة الانجليزية، احببتكم، وجدت فيكم اذني، احسست بحدر الذيذ يلف جسمي كله، لا شك أنني أطع لا، البصيرة التي لم اجدها عند ولكنها حقيقة، اذن لا بد أنها قررت المبصرين، الجبيت اللغة العربية، الوصول إلى النهاية، إلى مفاتمتم قواعدها، كما لم احبيها من قبل: ناقشتكم وناقشتموني، وصلنا ألى بأمر مهم، ارجو أن لا يكون الزواج، ارتعشت أخذ الخوف يحل محل قاسم مشترك بيننا الشعر، وما الحذر اللذيذ الذي استشعرته، انا أجِملُه، لا زلت اذكر الكثير منه، مما متزوج، وهي، لا تعوف ذلك، لم تسالني، قلم أقل لها، يا لسوء النهاية سمعته منكم ومما حقظته اناء ولسوف اذكر الايام التي قضيناها، كيف سأبدو أمامها لو أنها نطقت ثلك ويحسناواتها، ما الذ اللقاء وما اجمل الكلعة، مفادع، غشاش، أحببتها نعم، ولريما كان حيى لها يفوق الرصف، انالغاية هذه اللحظة في حل المسادفة، وما اتسى الظروف، كنت أحاول جاهدا، أن أجمع ما يين من امري، لم التزم بأي وعد، ولم الدراسة والعمل، الحياة صعبة، افعل ما ينزمني باي شيء كل ما في بجب أن يحصل الانسان فيها على ما الامر اننى احبيتها، اشعرتها بحيي يريد بعرقه، بسهره، بمعاناته، وهذا لها في اكثر من مناسبة، لما الإن فأنَّا ما كنت افعله، لكنثى كنت سعيدا بذلك، مرت الايام، والسنين، لم نكن فيحل من أي وعد لا أحد يحاسبنم ولْكُن يجِبِ أَن احاسبِ نفسى، اذاً نحسبها فقد كان المساح جميلاء كانت لا تعرف بزواجي فلمأذا لم والنهار كله جميل، وكانت الامالم اخبرها وزوجتي التي أحبها ايضا، اجمل، تطوف أن أربهاء المبيئة ما ننبها كيف يحب زيجها فتاة الجامعية، نجلس تحث الاشجار، على غيرها، ويعبها في أن، الس هذا العشب، أو على القاعد المجرية، ظلما من حقها أن يكون لها زوج تلتقى بالاصدقاء، والصديقات، من كامل، لا يشاركها فيه احد، كما من طُلَابَ چامعتنا، تدور بيننا احاديث في غاية العفة والترفع، وتمضى الإيام، تعصف بي رياح الظروف الصعبة، حقي أن تكون في رُوجة كاملة، يا الشيطان، كيف يستطيع القلب اغادر البلاد، اعود الى بيتى، انتم الأدمى أن يحب اثنتين معا، نعم من حقها أن يكون لها زوج كامل، وإنا تخرجتم، نعم، لقد تخرجتم، فهنيئا لكم، ولكتني لم انخرج لم أتابع كل لهاء وهذه الغناة؟!، هذه الفناة لم الدراسة حتى، فهربني آلايام، ليتهآ تَأَخَذُني منها، اخْنت جزءا بسيطأ فعلت منذ البداية، وليس في منتصف الطريق، اصابتني الخبية، تركتكم مني، بَعِزء من قلبي لتفترض انتني استاصلت الزائدة الدودية الأ وعدت، لم اترك لكم ولو خبر، عن تساوي الجزء الذي اخذته قتاتم منها، أو لتفترض أننى استأصلتً مكأن وجودى وسبب مغادرتكم، ولم كليتي، أو جزءًا من المعدّة أو الكيد، اليست النتيجة واحدة؟! لا ليست العام الذي تلاء، فوجئت بشقيقها وأحدة الرضع هنا بختلف الزوجة بقول لي انها تريد ان تراني، لم يكن اليست أدمية؟! وهذه الفقاة، اليست يعرف ما بيننا من عشق، نعم، لم أدمية ايضاء نعم عن كذلك، انن يكن يعرف ذلك، والآن لما طلب منه أن أراها لما سعج لها برؤيتي ولربعا ليس من حقى الأنساني ان اجمع بينهن، قد أهري جمع الطُّوابع، جمع الما سمح لها بالبقآء في الجامعة، كنت بحاجة لأن اراها، كما كانت هي الطيور وتربيتها، لا حتى هذه حراء اسر للحربة، تطويق للروح انها في بِحَاجِة لِرؤيتي، انتظرتها في الباعة، تحت احدى الشجيرات غرجت هذه الحالة تشبه تربية الدواجن، أو ووقفت مع زميلاتها، بنيت انتظر، لم أية حيوانات اليفة أخرى، ما العمل الان؟! أفقت على صوبتها يقول لى: أحسب الوقت الذي قضيته في الانتظار يكفي أنها تريد رؤيتي ترغب أَيِنْ ذُهِبِت؟! فيمٍ. هذا التَّفْكِير؟! قَلْتُ: مِنْكُ، مِتْمَلَّكُهُمَّ احساس بِالشَّوْقِ لَهِدُا لأشيء أنا معك، قالت: بالمناسبة اريد ان أقول ك شيئا، عندما، احسست الانسان، الذي هو أنا فلانتظر أذن. بلحظة الانفجار قبل وقرعها، أخذت أتأملها، اثأمل عتمة شعرها، أصابتي الهلع، رف قلبي رفات زمجية، تعاماً كما برف طائر الرُمج اشراقة وجهها، صحر عينيها،

على وجه الناء ساعة احساسه بقدوم

العاصفة كيف سدِّحل الامور دون ان

أخدش احساسها قلت لها ما عندك؟!

قالت: سَأَتُزُوجِ بعد شهرين، هزتني،

هزئني من اعماقي، هزئني كشيرة يضربها اعصار، كبطل وقعت عليه

الف ضربة دفعة واحدة، لم اكن

افكر بذلك، لم افكر به في يوم من

الايام، لم يكن للزمن حساب عندي،

كنت افكر في الحائط، في المائط فقطّ،

لم أفكر بالسنقيل، أيدا، كنت أرانا

طلابا، وسنبقى طلابا الى ما شاء الله

وستبقى عشيقتي، وملهمتي حتى النهاية عرفت وقتها وقتها فقط، كيف

يجن الشعراء، وكيف يهيمون على

رجوههم في الصحراء، لم استطع ان

اطيل النظر اليها اعتذرت وتركتها

وبركتكم جميعا واتا اربد مع احمد

بقلم: عبد الله رضوان

وستراللفت للنظر أن معظمنا لع يصل بعد الى عظمة هذا المفكر وفهمه العقلاني النُّقافةُ ولفعل النَّاقفة في حينه، فهل من عودة جادة اليه، لتَأخذ منه الدرس الاءل فَّ التعران، وفي كيفية تعاملنا مع الاخرين... واقصد هذا التعامل مع الثقافات الاخرى بدلا. من خرافة الامن الثقافي، بالطبع ليس على قاعدة التقليد الاعمى، ولكن، على قاعدة الفهم والاستبعاب واعادة البناء بما يتفق مع واقعنا وطموحنا وتطلعاتنا... الم يفعل روادنا الاول (الكندي وأبن رشد وابن سينا) مثل ذلك مع الغلسفة اليونانية مثلا؟...

وإذا أستطعنًا نلُّك، فعنهما، وعندها فقط تستطيع تحقيق الامن الثقالي المنشود، ليس على هاعدة نفى الاخر، واتما على قاعدة الوعي - الاستقبال - اعادة الانتاج. تعتبر الموصلة عنى الذات من اولى ميكانيزمات الدفاع التي نتخذها الكاننات الاولية، سواء اتَّخذَت هذه الحوصلة، شكل التقاف، أو وصلت ألَّى درجة بناء جدأر سعيك اذا تغير الوسط الجيط كما هو الجال عند بعض الامييات.

ولما كان الانسان قادرا على بناء ميكانيزمات تتخذ أشكالا متعندة وف وجه مَخِنَّفَ أَشْكَالُ الاستَّلَابِ وَائْتُقَاقِ أَحَدُاهَا .. فَأَنْ مَقُولَةً .. الْغَرْقِ الْلِقَاقِ .. النّي يدعق اليها البعض، أو يستند اليها البعض الآخر. مبررا من خلالها حرباً مشروعة عند كل فكر. ولهند كل كتابة مخالفة على قاعدة "أن القائم هو المثال ولا يوجد أفضل منه " أقولَ أنْ مثلُ هذه المقولة تبدو أقرب إنى الخرافة منها إلى التفكير ٱلعلمي وهذا يعود الى عند من الاسباب أذكر منها: إن الثقافة الانسانية بطبيعتها مى حقلة حراكية غير جامدة، وإن حركتها

التي هي عمادها، تعتمد أسأساً عنى الأحتكات مع غيرها من الثقافات، وأنها لا تنجِّل آلا في اجواء الحوار، والمحاولة الدائبة للوصول الى الحقيقة. هُ أنه منَّ المُستَحيل أن تَيني آيَّ ثَقَافَة السَائيَّة حول تَفْسَها جِدارا صَلدا تَعيش داخل جدرانه بعيدا عن المؤثرات الاخرى، بل أن تَجربة "الثورة الثقافية" الصينية، على ما امتازت به من تقاعل مع واقعها، مالبنت أن قادت مجمل المسأر الصبنى بعيدًا، وما لبث قادتها أن أجبرواً على كسر عرَّلتهم، أو أمنهم الثقاقي كمأ

 انه وفي ظل التطور التكنولوجي الراهن، حيث ثورة "التكثوالكترون" بيدو من العبد تعلماً ادعاء البعض انه قادرٌ على حماية نفسه من المؤثرات الاخرى، عن طريق شعاعلها واعتبارها غير موجودة، بل أن من يتابع طبيعة المخطط الامريكي على أسان مستشاره الامني السابق، يشعر بعدى خطورة استخدام الالة في الغزو الثنافي للشعوب الاخرى، ودول العالم الثالث هي المتأثرة اساسا، ليس فقط الكونها مستوردة اعلاميا، وانعا كذك لكونها لا تعتك في غالبها فلسفة ـ مباديء منتشرة جِماهيريا بِحيث تشكل الرصيد، أو مركز القوة التي يفترض أن تتكسر عليها

أَميِئُوتَاتَ" الْعسكر الامريكي. ولا بأس ان تشير هنا الى مخططين اشار اليهما المستشار الامني الامريكي

- ضرورة تعميم نموذج الكاوبوي الامريكي الى مختلف دول العالم، ـ ثم مُسرورة تطوير فتوأت البث التَّغزيونية اللَّحقة بالاقعار المساعية، بحيث يصل الْمِثْ الى كُلُّ جِهَارُ تَلْفَرْيُونَ مَنْرَنِي ثِي تَـُولَ الْعَالَمِ، دُونَ وسَاطَّةً، أي دُونَ دا ع لوجود محطة ارضية تتحكم فيها الدّولة وبخاصة في دول العالم الثّالث قاطبةً باعتبارها الاكثر تضررا.

في قصة لا تزيد عن اربع صفحات صغيرة، قال غوركي أن

ولم يتحدث غوركي عن معضلات اقتصادية او مشكلات اجتماعية، لكنه قال كُل شيء في سطور قليلات، وفي كلمات

"وما أن خرج زوجي من السجن حتى كنا قد بلغنا من

القضاء على تفسها يبدها، وقد انتبه اينها الطفل كولوشا ذو الاثنى عشر علما الى حالها، مما اثر عليه وجعل حالته النفسية تسوء! وعندما فقدت قدرتها على الاحتمال هنفت في

أو لنت احدكما يموت! ﴿ قال انه سوف برحل عما قريب، وطلب اليها أن لا تتعلمل وأن

وتفاجأ بان كولوشا قد مات دهسا تحت عجلات عربة

كولوشيا

في قصة قصيرة جدا، اشار مكسيم غوركي الى مفاسد الحياة وتناقضاتها، من غير أن يقول مناشرة أنه يريد أن ، يرصد مفسد الحياة وتتأقضاتها!

هناف تفاوتا طبقيا حاداً بين الإحياء في بلاده، وأن هذا المتفاوت علمق بهم ويرافقهم حتى في الموت، الذي يفترض انه يسوي بين الناس الكن غوركي لم يقل شبئاً من هذاً. مباشرة، وانما اكتفى بالقول في مطلع القصة: "في ركن الفقراء من المقيرة.... ألخ"!

فالقصة كلها تتحدث عن كفاح امراة، تعرض زوجها للسجن يسبب الاختلاس، وحين يعود اليها بعد انتهاء مدة السنجن، يكون قد أصنب بالشلل الدائم، ولذلك فانها تقول: الانقاع درجة اضطررت معها الى أن اتَّخَذَ من ثمار اللقت الليفي وقودا للتدفئة. قلقد اعطاش بستاني كنت اعرفه ملء عربة من ثمار اللفت الليفي الثَّالْفة، فَحِقْقتها، وَاحْدَت استعملها مع الروث المجفف كوقود، فكانت ترسل دخانا فطيعا، وتفسد مدَّاق الطعام!" ..

كَانْتُ حِياةَ اسوا. مِن الموت، الي حد انها فكرت كثيراً في

- يا لهذه الحياة اللعينة التي احياها؛ الا ليتني اموت، اكتفى كولوشا بأن هز راسه وغادر البيت، اما ابوه فقد

احد النَّجِل. وقيل أن يموت بلحظات قال لامه أنه اللَّي نفسه أمام العربة كن يتبرع له المارة ببعض التقود؛ وكان أن حصل على عشرات الروبلات التي يقوم شرطي بسرقتها منه!

وكان يظن ان امه قد اخذت المبلغ، ولذلك كان يقول قبل ان مفقد الحماة مهائما: _ اشتري لايي هذا، واشتري له ذاك، وابتاعي شيئا لنفسك انت الإحرى!

وعندما دهبت ألى التلجر الذي دهست عربته كولوشا اعطاها خمسة روبلات وهو يرمجر ويعترض ويقول لها "لقد القي الصبي بنفسه تجت العجلات وقد رأه الكثيرون فلأي شيء جئت تُستجدينني مالاً؟"..

هَدُه هَى القصة كلها تقريباً، لكن قراءتها أو تدبر ملخصها بجعلنا نقف احتراما امام هذه العبقرية التي قدمت بكلام قُلْدَل، مقاطع عُنيةً للواقع اليائس الليء بالتَّنَاقَض والمَّلَةُ، والفَجِيعة، والذي يعج بالبشاعة والتفاوت بين الانسان واحْيه الإنسان... غير أن هذه العيقرية القدَّة، لم يقتها أنَّ تَضع كل شيء في سياقه الانساني المؤثر الجميل. وعندما تقولُ أَنْ غُورِكُي وضْع كل ملاَّمح الصورة في سياقها الإنساني، فاننا نعني انه لم يتوقف عند حدود بلاده، عندما كانت تعانى من امرأض شني، وانما كان .. وهو يكتب هذه القصة _ يرسم لوحة متكاملة ليؤس بني البشر في كل مكان!

حول مسألة التجديد في شعرنا الحديث

جيل السنينات الشعري كافكاوي النزعة مأساوي الواقع ..؟

درامية بقلم: صدر الدين الماغوط ـ دمشق..

سؤال ما زَالَ بِوْرِقَ ادْهَانُ القراء: هَلَ صَحِيحٍ ذَلِكَ الذِي يَقَالُ: في ان الشاعر حين يدخل بمشكلات الحياة مدار عالمه الجمال فهو يعيد صوغها ويكشف لنا عن معاني الحواس في كامل يقظنها يبدو للبعض امرا مرعجا ينبو عن المالوف..؛ وهل صحيح كذلك أن ايرز مظاهر الفرقة بين اسلوبي الشبعر العربى القديم والجديث الست ناحمة كما هو الاعتقاد السائد عن التحول من التعبير الواضح الى لغة الاحاجي؛ وانما ناجعة عن الانتقال من المسفة الشَّكليةُ نسبيا الى البساطة وصراحة التعبير؟ مما ادخل على الشعر الفة لا صنعة فيها ولا تكلف. وانراكا لحقائق الحياة اليومية بصورة لم تكن معهودة من قبل؟!.

هذه الأسئلة تفترض نوعا من الإجوبة التي تضع حدا لبعض الاجتهادات من الجانب الآخر الذي لا يرى في الشعر الحديث سوى الجانب الغموضي. في حين أن لغَّة الحياة كما يفترض هي لغة الوضوح، خاصة وأن الرَّخارف الكلاسيكية والرومانسية في بناء القصيدة الحديثة لم تعد لغة الشعر الحديث القائم اصلا على منطق الرؤيا الفنية والتي هي في جوهرها بناء اشبه بالحلم تنقطع فيه مظاهر الارتباط المنظم والمنسق بين المقدمات والنتائج والعلة

جيل الستينات بين مطلق التفعيلة ونسيية الاوزان:

وخلافا لذلك تبلورت بعض النقاط من الوجهة التاريخية والتي كشفت النقاب عن بعض ملامع الشعر الحديث وفق معطيات المراحل التاريخية التي مربها الشعر العربي الحديث، ابل هذه المراحل: هي مرحلة الرؤية الفَكْرِيةُ للفن والواقع. وَالْمُرحِلةِ الثانيةِ: هي الرؤيا الحديثة للشعر. وقد ضمت الرحلتان اعرض جبهة لحركة الشقر الحديث بكل ما تعنيه هذه الجبهة من صراعات وتيارات متعارضة.

التيار الأول: يمثله السلفيون الجدد والذين ارتبطوا سياسيا بحركة القومية العربية وارتبطوا فنيا بوحدة التفعيلة كأساس وزني بديل للعمود الخليل. بحيث بدأت اشكالهم نابضة بالهم القومي الذي تمليه الفكرة القومية في تناقضها مع الاستعمار وتلبيتها لمشاعر الامة. كما بدأت هذه الاشعار حياتها تابضة بالنغم الموسيقي الجديد الناجع عن التجربة الوزنية الجديدة. كما يقول الدكتور غالي شكري في كتابه النقدي _ - شعرنا الحديث إلى ابن؟.

الا أن هذين الجناحين الالتزام القومي ووحدة التفعيلة لم يتمكنا من النهوض بالحركة الوليدة الى أفاق اكثر رحابة وعبقا. فأصبح الارتباط السياس بالقومية العربية مضعونا بالغ التعميم لا يتسع لاحتواء واهتزازات العصر وتموجات الحضارة التي يحياها الشاعر، كذلك انتهى هذا المضمون الثوري في بدايته الى نوع من الشعارات المجففة التي لا تستطيع ان تلبي احتياجات القارىء العربي الحديث.

ركان طبيعيا أن يصاب نتاج هذا التيار بالبوار والجفاف بعد أن أصبح الحس القومي عند الانسان العربي سابقا على ابداع الشاعر الذي لم يعد أمامة سوى التسجيل والتقرير والهتاف، مما دقع بالقصيدة الحديثة الى مرحلة التصنم. بحيث تحولت وحدة التقعيلة الى قالب حديدي لا يرجم الشعر من اللجام المرسيقي في اطار الوثن الخليلي. ومن ثم كان المضمون العام المجفف يلتثي بصورة عفوية مع القدر الموسيقي المحنط في صورة التفعيلة فينتج عن هذا اللقاء الطبيعي ما ندعوه بالكليشيه الشعري. أن جاز التعبير عن مجموعة العواطف المنعمة وفق انباء النصال القومي وأشكال التقعيلة الواحدة.

السلفيون الجدد:

وطبيعي كما يقول بعض النقاد: أن تكون الاصول الفكرية لهذا التيار

ان تصور ظاهرة الاغتراب خلال السنوات الخمس والعشرين الماضية يشكل علامة مميزة لأدب ثلك الحقبة. لأن الانتاج الادبي قد سَعِتَ بِالْأَسَاسُ مِنْ مَصَادُرِ أَرْبِعِهُ جَوْفِرِيةَ أَوْلُهَا: أَنْ عَالَقَةً هُوْلًا إِ العاطِّقي الكِادُبُ مِنتِشْرَ على تطاق واسع كما في قصائد الكثيرين، هذا · الشعراء بالتراث أشبه ما تكن بالارتباط العقائدي: فكما أن الفكرة النوع مَنْ الشَّعْرُ لَمْ يَعْطُ شَيِئًا ذَا قَيْمَةً لِقَنَّاعِتِي فِي أَنْ نَوِعاً كَهِذَا يَجِرِي القومية تخلط عند بعضهم احيانا ما بالمتأفيزين ما كذلك فأن علاقة اصداره بهدف تعمية الناس وغرس فكرة أمكائية تحقيق السعادة غالبيتهم بالتراث الشعري العربي علاقة عقائدية يجرز فيها الاجتهاد. لكنها ترفض التحرر الحقيقي. من هنا يظل شبح التراث حاثما فوق ملكاتهم الخالقة سواء عن طريق اللغة أو الفكر أو الشعر.

> والتراث عند هذا الفريق يتحول الى تيار دافق لا شعوري يملي على الشاعر وهو منوم وقيما يشبه الغبيوية الصوقية ملامح التكوين الحضاري المتخلف عن عميرنا متمسكا بالقشرة القومية المُعْتَلَطَة _عند بعضهم بالدين _لكنا نصاب بخبية امل حقيقية عندما تنضب التجارب وتجف كأحدث لشعراء السنينات في الوطن العربي بشكل عام. هؤلاء الذين ظنوا لنهم استبدلوا المطلق القديم _ وحدة البيت _ بمطلق جديد هو ... وحدة التفعيلة ... دون أن يدركوا في أن هذا المطلق لم يتفع في ذاته بين القديم والجديد، فهو موسيقي القافية وحرف الروى عند القدماء. وهو موسيقي الاشطر المترابطة بالتقعيلة الواعدة عند الجدد،

> فالموسيقى الرزنية الخليلية هي المطلق الفني عند هؤلاء واولئك. هؤلاء كما يؤكد النقاد ارتبطوا بالمضمون الشعري ارتباطا مرحليا. اذا اتفقتا على أنه ليس هناك مضمون أبدي خاصة أذا كان سياسيا. بينما في حقيقة الامر يرتبطون بالشكل ارتباطا استراتيجيا مطلقا..!!.

ملامح مشتركة:

وثمة ملامح مشتركة لتجربة جيل الستينات تحمل انقاس معاناة واحدة يمكن أن تعير على نحو أو أخر عن أرضية متوارثة مألوفة في

فالقهر الاجتماعي لدى هؤلاء يجعلهم يتصورون أن المراة مثلا هي العالم وليس نصفه. وإن أي عن لها قد يؤدي بهم لحالة من الاغتراب

وهذا يؤكد من أن الاصول الفكرية لهذا الجيل الشعري تنبع من ١- علاقة جيل الستينات الشعري بالتراث اشبه ما تكون بالارتباط

٢- ارتباط الجيل بالمطلق الشعري. "- ارتباط الجيل بالضمون ارتباطا مرطعا.

٤- الشكل وارتباطه بالمطلق. ومن ثم ارتباط المطلق بالتراث. فالتراث لدى جيل السنينات بناء عقائدي سواء كانت القصيدة قومية او

ورغم اختلاف النقاد حول تحديد ملامح الستينات الثقافية الا انهم اتفقوا حول اسس مصدة يجيء اغترآب الستينات في مقدمة هذه الاسس. قبل هذا الجيل مغرب فعلا؟ أم أن اقطابه يصنعون الاغتراب؟ وما هم مقهوم الاغتراب فكريا وادبيا؟.

أن أغتراب الانسان في رأيي، وربما وحدته وعزلته وانسلاحه وهجره في العالم هي المواضيع الكبيرة التي يتجه اليها أدب الستينات. قلن اردنا أن نعطى تحليلا دِنيقا لاغترابُ أنب البورجوازية الصغيرة الذي منَّهُ جِيلِ السَّنيناتِ الشَّعري بشتى جوانبِ واشكال عَهورِه لَقَلْنَا: في ان المنتج يحس بالاغتراب حين لا ينتج لنفسه بل لانسان أخر معائلة. وتتبجة لذلك يمسح منتوج عمله وعمله نقسه غربيين عنه. عدوين له. أضافة ألى هذا النوع من الاغتراب المادي هذاك اغتراب الكائن الذي من نفس الجنس. اغتراب الإنسان عن الانسان،

وإذا كانت العلاقة بين الناس كاصحاب بضائع في السائدة. فإن علاقة الفرد بالفرد تتحدد بعباديء الربح الشخصي والثراء الفردي. وارضاء الصالح الشخصية. فكل انسان يعتبر نفسه عدما بحد ذات. ولا يرى في الأخر سوى وسيلة لبلوغ هدقه. وهذا سقف الاغتراب الذي وصل اليه شعراء الستينات. واغترآب الحب ما هو الاجانب جزئي من جُوانَّبِ أَجتماعية كثيرةً. لكن الاسأس هو في اغترَّابِ الشِّبأعرِ عَنَّ

والنجاح. والحب والزمالة في الحياة بالنضال القردي- والايحاء بأمل النهانة السعيدة في ظل مجتمع ذا طابع احتكاري.

مَنتوجه الفكري. مما دفع بشعرهم للارتباط بمسألة المضمون وفق كل

● رومانسية الاشياء والبعد عن الجوهر:

اما من حيث الجوهر الشعري للستينات قان شعراءنا ينظرون ال القرد والمجتمع والحضارة نظرة رومانسية في جوهرها، عمادها التضخيم بالاحاسيس والعواطف التي تمنل يبعضهم الى حانة الكاريكاتير، والتركيز على أن الجوهر الإنسائي هو الحر والظروف الخارجية هي ألشر. واستعذاب النفي والقربةلا كرؤيا انسانية شاملة. ولنما على المُستوى الفردى المِأشر. يضَّاف ألى هذا المضمون الرومانسي قلة الاهتمام عن عمد احيانًا. وعن جهل احيانًا احْرَى بالعناصر الجماليِّ في الشُّعر اقتناعا أو قصورا بضرورة تدويب المسافة بين الشعر والحياة. واذا كان التيار الرئيسي لادب مجتمع ما يعبر عن معتقدات طبقته ذات السلطان قان الادب عامة هو شكل من اشكال نشاط المُجتنع الدهني والعاطفي. ووعى قنى الواقع، أضافة إلى أنه انعكاس لمفهوم الراقع تتفاون درجة موضوعيته لتفاوت قربه وابتعاده عن المفيقة

بمقدار المستوى الذي وصل اليه الوعى العلم. أو بمقدار أدراك الناس الظواهر الوجود واحداثه. ذلك أن المجتمّعات التي تدرك الوجود بحصها لا يعقلها تتمثله بغير حقيقته. فهو لا ينعكس في دُهنيتها طبقا لواقعه. لكنه ينعكس مدورا وهمية مخالفة للواقع تنسجها احاسيسه المسطرية ركلما نعا ادرأك البشرية العقلي وتهذب ادراكها الحسى اقترب فهفها لظواهر الكون من الحقيقة، وكذلك الأدب ما دام يعكس فهم المعتبع

المفردات اللغوية بين الإشارة والدلالة:

ويديهي بالتسمية للكلمات المقردة في شعر السنتينات انها لا تعني أبدًا ذلك المسائر العكسي الذي كان يرى ويفهم في الشعر السلقي. بل تي مجرد ادوات يشير بها الشخص الميدع الى الاشياء ضمن واقع المصنوسات في وجودها الطلق. لكن اختلاف الفكرة وجوهرها بع الجمال تؤكد ظاهرة واحدة وهي: أن الفن يلعب دور الوسيط الموفق في

الواقع الخارجي للمسوس من جهة والفكر المحض من جهة احرى اي بين الطبيعة والواقع المتنامى وبين الحرية اللامتناهية للفكر التعنوري حيث يظهر المضوس تأبضا بالروح ويكتسب الروحى مظهرا محسوسا!! والعنصر الخاص للغن هو المظهر. لكن الظهر الجمالي ليمن وهما وليس شيئا أقل من عالم الظاهرات. فللفن أنن يظهر في الجوهري الكل ويستخرج القبية المقيقية للمظاهر المحسوسة.

لهذا كله نرى أن الخلق الإبداعي أدبيا لا يقتصر على أن يخلق إلى تصويره عللا خياليا مبتدعا من الحوادث والنماذج أنما بتشافية باتجامات اخرى مصيرية كان يضوغ مضامين جنيلة ليتقلها ال القارىء. ومن أجل أن تصبح المضامين الجميلة لكل تفصيلاتها إعمالا أدبية رائعة بجب أن يتجسد العقل في الكلمة ويأخذ شكلة النوائي في تأكيد فعل الشرط فنيا. فاذا كان توأفق الشكل الجميل مع المنجون الفكري هو بمثابة حاجة ماسة. وإذا كان الشيء الرئيسي هو خلق

الموضوع وتكوين التماذج. قان مهمة الادب الاسل الكشف بمنونة اكمل وانصبع عن المغزى القكري الداخل. واختيار التقاميل المُعْمِلْ المُعْمِلِ المُعْمِلِةِ المعيرة بحلاء عن المظهر المستقل للظاهرة وملامحها الاساسية النا الشكل الخارجي - السرد اللفظي - يؤدي وظائف مغايرة لم يكن الانسا يريدها فعلاً. وهذا ما وقع فيه جبل السنينات دون أن بتري

مقومات مناهج التأليف العربي

في مقدمات المؤلفين

بقلم محمد أبو صوفة

أغل هذا الكتاب الذي القه الصديق الدكتور هائي العمد يشير إِنَّ الطُّهَارَ مَا فِي مقدمات كُتِبِ الإدبِ الأولى من خصائص بارزة بَعَلَى عِعْرِفَةَ المُؤْلِقِينَ بِأَصُولُ البِحِثُ وَالتِّالِيفِ، وهذا ما يدل عُلَيْهِ عَنْوَانَ الكِتَابِ الذِي تَحَنْ بِصِدِدُهُ ﴿ عَنْ اللَّهِ عَنْ الطَّبِيعِي أَنْ يِنْمُو هَذَا الْإِنَّجَاهُ حَتَّى أَصِيحَتِ لَهُ

تُواعِدُ كُن من الطبيعي ان تظهر خصائمته برضوح بعد ان التبتقرب الخطوات العلمية المنظمة في البحث والتأليف. وَالْوَاقَةُ هُنَا يُستَعَرِضُ جِهُونَا بِعَضَ الْبِاحِتُينَ الْمُعاصِرِينَ الدُينَ تِسْبِهِوا قِيماً بيدو إلى ما في هذه المقدمات من قضايا مثهجية، فأهتموا بالاشارة البها وعالجوا بعض ظواهرها معالجة عَلَّمْيَةً وَمِنْ هَذَهِ الْأَهْتَمَامَاتَ الرَسَالَةِ الْجَامِعِيَّةُ اللَّتِي وَضَعِهَا الدكتون على سامي النشار يعنوان (مناهج: البحث عنَّد مَفَكَرَى ﴾ الأنبِّلام) حَيِثُ ذَهِبِ إلى أنَّ العلماءِ السَّلمين كانوا الواضعيِّن الحقيقين للمنهج التجريبي في البحث والمناهج. الاخرى، ثم الرسنالة الخامعية الاخرى الؤلفها الدكتور عثمان مواني وهي بِعَثُوانَ (مِنْهِجِ النَّقِدِ التَّارِيخِي عَنْدِ الْسَلَمِينِ والنَّهِجِ الأَوْرُونِي) وكِثْلِكِ الرسالة الجامعية التي كتبها الدكتور احمد جاسم الضيدي معتوان (منهج البحث الادبي عند العرب) وقد اكد قيها حقيقة مقادها أن منهج البحث الأدبى يعتبر شاهدا من شواهد إيْنِ العرب على الحضارة الانسانية." أما الاستلذان، المرجوم الدكتور شكري فيصل والدكتور شوقي غبيف مدائد في عمره فقد كتبا كتابين متميزين في مناهج الدراسة الاببية والبحث الانبي. ﴿ وَرِيمَا تَنْأُولُتُ هَذَهِ الْكُتِّبِ وَامْتَالُهَا الْدَرَاسَةُ فِي مَجَالَاتِ الْعَلَّوْمِ والقلسفة والتاريخ الا أنها لم تتنابل مناهج البحث من خلال مقدمات كتب الادب على وجه الخصوص باستثناء كتاب الدكتور النَّجَدَى الدُّي تَبَاولَ فَيَهِ كُنيَ الآدبِ الْجَامِعةِ وَكُتبِ التراجِعِ

وكثب البلاغة والنقد وكتب الاختيارات الادبية. يواراء هذا الوضيع اندقع الدكتون العمد الى وضع كتابه هذا الذِّي قَصَرِهُ لِلْحَدَيْثَ عِنْ مُقْدَمَاتِ كُتَبِ الْأَدْبِ الْجَامِعَةِ أَوْ يَعَضَّ المجموعات الشعرية للعديث غن مقدمات كتب الادب الجامعة حيث تناول فيه حقبة رُمِنية محددة بدأت بالقرن الثالث الهجري وانتهت أل منتصف القرن السابع أي حتى سقوط بغداد (١٥٦

من أجل تحقيق الغاية المرجوة وضع المؤلف كتابه وجاء في ثلاثة فمنول _ تتاول في القصل الاول مناهج الثاليف وتقسيم للوَّلِفَاتِ وَطَرَائِقَ تَبُوبِيهِا أَسِيْمِ الْمُصِنْفِ وَعَنْوَانَهُ حَيِثَ ظُهِرَ لَهُ أَنْ القرن الثاني الهجري، كان الوقت المناسب لنضوج حركة التدريخ، اما القرَّنُ الثَّالَّتُ فَقِعَ تَمِينَ بِيَقِسِيمِ الْمِسْفِ عَلَى شَكِلُ إِن ابوان أن حين تمين القزن الزايع باستخدام حروف العجم الترتبيُّ الهَجَائِي وولادة في التراجع كما تمين القرن الخابيِّين بالتقسيع الزمنى والبيئي والاجتماعي.

ويأتي الفصل الثاني لينضمن تمهيدا وثلاثة موضوعات رئيسية، فيها عناصر اللقدمات والاشارة الى موضوعاتها ومصادر والتأليف وتوثيق المعلومات، وقد أشار هذا القضل إلى موضوع المقدمات والذي تطورت مع مرور الزمن ويخلت عنها عناصر كثيرة الاحدود لها. ومن السهولة بمكان التعرف على اتجاهات المؤلفين من خلال مقدمات كتبهم فثمة القدمة الموضوعية كما في كتب الجاحظة والمقدمة التعليمية كما في كتب الميرد وابن تتبية والغالى والمقدمة الزياضية المنطقية كما في فهرست ابن النديم وجمهرة أبي زيد القرشي.

ويركز النَّصل الثالث من هذا الكتاب على أسباب التأليف ودوافعه والاتجافات المتعلقة في هذا المجال ومن الملاحظ أن الدكتور العمد قد بذل جهدا كبيرا وخاصة عَنْدِ الرَجِوعِ الِّي أمهات الكتبِ والمسادر حيث كان بعض الشواهد المستجدة من المطومات تقسها مع حرصه على أن يكون مثهجه تاريخيا استقرائيا، وحقيقة الامر إننا أمام كتاب هام كَشِفَ قَيِهِ المُؤْلِفَ عَنْ كُوامِنَ جِدَيدِة فِي مقدمات المُؤْلِفِينَ القدامي وارًاح الستار عن جانب هام من تراثنا الحضاري الانساني،

هب الهوى

لعب الهوى والذكريات كواطر هب الهنوي وعزار كان محدرا الب الهبوى والمكرمات لاهلها والطبات مع الردي شقاق ولها عرار قضي مصدرة دربه وبها قضي في نصبه اشواق يا الشيلا هب الهوى وعدابه مسا بنا تسروى بنه الاعماق هِدِ الهَوَى والتَّعرِماتُ مُنَازَلُ لاَ يَرتَقِيهَا كَاتَّبِ هِيَّا اللَّهُوَى وَبِهُ اللَّوَادِ مَتَّمَ يَشْجِي وَيَعَدَّبِ طَيْعَهُ الأَسْرِاقُ بِمَا مِنْ شِيوتُ بِجِيهِم ولاجِلهِم قِيدٍ خليوك لانت المصداق با من شدوت بحبهم ولاجلهم وَجِعَلْتِ مِنْ كُلِ أَلِنْبِأَرِ مِبْأَوْلًا ومبواطِنا سَاوِي لَهَا الْعَسْا شعرا وحتا والقصيد بشوقه لك يا عبرار ودمعه رقراق ابن الثدامي با عرار لقد مضوا والحب في اكواههم دقاؤ وادي القيدًا واليتم في اشواقه . حسيان وادي السر ما ذكرت ولا ُقِيدَ أَرْبَطُكُ عَلا الضِياعِ دِيارِنَا وَعَـبِتَ تَعَـانِي الْهِـوانِ تَسَـاقُ الْ العـروبَة نِنا عـرار تقتت واتاك منها في الحشنا لحراق كُمْ صِيحَتْ لا الْحَدِ الصَوْتَكُ سَامِعَ عَبِينِ النَّدَامِي فِي الْهُوَى اعْرَاقَ لَهُ عَلَيْكُ عِزَازَ كُم دُقْتِ الردي والسِّبُلِ فِي تَعْسِانْسَا الْعُسَاقِ وعُنداة أذ يلقور انفذ وعده مسارت لبيع بملتسا اسواق والعبر لو يدري بحال مواننا لرأى الحمية في الدروب تراق ينا شاهر الاربن هذي حالنا لا تستقيم ولا لتاك تطابق قُامِيًا ثَمَا خُلَاثُ فَاثَا شَاعِرا للحق ليما قلته احقاق إِنَا شَاعُوْ الأَرِينَ لا تَاسِفَ عِلَى شِيءَ تَـرِكُثُ فَصَالِبَا الْأَفْعَاقِيَّ فَبِيا الْمُعَاقِينَ فِيهُم عِنْ أَسِوهُم أَرْزَاقُ الله الله الدعول محية هذا الوقاء لك الهوى حُقاق المالة المركب ورحاكما مدية هذا الوقاء لله الهوى خفاق المركب عليه الإحداق عديا لاحداق عديا لاحداق عديا لاحداق وحاكما معا اللارتسى بحبكم اقاق الفائلة في المسلم المركب وحاكما معا اللارتسى بحبكم المركب في الفائلة المنهد كالاكما سباق معالم المركب المنه وكذا الشهيد كالاكما سباق بعدا عرار أن فؤاك لحظة قد عم وجدك كلمه الإرفياق والمناف المواؤه خفاق والمناف المعالم المناق المناق

قُد أمها منذ ارتحات رفاق

عبارة: (العرجون والبحر) هي من شعر هذا الشَّاعر، أو غيره،

ما يجور ومالا يجوز من اللفظ: أما ما يقال من أن القالة تضمئت الفاظا لا يجوز ذكرها، مثل: ثقة المدم، والبكم، والإشارات، ولغة الجمقى، وغير ذلك، فهي الفاظ

من قلم روكس بن زائد العزيزي

المنسية اتمام مجلته الشهيرة (العرب) عامها العشرين

هيام بالعلم، واخلاص للحقيقة، وصدق في القول، وفي العمل، وسماحة في النفس، وتواضع العلماء الاثبات، وقدرة متفوقة على تخطى عراقيل الحياة، ومثبطاتها، آنها بعض مزايا هذا الشيخ الإجل، (حمد الجاسر) الذي ترامت شهرته العلمية لتشمل ديار الاستشراق، مشيرة الى علم المبيل، وخلق مصفى!

مولده مشهد عام ١٣٢٨ للهجرة في قرية (البرود) في اقليم (نجد) مـ مولد طفل تراققه علل وأمراض، تشير إلى أن أيامه معدودات! - لولا رحمة مِنْ الله رعته، فنجا من الموت ترافقه امراض طفولة، لم مستطم معها المشي الى أنَّ أنَّم الرابعة من عمره، وقد مرض أربع مرات، كانتَّ كل واحدة منها تندر بان هذا الطفل مقض عليه بالموت، فكان الاهل يحفرون له في كل مرة ضريحا، فتقدر الاقدار أن يمل في ذاك الضريح

أجل، اربعة ضرائح تقتح الواهها البتلاعه، فينجيه الله وتبتلع

لقد يئس الاهل من هذا الطفل الذي امسى (كشكولا) من الامراض، فضعف وهزال، ايأسا اياه السيد (محمد بن جاسر ال جاسر) من اينه، وايقن أنه أن يستطيع أن يقوم بخدمة تنفع فلأحا مثله، وهو بالتالي علجِرْ عن مساعدة نقسه، اذا قلا سبيل امامه الا أنْ يَبِعِثُهُ الى كتابِ فِي " قرية مجاورة تدعى (الحزمية) فما عتم أن مرض قعاد إلى قريته، ولا يعلم الا الله ما الوضع الذي لقيه فيه ايوه!؟

من الله على الطفل بالشِفاء، فقرر الآب أن يرسله ألى (الرياض) ليتعلم هناك، ما دام عاجِرًا عن اية مشاركة في أعمال القلاحة. أنها مغامرة، لا بل مجازفة!

طفل في الثالثة عشرة، ينتقل من قرية وأدعة، إلى (الرياض)، أنها تجربة شاقة على النفس، يواجه هذا الطفل المريض الحياة بعيدا عن الأهل، فلم يكن له سلوي او تعزية عما موقيه، سوى الدرس، فاقبل على العلم بنهم شديد، واصرار على النجاح اشد، وتطلع الى مواجهة الصياة، وقَعِالِيةٌ طَرُونُهَا القَاسِيةَ، إلى أنْ قَيْضَ له أَشَّ أَنْ يَتَعْلَبُ عَلَى كُلّ الصموريات، وهنا تسمو به همته سنة ١٣٤٨ فيتوجه الى (مكة الكرمة) فيتُضَّمَ إلى (العهد الاسلامي السَّعُودي) وهو أول مدرسة تَطَاَّمية يعرقها الشاب، قبعد أن أنهي دراسته في هذا اللعهد، عين معلما في (يشع) من سنة ١٣٥٧ للهجرة الى ١٣٥٧ للهجرة وفي هذه السنة تفسيها، عين قاضيا ل (ظيا) لكن الناصب كلها لم تملأ ما كان يشعر به من قراع نفسي للتفرغ للبحث والرحلة، وحدمة العلم، ففي سنة ١٣٥٨ ساق إلى (مصر) في بعثة علمية ليواصل دراسته في كلية الاداب في الجامعة السعوديَّة، لكن الحرب العالميَّة الثانيَّة سنة ١٩٣٩ م حالت دون مواصلة الدرس فعادت اليعثة السعودية القي هو أحد اقرادها، فاستدت اليه مناضب متعددة في وزارة التربية والتَّعليم، وفي هذه الاثتاء انشأ مكتبة في (الرياض) لبيم الكتب العضرية لانه يؤمن بان التجديد والتجدي، هما سنة الحياة، أن كل شيء لا يتجدد يجمد ويموث، وتلك عَمَرْيَةُ مِنْ مِزَايَاهِ الكِنْبِرَةِ، فِيلِي كُلُ الهِتْمَامِهِ بِالنَّرَاتُ، وعِلَى الرغِم مِنْ كُونَه و بصحة افيه م قائه لا يعانى الجديد، كما يقعل بعض الجامدين، الذين يعادون. الجديد لاته جديد! ولا يدرون أن كل قديم كأن جديدا!

تبديد اللبس فيما أثير من الهمس:

اثير كثير من الهمس حول ما تضمنه مقال المنشور في عبد الرأي

الصلاّر بوّم الجمعة (٣٠/ ١٠/ ١٩٨٧)، وأبدُل جهدي هنا لتبديدٌ

ما علق بتلك المقالة من الهمس واللبس، فقد قيل: إنَّ الأمر كأنْ

مرتبا بيئى وبين أحد السادة الذين تطرقوا للعوضوع ذاته،

وقَيلَ: أَنْ مُقَلِّتُي تَصْمِنْتِ هجوما، شَخْصِيا، عَلَى واحدُ، أَوْ أَكْثَرُ مَنْ

الشُّعراء، وقيلٌ - ثالثا: إن المُقالة تضمنت الفَّاظا ما حِالَ لها أنَّ

تكون في مقال انبي، ينشر في صحيفة يومية سيارة، وقيل - رابعا -

إِنْ هَذَا الذِي قُلْتُهُ، فِي الْقَالَةُ، يَدْعُوا أَلَّى كَبْحَ جِمَاحُ التَّجْدِيدُ،

وفيما يتعلق بالنقطة الاولى - وهي التي تشير الى ترتيب، مسبق، بين

كاتبين، أو أكثر، تتاولوا الموضوع، وانتي كنت واحدا منهم، فأستطيع

القول: انها ملاحظة لا تستحق التعليق، لان من بالفون القراءة

والكتابة، ومطالعة المسجف اليومية، وملاحقها الثقافية، خبروا كثيرا

من المبادقات التي تشبه هذه المبادقة، لاسيما أن الذين يقولون هذا

يَعْرَفُونَ اثْنَى لَمِبْتُ مَمْنُ بِنُشْرِونَ مَقَالَاتُهُمْ ــ عَنَى الدُولُمْ ــ بَصِحِيفَةُ

وقِعله أنْ جِازَ أنَّ يقع الترتيب بينهم فإنْ، بكل تأكيد، مما لم يُتُوقع أنْ

يقع بيني وبينهم، مجتمعين أو فرادى، ولعل الذين أرادوا الإشارة

هذه، يبِقُونَ من ورائها الصيد في الماء العكر، هم أدرى من غيرهم ببعد. ما بيني وبين الدكتور الذي كتب (نعم للشعر الجميل لا الهدر...) على

الرغّم مّما جاء بين مقالينا من توارف الخواطر، ووقع الحافر على الحافر.

واما أنَّ تكون اللقالة هجوما شخصها على شاعر، وأكثر، فقول:

مردود على من قالوه، وقد جاء الرد في المقال نفسه، وهو اظهر من أن

'فلو كفت أبغى هجوما شخصيا على أحد معين لذكرت اسمه، قيما

ذكرت، والكثيرين يطمون: أننى لا إجامل أجدا في هذا الشان، صغير

كان أو كبيرا، وقريبا كان أو بعيدا، وقد طالما تكلمت على شعراء،

وكتاب، بما هو أشد وضوحا، ودقة، فلم اتنكي عِنْ ذكر الاسماء، حيثما

كان الامر ضروريا، وفيه مزيد من وضوح الدلالة، ولكن المقال، الذي

تحنُّ بصنده، بتُحدَث عن قَصْمية عامة، ربني لنِست محمورة بهذا

الشاعر أو دَاك، وعليه لن يكون ذكر الاسماء آلا من باب التزيذ، وعدم.

ذكرها يخدم القضية المنوطة بالماررة، تاهيك عن هذا وداك فإننا لم

انتزع الغبارات التي انتزعتها من مصادرها، بل عرضت لي من

الذاكرة، ولم أكن على يقين من معلمب هذه العبارة أو تلك، وأقول _

مؤكداً .. أنَّ الأمر ليس له صلة بالأشخاص، بل لم أكن أعرف أنَّ

أصطلاحية، وذات معان، وقد تكلم عليها! علماء اللغة، وعلماء الدلالة،

في أثقيم، والحديث، ولا ابرى إن كنت أنا السؤول عن عدم اطلاع

المُتهامسين على ذلك: لم أن الآمر من مسؤوليتهم هم؟، ولعلى أضيف

'الرائي" كمَّا هي الحال بالتمنية للأخرين، الذينُ كَتَبُوا فِي المُوضِوع،

والدعوة الى انحطاط الادب، والشعر.

الإصطباد في الماء العكر:

الشخصي وغير الشخصى:

النصرافه الى خدمة البحث والعلم:

طموح شيختا، جعله زاهدا في اللباهب، قوهب نفسه ونورعينيه لما خُلق له، وقد ظهرت المعيته يوم اصدر جريدة (اليمامة) سنة ١٣٨٥ للهجرة، وتستم دروة المجد الادبى والعلمى لما أصدر مجلته الشهيرة (العرب)، التي تعد (معلمة خالدة) يستغنى بها، ولا يستغنى عنها في موضوعها. وحَبِدًا لو أن (جامعة الرياض) الزاهرة عنيت بوضع فهارس مفصلة لهذه المجلة الراقية لتجعل الكنرن العلمية التي تشتمل عليها ميسرة على حبل التراع!...

القد شعرت بغيطة، لا بل بفرح عميق، وإنا اسمع أن في السعودية اندية أدبية تدعو الى تكريم صاحب مجلة (العرب) لمناسبة أثمامها العام العشرين من عمرها الديد، وعمره الامد أن شاء ألله! وحسبه أن تعرُّ بعضويته مجامعنا اللغوية، في ديار العروية، وأن حكومة صاحب الجلالة خادم الحرمين الشريفين قد كرمته، فتناول

الجاسر وعشقه للحقيقة:

قصيدة (المعرى) اللامية المشهورة: ألا في سبيل البجد ما أنا فأعل!

عفاف، واقدام، وحزم، ونائل! وكنت قد راجعت شرح بعض مفرداتها، ومنها البيث التالي:

ویثقل (رضوی) دون ما انا حامل؟ فكان مما قلت في أول يوم نخلت المدرسة، في أول درس القيته (رضوى) جبل قريب من (المدينة) سهل، ترقاه، الابل، ولعلى رجعت في ذلك الى احد شروح (مقامات الحريري) فما كان من الطَّلَابِ عندما

"لا يا استاذ، ها هو (رضوی) امامك. ـ وكانت النافذة مفتوحة

ولعل هذا الموقف جعل شيحنا (الجاسر) محققا لا يشق الجواده غيار التمديس، والتحقيق، فاضحى رحالة، يطوف انحاء الجزيرة العربية، دارسا ومحققاً بنفسه السيارة أو على الذلول، أو راجلا أحيانًا، لا يُعرف كللا، ولا مللا في سبيل البحث عن الحقيقة. وفده هي مجلدات مجلته (العرب) تشهد على ما تقول، اذ لا تجد عدداً مِنْ أعدادها لا يشتمل على يضع مقالات من قلمه الرصين.

بشير اربب احسائي مغمور ٤. من نوادر المخطوطات - كتاب تأريخ مكة أ - تاج العروس - نقد - ١ - الدمام والقطيف واستبلاء الترك عليهما.

(٦٧٥) صفحة من القطع الكبيرة. الجائزة التقديرية من يد جلالته السخية!... ٢ _ شمال الملكة في ثَلاثة اجزاء في (١٣٦٨) صفحة، من القطم

علامة الجزيرة الشيخ (حمد الجاسى)

يذكر أمَّا الشيخ (حمد الجاسر) قصة طريقة، واراها هي المفتاح الحقيقيّ لشخصييّة، ولعشقه الحقيّقة، يقول: "لَمَا عينت معلما في (ينبع) كان أولٌ درس القيته على الطلاب _ السنة السادسة _ مختارات من

"يهم الليالي بعض ما مضمر

سمعوا هذا الكلام مني، الا أن قالواً بصوت وأحد:

وليس قريباً من (المدينة) ولا تستطيع الابل ان ترقى اعلاه!" وسررت من هذا التصحيح، وشكرت، وبينت لهم ان اكثر الذين يحدون المواضع في بلاد العرب، كانوا يعتبدون على الثقل، وما كانوا يكتبون عن مشاهدة، فجأءت كتاباتهم ناقصة، خاطئة. وحمدت لتلاميذي موقفهم! فمن هنا تعلم مقدار عشقه الحقيقة، واعترافه بالحق، فهو كان ذلك من احذ معلمي ذاك الزمن في اول درس له، لكان موقفه موقف الذي أصر على أنَّ الغَرابِ عنز، وأو طارت، أو لاحس أنه ينهار من أول درس

ولابرهن على ما اقول، امد بدي ـ لا انتقاء الى عدد (١,٥ س ٢٢ ذو القعدة والحجة ١٤٠٧ هـ) حزيران/تمون ـ يونيو/يوليو سنة ١٩٨٧

فاجد فيه من علم شيخنا، ما يلي: ... ١ - القطائع النبوية حمام السدّ. ٢ - في بلاد عُمان ٢. عيدالله بن

لا لفتي كما قعل (ابن زريق) ولا لتمب، بل من أجل ألعلم، وتواس المخطوطات فقد زار (اصطنبول) و(بورمة) و(قوتيه) و(مصر و(طرابلس) و(الجزائر) و(المغرب) و(توبس) و(فولندا) و(لتدن) و(جنيف) و(بون) و(برلين) و(روما) و(باريس) و(اسبانيا) يبحث عن تَرَاثُ الْعُرُوبَةُ الْمُشْتَتُ فِي انْحَاءَ الْعَالُمِ

موكل بقضاء الله يذرعه!

الاستاد العلامة يصدق فيه قول (ابن زريق)

٧ - رحله السكري الى الحج ٨. كنوت من قزى البحرين ٩ - مع القراء

وما يقى من مقالات هذا العدد، لكتاب مرموقين، الامر الذي جعل

هذه المُجلِّة مَا في مجموعاتها العشرين من انفس المعلمات الحية مالتي

لا يستطيع باحث عن تاريخ، وجغرافية وادب وقبائل الجزيرة انَّ

١ - مُعجِم قبائل المملكة العربية السعودية في مجلدين يضمان

٢ ـ في شمال غرب الجزيرة ـ تصوص ومشاهدات، وانطباعات في

_ رحلات (حمد الجاسر) (١) للبحث عن التراث في (٢٠٩) من

امًا ما يقى من مؤلفاته وابحاثه، فلست اربد ان اضع فيها ثبتًا،

فكفي أن أشيرً إلى أن الاستاذ (يحيي محمود ساعاتي) قد أشار اليها في

كتابه (حمد الجاسر) دراسة مع بيلوجرافيا مختارة من اعماله المتطقة

بالجزيرة العربية وقدم له الشاعر البدع العالمصديقتا الاستاذ (عبدالله

عبدالعزيز بن ادريس) رئيس النادي الادبي بالرياض وطبعه النادي

١٤٠٧ هـ ١٩٨٧ م فقد ذكر من اثارَه ما اشْتَمَات عليه الصفحات منّ

(٣٥ ـ ٤٧) هذا غير ما نشر له من ابحاث داشنة لم يسبق اليها في

وغير ريادته في عالم الطباعة وتأسيس المكتبات، وانشاقه (دار

اليمامة) للبحث والترجمة والنشر من (الرياض)، وكان اول مقال له، قد

نشر في جريدة (صوت الحجاز) واول كتاب طبع له هو (سوق عكاظ)

الذي صور ملحقا بكتاب (موقع عكاظ) للاستاذ الدكتور (عبدالوهاب

في أسْئِلْتهم، وكتاباتهم ١٠ _ مكتبة العرب.

حسبي ان اذكر من مؤلفاته ما يلي:

يستغنى عنها، مهما بلغ علمه ا...

(٩٥٩) صفحة من القطع الكبير.

مجالات وصحف مشهورة!..

عزام) سنة ١٩٥٠.

الشيخ. (حمد الجاسر) الرحالة:

كانما هو في حل ومرتحل

من مؤلفات استلابًا:

وكم وكم قد القي من المتاعب والمشقات. وكم قد سرق له مما خف حمله وغلا تمنه حتى نظاراته سرقت وابتلى بمن يعطل مواعيد رحلاته ألى البلاد العربية، في البلاد العربية، وبس في جواز سفره بدلا من ورقة نقد من فئة خمسين دولارا ورقة نقد رَائقة فطلب للتحقيق كمن يروج عملة رَائِفَة ولم ينقِدُهِ من هِذَا المُوقف الحرجُ إلا الاستادُ (احْمِدِ المَانِعِ). ماذا أعدد من مأثرهـ أن العلامة الجليل؟ حقاء لني اري قلمي عاجزًا.

عن ايفائه بعض ما يستحق. دعائي إلى ألله أنْ يمتعه بالصحة ويوالي عليه نعمه أنه سميع الدعاء.

بقلم: ابراهيم خليل

الذي أردته تجديدا ليس سوي كلام تتقصه الخبرة، وينقصه العمق، ويتقصه الوضوح، وتذكرك بما يقوله العلم الحديث إن كنت ممن لهم صنة بالعلم الحديث مع ادعائك التجديد والحداثة _ وهو، أن لكل سِنُوكَ لَقَوِي وجِهِينَ مهمينَ لا غَنَي لك عنهما: الوضوح، وهوالذي يسد الحلجة اللغَّريَّة، أو المعنى الوظيفِّي، والمطابقة ـ وهي، هنا، غير الطباق - التي تسد الداجة الاجتماعية، أو العني الاجتماعي، وحاصل الجمم ـ كِمَا يقول د. تمام حسان في كتابه: "اللُّقة بين العيارية والوصفية" " بين الحاجِّتين: اللَّغُوية والاجتماعية، هو: مراعاة المستوى الصوابي الذي نتحدث فيه، غاذا أريد بالسلوك اللغوي أن يكون شعريا أضيفًا البه عنصر دالت، تسد به الحلجة الجمالية، وهو البلاغة، أو الاساويية (بكلمات الحداثين)، وبهذا يتضح الغرق بين منتج الكلام العادي، والكلام الشعرى، فأذا كان الأول مرتبطا بمراعاة مستوى الصواب قحسب، فإن الثَّائي مرتبط بمراعاة مستوى الصواب، وزيادة .. وهذه الزيادة هي الاساليب البلاغية لاظهار الجمالية في الشعر، والصواب موجود في الكلام من غير جمالية، الا أنه لا جمالية الا مع الصواب.

وبعد، قان مما لا يحسن ذكره _ هذا ما ماحب هذا القال كان قد تُعهد في التزام مسبق بالنشر في "ملحق ثقافي" معين، ولاته تجرأ على دعاة "الحداثة" المزعومة، وانتقد ما يقعون قيه من الأبهام، المُتَّعمد، المقصود، فقد اجتمع "الحداثيون" من شاعر كبير، وثاقد كبير، وروائي كبير، وكاتب كبير، في (الملحق الثقافي) وقررراً في شبه الجماع: أن مقالات صاحب (أفة الشَّعر ما يسمي شعرا وهو ليس بشيء] مقالات لم تعد صالحة للنشر في "ملحقهم النَّقاق"، وأنه مادام قد أثر الانضمام لجوق أخر، فلا أقل من أن نحرمه فرصة التغريد مع جوهنا ذي الاصوات العدبة الرنانة.. ولست أريد التعليق على هذا الاجراء أبدا، ولا أقول: هو أجراء صحيح، أو خاطىء، أو أنه يتفق مع دعاة (الحداث) الداعين الى حرية الرأى، والنقد، والقومية، والوحدة، وما شابه ذلك من شعارات بلوكونها بالسنتهم، ويحقدون عليها بأفندتهم، فلهم ملء الحرية في أن يفطوا ما يشاءون، ولكني أريد أن اذكرهم بشيء لعلهم قد نسوه في شورة غضبتهم المضرية هذه، وهو: أنتى لست ممن يشتري أو يباع، ويحسيهم ان يشتروا كل ما في البلد من كتاب، وشعراء، وثقاد، وأن يتركوني وشأني، فلست من الكتاب الذين يحملون حقائبهم، ويطوفون بالصحف والاذاعات ودور التلقريون، والكتبات المدرسية، وغيرها.. متكسيين بالاسلوب الذي كان يتبعه شعراء عصر الانحطاط، وغيره، من عصور الأدب، ولا أجدً شيئًا أُنْسِبِ مِنْ قول رَفِيرِ بِنْ ابِي سلمي، خَاتِمة لِقَالْتِي هَذِه، فلعلهم يقرارته، ويفهمونه، إن لم تكن (المدانة) قد ذهبت بسليقتهم اللغوية

رَدِي خَمْل، في القول، يحسب أنه مصيب، فما يلمم به، فهن قائله

عدآت له حلماء واكرمت غيره واعرضت عنه، وهو بأد مقاتله

ديوانه: دار الإقال، بهروت: ٥٩ ـ ١٠)

وعزائي في هؤلاء وتولئك قول علق بالذاكرة من زمان بعيد، وهو منسوب الى كاتب كبير اجرت معه احدى المتحاثق مقابلة، فسألته ؛ لم لا تكتب في المبجافة اليومية، وملاحقها الثقاقية، فقال: اما الصحافة، والملاحق، فمتروكة لكتاب الدرجة الثانية، والثالث، أما كتاب الدرجة الأولى فلا.. للإسف، عاد صاحب التولُّ للكتَّابِة في الصحافة، وأدركت، إذا، بعد وقت طويل، صحة ما كان

وجعلوا من علم اللغة (الإنسانية) حلقة في علم اشمل، وهو (علم الْعُلَامَات) رَاجِعُ عيده الراجِديّ "النَّحُو الْعَربِيِّ والدرس البحديُّث بحث في المنهج، ص. ٢٠ ـ ٢٢) اما الجاحظ، فقد تحدث حيل هذه الامور في غير موقع، وأعيد القاريء المتعجل الى كتابه "البيان والنبيين" (دار الكتب، بيروت ١: ص ٤٦ ـ ٤٦) وحديثه الستفيض عن صور الدلالة، ميخلا فيها الإشارة، والخط، والعقد، والحال، التي سعلها: (التصبة)، ولا أتلن الجاحظ .. وهو شبيخ من شبوخ "أهل العنل، والترحيد" .. كان حاقدا على شعراء 'الحداثة"، داعيا لآنحطاط جديد، وهو الرجل المتوفى سنة ٢٥٥ هـ: (٨٦٨م)... لا أدرى ما الذي يغضب بعض القراء عندما يشار إلى شيء منفق عليه في كتب العلم، في قديمه، والحديث، الا أن يكون هؤلاء الشعراء برفضون منطق العلم، ويعمدون الى قلب الحقائق، صرفا للانظار عن أخطائهم، واخطاء من يعبون من أصحابهم، وعشما يقارن الرء بين كلام صادر عن شاعر لا يقصح عن شيء، ولا يعطى دلالة، وإشارات، ورمورٌ مبادرة عن غير

أَلَّى هَذَاء ذَاكُرا: لَغَةَ الْحِيرانِ ايضًاء ومنها لَغَةَ الْدَلْفُينِ، ولِغُهُ النَّمَلِ:

(انظر ـ ميشال ركريا: الالسنية، الماديء والاعلام ص ٢٠ ـ ٢٩).

وليس على سبيل الحقيقة، فلله دره كيف عاد الى الثراث، وهو الذي يتكره؟، وكيف عاد الى المجاز، وهوالذي لم يعرفه في كتب البلاغيين، به على وجه يصح، مع قريئة عدم أرادته، فقولهم: المستعملة، احترارُ عما لم يستعمل، لأنَّ الكلمة قبل الاستعمال لا تسمى مجازًا، وقولهم في وجه يصح، احترازا من القلط، لأن القلط لا يعد مجازاً، وقولهم: مع قرينة؛ احترازعن الكتابة (انظر الايضاح للخطيب القرويني، ط ٥٠٠ بيروت ١٩٨٠ ص ٣٩٢) والذي اوردناه، في القال، يخلو من القرينة،

وأقول لمن يسمون هذا تجديدا: إن التجديد لا يمكن أن يكون سلبيا، وإنما هو نثيجة حتمية لجهد تراكمي، ايجابي، فلمن قرأ الشعر، وحفظ منه الكثير، وتدرب على النظم، والكتابة، تدريبا كاقياء، واعتاد العبارة عن نفسه، بلسان عربي، مبين، أن يجدد، ويسرف في التَجِديد، وأنْ يبتدع قيسرف في الابتداع، وعند ذلك سوف نجري لاهتين ورامه، متشوقين إلى مزيد من أبداعه، وجديده، أما أن يصدر عن قراءة مجموعة من الدفائر الشعرية، والقالات الصحفية، ويعش الدوريات، ثم يكتب، وينظم، زاعما أنه يجيد في الشعر، وفي النثر، وأنه يجِدُد فِي أَبِنْيةِ العربِيةِ، وَأَنْ الاحْرِينَ لا يِفْهِمونَه، لانه جِديد، وكل

أفة الشعر.. مرة أخرى

وقد درس علماء اللغة المحدثون هذه اللغات، وانظمتها في الإتصال، الاسوياء، ومع ذلك تقصيع عما يريدون، ويعطي الدلالة المقصودة، فما الخطأ في ذلك؟.. اليس الشعر، اساساء صورة من صور الاقصاح؟. وقد قيل: إنْ ما ورد في الأمثلة المستشهد بها من قبيل المجارّ، وهذا اعجب ما قرأت، وما سمعت، لان الذي يرقض الماضي، ويرفض التراث، مثباميا بـ (الحداث)، مع سبق أصراره على الرقص، يعود تَانية، متشحًا بِالتَرَاثُ، رَاعِماً أن ما نقد من كلامه إنْ هو ألا مجاز،

والعلماء، ولا تمثله، ولا تمثل تحديده، ولا شروطه؟. يقول أهل البلاغة: "المجاز كلمة مستَعملة في غير ما وضعت له، في اصطلاح بتم التخاطب "اصطلاح" ليبخل قيه ما هو كالصلاة، لأن "الصلاة"، في الاصل: الدعاء، ثم اصبحت "الصالة" التي يؤنيها المصلون،، وقالوا: على ومن الإصطلاح، ومن الصحة، ومن ملاحمة، المستعار منه للمستعار

له، في الإستعمال الكلاء وهذا، وجده، كفيل باثبات أن ما ينسبه هؤلاء إلى "المجار" إن هو الا استعمال خاطيء، وقد تذرعوا في الدفاع عنه بذكر الجازء والإستفارة، وما شابه ذلك من مسميات علم البيأن، والبديع، وهم ابعد ما يكونون عن العلم بالبيان، أو العلم بالبديع.

ايجابية التجديد وسلبية "الحداثة":

جِدِيدِ عَامِصْ، فَرَعْمِ لا نَقَرِهِ عَلْيَهِ، ولا نَتَقَقَ مِعَهُ فِيهِ، ونَقَبِلُ له: إنَّ هِذَا

شعر الدكتور جميل علوش

الكئ يَقْذِفُ غاراتٍ وشرانا بِ ويعنا نتاتى كُلُ نازلةِ أكل يوم لنا جُرْح تعالجه أئم تهزُّ الْخطوبُ السود عفوتنا فمنا عن الدار والاقدارُ محدقة بالإمس ضباعث فلسطين فقيل لناه صبراً جُميلاً وإن جلَّت وإن فَدُحتُ لابدُ من عودة للقدس ظافرةٍ

ومَّرت السنواتُ السودُ عَن وطني وما تزالُ فلسطينُ بُساورُهُمُ وما تزالُ ترى في كلُّ سائحةِ ا

> أستعيدُ خيالًا عن هزائمِنا وعن بعلولاتِنا في السَّاحِ رازحةً أم استفرُّ أحاسيسي لتنشرُ لي

كُنَّا الْمُعِنُّينَ فِي يَدُلُ وَفِي كُرُم صانَّ النُّغُونَ أوالينا فِمَا ٱقْتَجِمُّتُ على جُسور من القتل تُنضَدُّها صانوا الثغور فعا منوا ولا طَلَبُوا وتحن عضى على ظلم وتصرفنا سُسُنا الاموز فعا صُمًّا لنا وطناً تَناهبتُ ارضَنا الذوبانُ ساغبةً غين هنا غُجَمتُ روضاً ورابية ومن هذا نَشُرتُ في كُلِّ نلصيةٍ إذا تذكرتُ جُنات لنا أغتصبت وإِنْ تَصُورُتُهَا غُشْتُ عِلَى بَعْسُرِي رما أعدَّدُ منها؟ إنَّ قافيتي قهي السَّماواتُ في صفو وفي سعةٍ أأذكرُ القدس في الأغلال راسفةً أم التَّالِلُ تَعَانَى اللَّرُ أَم صَفَداً أم اللواء جريحا رهن محبيبه أم برُّ سيناء يشكو البغيِّ نشوانا تَعَزُّقُتُ ارضًنا السماحُ الريةُ أمست لاحذية الغازين مُضطرباً ونعن نجزع كأس النَّل مُترعة غما ترد عن الارطان عادية رلا نؤازدُ في البأساءِ مهتضماً قد قرقتنا ميادينُ الهوى شيّعاً فليتنا كأرالينا نصرن لنا وليتنا نتحدى الخصغ نشرانا كانت فترحأ مغازينا والوية

وكان لا يتحدى البغي إلانا

فلا تقيمٌ على خسف خلائقُنا

وهل تعنُّ ولم تَلْمَعُ لنا شيحاً

حلساءُ ملساءُ لم تسرّح بها غَدَّمُ

ما كانَ أعجزها عنها لو أنهمكت

أو لو أقاموا عليها جسرَ تَضْحيةٍ ا

قَانُوا: أُولِنُكُ جِيرِانُ فَقَلْتُ لَهُمْ:

يا جيرةً لم تَصُنُّ قربي ولا رحماً

أفي الوغى ورياح البغي عاصفة

ينوشنا الجارُ من خلف ويَطعَنُنا

لا لا تقولوا لنا القرآنُ يجمعُكم

من كان يرفُّعُ فوقّ النجم هامتُهُ

رمن تومُّم فضلًا في طبيعته

أشرعةً الله تقتضي أن نمد يدا

وهل نحبيه إجلالا وتكرمة

ركيفُ يُدعى الخصيمُ المُستبِد أَهُا

مَا لَى أَغْنَبِكَ فِي صَعْدِ وَفِي كُكُر

لم يُبِق منّى هواكِ تطهر جارحة

غنيت أشواتك الحزى على وتري

ف كلُّ قطر لنا جرحُ بِنزُ دماً

ألا بِكُونُ لنا يومُ نشيةً به

ونحن تنقث أهات وأحزانا بالدمع نسكبة سماً وتهتانا بالمست حبنا وبالتهريج احيانا الم تحرّك لنا جساً ورجدانا فَاقُها الْجُشِّعُ المُفهومُ طوفانا كم في البرية من بلوى كبلواذا

كم من جليل إذا عالجته هانا تمد معتصدا عنها وخوانا شرهاء تفضع أصناما وأوثانا طيف الخيانة مزموا وجذلاتا لصولة البغي اشكالا والوانا

أم أستزيدُ مقالًا عن رزايانا وشعبنا يتلقَى المُؤتَ عُريانا! صحأتك الامس اوضارا وادرانا

والجاثميين إعطاء وإحسانا إلا على الدُّم فوَّاراً وهنَّانا أيدي المغاوير أسكأ وطعانا على البطولة يوم الروع أثمانا عُما يُرادُ بِنَا لَذَاتُ دِنْبَانَا ولا دِماراً ولا عزاً ولا شانا تعش انبابها جُوعاً وحرمانا ومن هنا دُهُمت حقلاً ويُستانا قذائف الموت أيسارأ وأيعانا عض الاس كبدي يأسأ وخدلانا دُحْمُ الظَّلالِ تَبِأَرِيماً واشجانا تضيق عن ذكرها رصفا وتبيانا ومى القراديش إبداعاً وإنقانا أم أَذِكُرُ الْمُهُدُ فِي الأصفاد أسيانا تعالم القيد أم عكّا وبيسانا يستلهم الثار أسحارا وأصلانا أم الخليج وأحوازا وجولاتا في العالمي اقطاراً وبلدانا وأصبحت لخبول الغزو مبدانا ونقبل العيش تسليما وإذعانا ولا نصد عن الاوطان عدوانا ولا نُجِرُ على الضّراء لهفانا وشردتنا على الافاق قطعانا ملكاً تحمني لنا داراً وسُكَّانا قلا تضيقُ به ذرعاً وإمكانا

ترفُّ عزاً على الدنيا وسلطانا

ولا تروقُ العلى دنيا كدنيانا

ولا تقرُّ على ضيم سَجابانا

البقى جُباراً وديّانا والبوم تحن تعانى الهول ألوانا حتى نضيف اليه تية (إيرانا) لم يكفنا تبه اسرائيل شامخة ونسلا الكون إعوالا وإرنانا فنفقد الارض أفاقا وشطانا ونُفزعُ الشَّعْسَ والافلاكَ انَّ لنا حقاً وانَّ لنا بالحق إيمانا ونحن توسعها منفحا وغفرانا وكيفُ تعبأ (إبرانُ) بصيحبتا

على (الجزيرة) لا إنساً ولا جانا ولم تجرُّ عليها الزَّيعُ أردانا بها يد القوم إمالاحاً وعمرانا وأوقروا ظهرها خيلا وغرسانا لا كرَّمَ الله أحباباً وجيرانا ولم تُقِمُ لحدود الله ميزانا

وتحنُّ شفَّعُ للجِلِّي سرايانا ربقتُمْي جُزراً مِنَا رخلجانا؟

لإ يُعرفُ البغي إنجيلًا وقُرأنا تيهأ فعا ببتغي تقرى وادبانا

أيرتضى الناس أندادا وأقرانا؟ لنازف صدرُهُ حِقداً وشنانا؟

ونعمرُ الدربُ نسرينا وريحانا؟ والمعتدي الجائر المحتلُّ خَلُّصانًا؟

يا أمثى وهواكِ الطهرُ يُلهمني

على الطواغيتِ أرباباً وعِبدانا؟

أشجى الإناشيد انقامأ والحائا واستحثك انراحا واحزانا لم يُضنِها الشوقُ تبريحاً وهجرانا ورُحْتُ انشدُ أجبالا وأزمانا عرُّ الضّمادُ وأسى الجرح ما بانا

في روايته الجديدة "الامبراطورية"

في قدرة الإمعركتان من حولهم. الإخرين



المُتَلِعَةُ وَالقَرَاءَةُ. أَنْ الرَّوَايَةُ الْجِيئِةَ

هي تُرجِعةً _ أو رؤيةً خَأَصَّة _ لَقَيدًال

عن المجتمع الإمريكي من علم ١٨٩٨

الى علم ١٩٠٦، وهي ملينة بالإشارات والمعتومات الفنية ليس الماضي محسب بل نكتبه الاخرى فعلى سبيل

حفدة شويل هكنا فهي مرتبطة مروكيتي "بدر" و "١٨٧٦" ثم أننا

دُرَاهَا مُرتبطة بعدل مع عَضُو كونغرس يدعى جيدس بيردن داي، وهو الذي كان يوما ما يبحث عن الرئاسة في رواية "واشنطن دي سي". هذه الإصداء تساهم كثيرا في

مدد الإصداء تسلم كثيراً في الرواية والتي تبدو الوى في الجو العلم اكثر من العقدة.

وفي البداية برى الولايات المتحدة

☑ تظم مركز الدواسات
 الاستراتيجية في الجامعة الاربنية.

محاضرة مساء يوم الثلاثاء ألماض

للبروفسور توماس مأكنامر، البلحث أ

مؤسسة بروكينيج للدراسات الاستراتيجية في الولايات المتحدة. المحاضرة كفت حول موضوع

"معياسة الولايات المتحدة والحرب

بِحِئْزَةُ الْصُلِّ تَكْنِيَةً فِي مُهِرَجِانِ قَرِطَاحٍ الْأَخْيِرُ حَانِ وقت القَّاتَتَارِيا ۖ تُواصِلُ

عروضها ﴿ لَلْرَكِّرُ الثَّقَّاقِ الْلَّكِيِّ

المسرحية من اعداد واخراج الطريقي

وتَمَثَيْلُ تَادِّى خُمُّدَ، ثَيْسُى عَطْدَةً، محتمد، عارف، سهير شعشاعة، كمال

التدايخ وخيالد الطريقي تقسه

السرحية منتنثهي عروضها مساء يوم

يفتتع دوم غد السبت في نادي اسرة اللكم في الروقاء معرضاً للتراث

الاربتي والقلسطيني ويستعر لمدة

خس ايام، حيث يختتم المصرف محقل غنائي يوم ١٢/١٠ وذلك في قاعة النادي وستكون الدعوة عامة.

₹ المسرحعة الاردنعة

العراقية الإيرانية".

الإثنان القلام.

النظال فإن كارونين سانفورد هي

الإمبراطورية..

هَذَهُ الروايةُ هِي الخَامِسَةُ هُنِعَنُ السَّسَلَةُ اللَّحَمِيّةِ النِّيْ يَمَكُنُ تُسْمِينُهَا "النولاياتُ الْمُتَحَدِّدُ بِالنَّسِيةُ لِ

أنَّ محاولة فيدال الطموحة لإعلام كَنْفِيةُ وَنَدَلِيحِ وَنَهَدُيبِ السَّارِيخِ الإمبركي قد عدات مع (واشنطن د. س) - ١٩٦٧ - الرواية الأولى المكنوبة في منتصف هذا القرن والتي مرجت ما بين النفس الحقيقيين والشخصيات الانبية في صراعهم من أجل الروح الوطنية، بعد ذلك (بدير) - ١٩٧٢ -مراجعة نكية حول الآباء المؤسسين تَّدُ کَتَابُ (۱۸۷۲) ، ۱۹۷۹ ـ غُرَ عورة شوپلر ال وطنه بعد سنوات من النفي الاختياري ليكون شاهدا عل سرقة لرشح انتخابي للرئاسة وحملة لبنته الانتخابية لزوجها الثري

اما الكتف الرابع فهو (لتكولن) _ ١٩٨٤ - المُحاولَةُ ٱلكَثِيْرةُ لتَصَوَّير الرئيس الاسطورة عبر عيون ثلاثة من المعاصرين لحرب الثعريق وسنولت

المسعدة. يم درى طها الحديث عن الأميراطورية الإميركية وهل هي فكرة حيدة، وهناك أصوات وحوارات واسئلة اخرى من قبل العديد من الشخصيات، أن السؤال العام هو: كيف لنا تحن النين لا تحكم انفسنا بشرف أن تحكم العالم الإحرا الامبراطورية. هذا الكتاب يعكن أنْ يِعْرَا وَيِفْهِمْ حُتِّي دُونُ قَرَاءَةُ الْكُنْبُ الإربِعيِّ اللِّي سبقتُه ولكنَّ عبدا منَّ الغوارق سوف تشي خلال خال عطية

أنها رواية مثيرة وسجل حافل بالشخصيات الحية ومحاولة كنابة تاريخ جديد وباماتة وشرف من قبل

--- تشاطات

🕱 تَنْوَى أَدَّارَةُ الْقَرِيبَةِ وَالتَّعْلَيْمِ التَّابِعَة لُوكَّالَة النَّفُوتُ ۖ أَقَلْمَةٌ مَعْرِضُ ببلوغراق للتعريف بذخبة معتازة من أشهر ألكتاب والأدباء والشعراء العرب، وصوف يتم تنفيذه في مطلع

المعلم طه عثمان يقوم بالاعداد لهذا المعرض الذي سَيْقُ وأن اقلم معرضا للإنداء والكتاب الارتنديد في

الله "شروق الشمس".. قصة يقوم بتعثيلها وغنائها فيليب كورينه، ويني جيار، جينور بيريداكيس، فرانسوا أي رق و بِالنَّقَةِ القَرَبْسِيةِ، سَيْقُومِ الْرِكِرِّ النَّقَالِيُّ الغرنسي يَعرضُها يَوْمَ الْجِمْعَةُ ١٢/١١ الساعَةُ العاشرةُ والتَّصِف صباحا وهي عن تاليف واخراج وموسيقي فرانسوا لي رو واعدت

🗷 انتهى يوم الثلاثاء المات اسبوع الغيلم الإوروبي والذي الميم الركر الثقافي الملكي من ٢٥ الشير بريطلنيا، ايطاليا، المانيا، استغياً،

■ تعنبر "دوكومنيتا" افضل معرض فتُونُ في العَلَّم في موضوعه وتقعيمه وكان محورا لنقاش محموم على المُستوي العللي اكثر من اي حدث أخر، هذا المُعرض الذِّي تَسَمُّ

علم ١٩٥٥ لفلية هذه السنة 🖪 من صُحن نُشاطَات التعيد الثَّقَادِ الانْحَادِيّة، وبِمُعَاسِة رُبِّلِرْته للاردِنْ لاجبراء مباحثات حيول البحث الجيولوجي في الاردن، بلقي محاضرة حول "عُلُم طَّبِقَاتُ الأَرْضُ: البحثُ والتَّطْبِيقِ" (بِقَلْغَةُ الانْجِلِيزِيةُ) ونَّكُ

أ السَّاعة الثامنة من مساء يوم

اليونان، بلجيكا وقرنسا.

الاربعاء ١١/١

معهد عُوشَة "المعهد ٱلثقَّاقِ الأَلْمُنَّيِّ فِي عمان" ما بين ٢ _ ١٩٨٧/١٧/٢ بيبر تطور "دوكومنيتا" منذ اول عرض له الالملني في عملن ايضًا ينقى الاستلا كيورستن، مدير المؤسسة الاتحادة اللجيولوجيا في هاسبورغ بالماتيا

والغُلسطينية والصور القرائية 🗷 اقبت يوم الانتين الماقي في مجمع

هذا ويجنوي المعرض على العررات والإرباء الشعبية الإربنية

النقابات المنية، اسسة شعرية شارك فيها الشاعر علي الفراع وابراهيم

ع سيمس قريباً عن دار "مناوات الكتاب الإول في سلميلة بعنوان "كواس عنارات" وهو بعنوان (غُلَسُطِينَ فِي التَّالِيخِ.. نَظْرَةٌ مُوجِرُّةٌ) تَالِيفُ تَوسَفُ سَلَمَى اليوسَف،

موجز سريع:

 پستمر معرض لومات بابلو بيكاسو، في "قصر الثقالة _ الجزائر" حتى ٤ كانون الاول (ديسمبر) المقبل، وهو المعرض الذي نظمتُهُ وَرَارِنَا ٱلنَّفَافَةُ فَيْ كُلُّ مِنْ فَرَسَا وَالْجِزَأَتُر، ومِنْ بِينَ اللَّوحاتُّ المعروضة، هناك ٥٥ ليحة تعت أستعارتها من "الصر متعف بيكاسو"

 أَن "عَالَيري نعمان" وقعت الشَّاعرة اللَّبنائية إلهام ظريفة. مجموعتها الشعرية الجديدة "اقوى من الصَّمت" وهي باللغة · الفرنسية،؛ وقد صدرت عن "دار معمأن الثقافة".

• حول الفنان الكويتي الراحل صقر الرشود، الذي يعتبر أحد ابرز رجوه المسرح العربي، كتب الدكتور محمد حسن عبد أهم، ماساسلا اذاعياء من شأته أن يلتى الاضواء السلطعة على حياة صغر

● قَضْتُ احدى محاكم الاحوال الشخمية في مصر، يحصر الميراث الشرعي للكاتب الراحل ترابيق الحكيم، مناصفة بين ابنته زينب وولدي شقيقه سؤبدء ومحمد رفعت الحكيد

 صدر العدد الجديد من مجلة "ألاقلام" الادبية التي تصدرها شهريا "دار الشؤرن التَّقافية العلمة" في يقداد، ويتضمنُ مجموعة مِنَ الدراسات والقصص القمسيرة والتصوص الشعرية... كما تَمْمَنُ العدد حوارا مترجما مع الكاتب الاميركي هنري ميللر.

دين القلسقة والموسيقي

افتتح الدكتور فؤاد زكريا (رئيس فسم الفلسفة في كلية الإدلي الكويتية) الموسم الثقاق الجديد لإدارة النشاط الثقاق والفلي في جامعة الكويت، بمحاضرة عنوانها « بين الموسيقي العربية والعالمية »، وهو الذي يكوم بالدور التنويري في الحياة الثقافية عند الخسينات... وسُ مؤلفته في محل الوسيقي، كَتُبُ (التعبير الموسيقي)، وكَتْبُ (مع الموسيقي، خواطر وتكريات، وترجمة لكتاب والفيلسوف وفن

أماً مؤلفاته الاخرى فهي عديدة، نتكر منها: نظرية الغرقة والوقف الطبيعي للإنسان - التفكير العلمي - كم عمر القميب ؟ - عبدالفاص وازمة البسار المصري - دراسة بالأضَّالَةُ الْيَ لَنْهُ قَلْمَ بِتَرْجِعَةً الكثير من الكتب، منها: عمر الابنيولوجية - النقد الفتي: دراسة جمالية وفلسفية - العقل والثورة _ جمهورية افلاطون _

على رقوف المكتبة:

■ العدد ٢٥ منَ مجِنة "الكرمل" والصعلى حديثنا مقصص للادب

والطبور حيية المغربي، وهو يضع امام القارئ صورة واضحة عن الإدب المغربي الحديث بتياراته المختلفة، وبالألم النقاد المغاربة بالذات،

منّ موضّوّعاتُ هذا العبد: مدخل

من موضوعت هذا العدد محد الى الاعب المغربي الحديث "احدد البيوري"، الخطاب الثقاق والتخيل او التغيير الطوبوي "محمد برادة"، الخطاب السينمائي في المغرب "انور المراشي في المغرب "عبد الحميد العقلة معدد المعيد

على جعفر العلاق رئيس تحرير مجلة

الأفلام الثقافية الشهربية صدرت

حديثًا معنوان "فاكهة الماضي" هي الرابعة بعد لا احد يجيء، وطن لطيور الماء، شجر العقلة.

وَنُجْتَارُ هَامَ الْإِبْيَاتُ مِنْ قَصَيْدَةً فِي

لم يكن من مدى بين احجارها

زجيد عند للجند كتاب حييد عثوائه

حرب المن ومدن العرب أن ١٧٥

منفحة من القُطع الكبير. يؤلف هذا الكتاب أول محاولة من

نوعها عن حرب للدن في حرب الخليج

تتضمن حصيلة وافرة من أغطومات

والجقائق، كما تثعرض للتصعيد

المُفرَزة بالإدلة من صناع القران

الثابعة التدائية والإحصائية

🛎 عن التوسية العربية للدراسات

والنشر في بيروت صدرت الطبعة الثانية من كتاب "القابس المان

وجهاد" الذي وضعه عرفان نظام

مين وعلى طاهر الدجائي. يقعُ الكتَّابِ في عَشْرة قصول وقسم حمل عندان "القرب"

ووثلثق مؤتمر وزراء الضارجية

الإسلامي حول ألقنس وانشاء لجنة

القدس ومقررات الجمعية العمومية

لهيئة الأمم المتحدة ومجلس الامن

البحث عن الخلاص

في فيلم

(عرَّافات إيستويك)

أيستويك يمكن ان (بوستر) سفر سياحي لحلم الجلترا الجديدة، انها تتفلخر جعلم ذلات فنيات هن:

الكسائيرا (شير) التي تحثت تعثال

(امهات الارض) وحين (سوران ساراندون) التي تفني مع فرقة الدرسة الشهيرة وسوكي (ميشيل بغيفير) مع اطفاقها السنة

القتيات الثلاث في كلام وبحث

أنُ القُتياتُ. عَوْاقَلَتُ كَمَا يَرِي،

والان يتجران بالدعاء والصلاة

بِعْنَةُ اللَّقَاءِ بَالرَّحَلِ الْكَثِّيلُ الَّذِي

يستطيع أن يتقدَّقن، ويجيء الرجلُ

وهو داريل فيان هورن (حاد

تيكلمون) انها رواية جون أو بدايك

المعروفة التي قراها المخرع جورج

ميثلر، احدث قبها تقييره الخاص،

لكن بقيت في نفس الأجواء، اجواء

انسائية برؤح سجرية ونقد وتوق

التعتيل ممتاز اذ أن المثلين هم

من مجوم هولسوود المروفان

وبالنسبة انتكاسون فهذا هو دوره

الكبير بعد دوره المعين في قبلم

دائمين، معاناة واضطراب في الكان

والرُمَّانِ، والألك تعاتى أيشتوويك من عواصف مفاحثة والسنة الليب

"القدس" وتَشِعن عَقررات

للصوعة الحسدة تحمل عنوان

"مَرِبُيةَ جِنبِنَةً أَلَى قَرطَيةً

ان کتاب والجنبر بالثكرء (سبينوزا) _ حصل في اواثل الستينات _ على جائزة الدولة التشجيعية في مصر، كما أنه تصلم في المستبنات الضاء رئاسة تحرير مجلة (الفكر المعاصر).

البراسج الثقافية السعودية...

تقوم الإدارة العامة للتشاطات التقافية في الرئاسة العامة لرعاية الشيقي في الملكة الدربية السعودية، بتنفيد برنامج ثقاق شامل، عل السنوي المحل والخليجي والعربي

عبد ألرحمن محمد العليق، أن خطة الأدارة تتضمن الكثير من البرامج والنشاطات التي يجري تتفيدها طبيقا لخطة التنعبة الثقافية التى سبق أن وافق عليها مجاس الوزراء السَعُوديّ وَلَلْتِي تَهِدِفُ الى النهوضُ طلنشاطات الثقافية وتنويع برامجها وتعندهاء وتوصيع فاعدة المتفيين منها.. واوضح قائلًا، أنْ بِراعِج الخُطَّةُ المطلوب من الادارة تُنْفِيدُها هذا العام، محليا وخارجيا، تريد على عشرين برنامجا.

ء لغة الجرائد ،

يعدما أصدرت (دار مارون غيود) ق بيروت ديولن الشيخ ابراهيم الْيِازْجِي، في طبعة جنيدة، تقدم اليوم القراء، كتاب (الغة الجرائد) وهي سلسلة القالات التي كتب البارِّجي في مجلته (الضماء)، منتقدًا فيها الأخطاء الشائعة في صحف رُمَاتُه. ومبينا وجه الصحةُ منها، ق سُسِل كَنْكُةُ سَلِّيمَةً، لا تَشُوبِ حَمَلَةً الإقلام شائبة ... من هذا، بلول الإدبيب تظير عبود في مطلع هذا الكِتَكُ، أَنْ أَبِرَاهِيْمُ النِّلْزِحِي. كُلُنْ لَهُ الْقَضْلُ الْعَمِيمِ عَلَى لَغُهُ الْصَادِ وامناء هذه اللغة، معلاغة انشغته ويراعة بيانه ومتانة اسلويه. جمع هذه المقالات وقدم لها الناشر (الإديب نظير عبود) في كتاب صفحة من القطع الكبير، ولَّنا عودة ألى هذا الكتاب وغيره من كتب ابراهيم اليارجي، وديوان والده الشَّيخُ ناصيفُ اليلَّرْجَيِّ، وكَتَكِ (حَدِيقَةَ الورِد) لابنه ناصيف البارجي، وردة البارجي .. وهذه عبود) وذلك في حديث سُلُول مع

يقول الشيخ ايراهيم للهارجي في مقدمة كتابه (لقة الجرائد): « لا تكل تتمشح مُقلة من جريدة او مجلة، لو غضلا من كتاب عربي او فيما يشتبه عليهم من الإلقاظ قان نَنْتُ أَجِدَى عَلَيْهُمْ وَأُوسِعَ فَأَكُدَةً مِنْ تنبيههم على كُلُمة وكثيرًا ما متقق لهم الفائدة، يتناولونها عن غير قَمَّدُ فَضَلاَ عَمَّا يَرَسُمَ فِي مِلْكَاتُهُمَ مِنْ غَصِيحِ الإسلابِ التي تتكون عليهم في تلك الإسفارا.

السلام المنشود

عرضت الفنانة حاكلين جين في جنيدة من لوجاتها ألقنية الحميلة، الْحَامَلَةُ فَي خُيُوطُهَا وَالْوَانِهَا، لَيِنَالُ الجبل والسلحل.. لبنان البيوث والأتسجار والرهور والبحر.. ألبنان المقطة، والميلام للنشود.. وجاكلين جير (مولودة بنور)، هي غريجة البرنسون في بيروت. تابعت دراستها في الرسم في الصامعة الامريكية في بيروت، ثم في القلبين (مائملا) حيث تمرست خلال عامين في مُلْعَلِّمُ الصَّبِيِّةِ فِي مَانِيِّهُ الْعَلَمُ الاعبر المستر شن.

وبعد جاكلين جين سوف تشهد وغاليري تعمانء معرض الفتان فدكتور حداد، الذي يستمر عتى كانون الاول الجاري.

صدورُ

العدد الثاني

صدر مؤخرا في عمان العدد الثاني من مجلة "ألواقف" الفكرية التي يراس تحريرها الزميل لبراهيم العجلوني، وقد اشتمل العبد على محور خاص حول الفكر الصهنوني المُعاصِر شَارِكُ فَيهُ عَدِد مِنْ الْبِلْحِثْيِّنَ، ويُقْرِأُ فِي هَذَا الْمُحُورُ عِنْ

"اتجاهات التعليم في اسرائيل" للدكتور غازي ريابعة، وعن "الترجمة العملية للطروحات الصهيونية" للنكتور اسعد عبد الرحمن، وعن "بروتوكولات حكماء صهيون" الحمد احمد عواد، وعن "اللاساسية، اكثوبة العصر" ليدر الدين

السيد، وعن "اليهودي البشع في الأدب الاسرائيل" المُلْيَلُ السواحري. وعن "الراة النهودية والنماذج التورانية" لمشرة شريع، وعن "الارهاب وأيديولوجيا الصهيونية"

كما تضمن العدد مقالة للدكتور وليد سيف يعنوان صورة للمسد الديكتاتور" ودراسة الدكتور عادل صافر بعنوآن تظرية الاختيار الآجتماعي ومستقبل الديموقراطية فْصَلا عَنْ الْلتابعاتُ الْتُقَافِيةُ الْأَحْرَى-و في باب خاص من المجلة تقرأ للاستاذ امين شقير "قراءة نَ الْغَيْدُ. أَلَاوِلَ مِنْ مَجِلَةً اللواقفَ"، حِيثُ قَدْمَ الْكَلَّتُ وَجِّهَةً

تُظره في مواد العدد الاول الذي كان قد صدر في مطلع أب

أغادر القاعة المزدجمة وأسكن أنى غرفتي كان الآخرون من حولنا والموسيقي تطارد الصعت

ومن يين موجة تذهب، وموجة تجيء تكون لمنظة وأحدة قصيرة يصبب قياسها بجيء الي وجهك خلالها ثم يغيب لهذا احترت أن أغادر القاعة

> وان اسكن الى العرقة لكى لا أفقد وحدتى.

أُسْحَتْ عَبِنِي لَحَظَةً، أَغْلَقُتْ عَبِنِي لَحَظَتِينَ فَتُحَتِّهِما فِي اللَّحِظَةِ الرَّابِعَةِ كان وجهائر آند غَأَثر القاعة، وتُسْلق السلم

لم يكن يعد مجيئه حائط او رُجاج او خشب لم يكن سوى وجهك هذه الصفحة من الاسئلة.

النترائم التورام الترام وحدتي وجهك صفحة من الاسطة وغلبة من الشياء ثُمَّةُ اللَّهُ امراةً في المراة وأحدة هي التي هي:هي: هي: سواكما يأتي الي القرار ولكنتي اهرب منه واحتان وحدثي، آختارك اثتر بعضا من هذه الوجدة لكي أبدا أل اكتشاف الحزن الذي تخبين لي

ويعرفون انهم لن يجدوا واحدا في الغرية واعادر الوطن وحيدا الا منه ومن الوحدة قلت مرة: لا مدناء الا القلب تخرج منه السفن الى البحر ولحظة تتعب

وسوى هذا الميناء؛ الرمل وألملح والإنكسارات سواه اقتراس الوحدة للقلب والذاكره

رديني ألى حيادي ادْ حين يكون القلب في وسط البحر يصبعب عليه الإنتماء الى هذه الموحة أو تلك

كل الإمواج واحدة، وشاردة، ومتداخلة ووجهك صفحة من الأسئلة وغابة من النساء ومحيط من الأمواج الهلائة والهالارة كان هذا في الوظن، ولتكن هذا في الوطن ايضا

والمنعاء غير استلتي مبهعة، وغبار ردائي، لم يكن من نديم سوى حلم يتناثر: ايه قلبي البراري البنيم، دمك الجعر يتبعني لم حضن القديم؛ لم يكن غير حشد من الغيم لبيض، بنحل في طرف الارض بيرغ بنط ثلثية، يتقدمني، يتمثي خليصًا ورائي. 🗷 غَنْ دَارِ الْحَرِيةَ فِي بِغُدَاد صدر

* * * * * امام مرأة معلقة على جدار

وجهى الى الحائط، والزجاج، وقضيان خفب والبعث على الرجاج

حملتى من القاعة الموحقية الى الغرقة المزينجعة.

يكون الآن على أن اختار " أنتر أم وحدثي يكون الآن عليّ أن أختار

يغادر الاخرون الوطن حين يققدون آخر الاصدقاء ويرعبني الحوف من العودة الله بما في الذاعرة

رديني ايتها الصديقة ال وحدثي والى الغرقة الباردة والقاعة المردحية بالوخشة رديني الى أخرين لا إعرف ولا أقرا ولا أكتب

يساهم البحث العلمي في نقل المجتمع الثامي إلى مجتمع عضاري متطور ومن مجتمع مستهلك الى مجتمع منتج قادر على الساهمة والعطاء ومن مجتمع ضعيف الى مجتمع قوي يطور المكاناتة وقدراته ويحمى استقلاله الرطئي بن استغلال مُحْتَمِعِاتُ فِي أَكْثِرُ تَطُورًا وحَصَّارَةً.

أَهْمُ اللَّهُ ثَيَاتُنَّةً فَهُضَّةً عَلَيْهُ بِالْعَمَّ فِي الأردِنْ وَمَا بِنَاءَ الْجَامِعَاتِ والغاهد العلمية والستشفيات المبيئة الا امثلة حية على ذلك وما عُتَدُولَ الأردن عصر الصناعة والزراعة الحديثة الا امثلة اخرى وحتى تستمر هذه النهضة ويستمر عطاؤها وتتطور للائمين فالأردن باشد الحاجة إلى البحث العلمي التطبيقي، إنَّ مناك امورا كثيرة تحتاج الى بحث وتطوير فالبيئة الأردنية تحتوى على الكتير من النباتات الطبية والسامة غير السنغلة في المتناغة والزراعة الدوائية حتى الان وان زراعة النياتات الطبية لهي اكبر مردودا ماديا من الكثير من الخضار والمحاصيل، ولكن حِيْنَ بِنَّمْ دُلِكَ لَا يَدُ مِنَ الْمُحَدِّ وَالنَّطُوسِ فَي مَحَالُ النَّنَاتَاتِ الطِّبِيةِ والسامة وهذاك أمثلة كثيرة ومشاكل علمية صعبة في البيئة والمَبْئِعَةُ والنَّضِفَاعَةِ والزَّراعَةِ تَنْطُلُبِ النِّحِثُ العَلَمَى الجادُ لطها. ربعثاً تعدد عناصر البحث العلمي والتي يجّب توقرها: ١٠٤ الياحث: وحتى يكون الانسان باحثاً علمياً يجب أن يكون

ذا خَلِقِيةِ عَلَمِيةً وعمليةً تَوْقِلُهُ مِنْ مِمَارِسَةُ البِحَثُ وَتَطْبِيقَةً، عَلَيْنَتَ الشِّهَادَةِ الجَّامِعِيَّةِ وحدها كافيةٍ لَذَلِكِ إِذْ يَجِبِ إِنْ يَكُونُ المُّرْنِيمِ قَد مارس النِحِث العلمي فكرا وعملاً وتدرب عليه والله يكونُ إِذَا قَدِرَةَ عَلَى حَلَّ الشَّاكُلِّ العَلَمِيةِ وَالتَّغَلِّي عَلَيْهَا بِالتَّايِرَةِ والمتنز والرؤية والتفكير النظم

"ألُّهُ مُؤَمِّنُوعُ البِّحَاتُ: أنَّ مجتمعنا نام فهن بحاجة البَّحاتُ تَطْبِيَقِيةٍ ذَاتَ عَلَاقَةً مِبَاشِرِةً فِي تَطْوِيرِهُ، فَأُولُوبِاتُ الْأَبْحَاثُ بِجِبِ أنْ تتناول الشاكل الصحية والزراعية والصناعية والبيئية، . ٣ ـِ الدَّعَمُ المَّادِيَّ: يَجِبُ أَنْ يَتُوفُرِ الدَّعَمِ المَّادِي السِّحْيُ قَالَ. البحث العلمي بكلف الكثير ولا يتوقع له مردود مادي على المدى

"وفيّا بحب إن يُفكر بمصادر لتمويل الأبحاث، فالمؤسسات الصناعية والزراعية والتجارية والبنوك قد تكون مصدرا جيدا إِنْهِيْرًا ﴿ ٱلَّذِيغُمُ * الْمَا * آهِلُ * ٱلنَّذِيرِ وَالْعِطَاءِ فَيْشَكِلُونَ * مِمِيدُرا ۚ إِخْنَ والبيراتية الأرصودة للبحث العلمي بجب أن لا تتقص بل تزيد مع الأيام ولا يجب تحويلها الى بند أخر في ميزانية عامة ختى لا يؤثر ذِلك عَلَى البحث العلمي ومسيرته.

 البيئة الناسبة لاجراء البحث: الكان يجب أن يؤود مكان البحث بالمعدات والادوات أبو الإجهزة والمرأذ اللازمة الاجراء البحث وأن يتوفر لكان البحث وسائل المواصلات وأن يكون جو المختبر مكيفاً على طول العام، وأنَّ بِتَوقِر فِي مَحْتِيرِ البِحَدُ المَاءِ بِأَنْوَاعِهِ وَالْكِهِرِبَاءِ وَالْغَازَاتِ وذلك تُبعا لطُّبيعة البحث، وإن يكون الكان يعيدا عن الصَّوصَاء، ب . التقرُّح: أنْ يكونُ مِناكَ الباحثِ المتقرِّحُ طول الوقتِ أو يعض الوقت الأجراء البحث. وإن يتبعد الباعث عن أي عمل روتيني أخر قدر الامكان لان البحث ليس عملا روتينيا.

ج". الكتبة: حيث تشمل على الممادر والكتب والنشرات الدورية وإن يكون موظفوها قاترون على التعامل مم مصادر المطوعات المتنوعة والمتطورة وأن يزودوا أأباخث بكامل ما يطلبه منهم من معلومات دائ علاقة بالنحق مُمَّا مُعَيِّدُ د ، السكرباريا: حيث يتوفر معها الات الطباعة والتصوير

المترمجة الطبيثة. هـ. تسهيلات اخرى مثل توفر القاعات اللازمة الجراء المُناقشات والاجتماعات العلمية. وكذلك توفر المستودعات وورش الصيانة الدائمة لاجهزة ومعدات البحث العلمي وتوقر مهندسي المسانة المدريين على ذلك.

٥. الجهارُ الاداري تحيثُ يشترطُ في هذا الجهارُ ان يسهل لا ان يعقد الإمور الادارية للبخث العلمي حيث أن البيروقراطية والروثين المقد هما التعدق الطبيعي للبحث العلمي وأن تكون مهمة هذا الخهار الاشراف على الميزانية والسكرتاريا والعلاقات الخارجية والداخلية وشوّون الإفراد العاملين في البحث، وإنّ بتيم هذا الحهار لوزارة ذات علاقة وطيدة في البحث العلمي مثلا وزارة التعليم العالى وذلك للارتباط الوثيق بين الدراسات العلياء

٦. امور اخرى مثل تسهيلات السفر والاتصال الداخل والخارجي للباحث جتى يكون على اطلاع وعلاقة علمية وثيقة مم العاملين في مجال تخصصه حيثما وجدوا. كَذِلِكِ أَصِدَارِ مَجِلةً أَوْ مَجِلاتُ عَلَمَيَّةً مَوْتُقَّةً فِي مُوَاضِّيمِ

الإنجاث، وعقد التدوات والمؤتمرات العلمية الشاصة بالإبخاث، وأخبرا صرف المكافأت والحوافر والجوائر التشجيعية للباحثين

قد تكون معظم العناصر السالقة الذكر متوفرة الان في الاردن وذلك على مستوى الجامعات. ولكن التعقيدات الروتينية وعدم تفرغ الباحث وعدم وجود جهاز اداري متخصص ومسانة لازمة للجهزة وكذلك عدم وجود ميزانية وأضمحة وثابتة للابحاث لهى عوائق شائكة على طريق البحث العلمي، وما مجرة العقبل المستفرة من الاردن أو من غيره من البلدان النامية ألى البلاد البِّي توفر دعما افضل للبحث العلمي الا مثلاً حياً على ذلك،

يد. عبد العظيم سلهب استاة علم الادوية والسموم/كلية الطب الجامعة الاردنية

اسبابه ومدى خطورته التبول الدموي..

يعتبر التبول الدموي من أهم الاعراض الناتجة عن امراض الكلي والمسالك البولية كما قد يكون الظاهرة الرحيدة في يعض الاحيان مما يزيد من أهبيتها، والقرش من هذا القال توضيع الاسباب للختلفة للتبول الدموى وبيان اهفية التحرى الكامل لبيان السبب ومعالجته قبل فوات الاوان.

وتعرض قيما يل السياب التبول الدموي حسب المصدر الذي اما ان يكون ألكل وأما السالك البولية بما فيها الخالبين والمثانة والمجرى البولي

تصاب الكلى بامراض مختلفة منها ما يحصل اثر اهماية اللوزثين بالتهاب بسبب خرثومة المكورة السبحية الدارجة وخاصة ان لم تعالج الاصابة بشكل سليم ولفترة كافية وتحصل فذج الحالة بشكل اكير مين الإطفال،

رقد تلتهن الكل بسبب جراثيم مختلفة قد تؤدي في بعض الأحيان. الى تبول دموي ويصحب هذه الحالة علاة .. ارتفاع في درجة الحرارة بالاضافة إلى الم في الخاصرة وتوعك عام وقد تصاب الكلي بجرثومة السل ً الا أن الأعراض تَحْتَلَفُ عَنْ سَابِلَتَهَا ويتم تشخيص الحالتين بالفحص السريري وردع البنول والصور الشعاعية رقد يحصل التبول الدمري بسبب تكيسات خلقية في الكلي ويتمّ التشخيص باجراء المىرر الشعاعية رهذا المرض وراثي بيدا عادة في سن

كما قد يحصل اثر الرياضة العنيقة وخاصة الجري ولا تتطلب -هذه الحالة معالجة خَاصَة الأ انها نتطلب اجراء الفحوص المختلفة ارلا للتأكد من السبب،

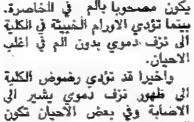
وفي السنوات الاخيرة أزدادت الحالات الثائجة عن تناول الإدرية وخاصة مادة البراسيتامول (كمسكن للالم) ويحصل هذا بعد استهلاك كمية كبيرة بدون استشارة الطبيب وهذه المادة تردي الى تخريب الارعية

تظرة الى سيارات الغد ان استحدام التكثولوجيا الحديثة الذي سيكون لها تاثير كبير على صناعة السلوات خلال الخبس عشرة سنة القلامة ستقير الى حد كبير المبول السناقة ولذلك، يعكف فريق ابحاث بيطائي على النظة عن العلومات البني نشجعن سائق السنتنان اكثر اماناً وكفاءة وقدرة على التكيف على

السنارات الحينثة: وسيكرس القريق ابحاثه على مدى السنوات الثلاث المقبلة على أمور تُحْسِنَةُ؛ تَحَلِيلُ تَصْرِفَ أَلْسَاتُقَ وَتُكِيفُهُ لمُعرِفَة ردِ فَعَلَهُ فِي الْجَالِاتِ الْحَرِجَةِ: ادرأك السائق للمخاطر ولدينامنكية المبيارة دليل الطريق والمعبثات الإرشادية : التفاعل بين السعاق وكنعبوثر السعارة وتحسين الرؤبا وقد خصص هذا الفريق سيارة محهزة بمختلف الات تصوير الفيديو

بين جنس الانسان وقدرته على التعلم

والسجلات لهذه القاية.



وقد تكون اول الإعراض ظهورا معا

في بعض الاحيان الا أنه غالبا ما

وتسبب حصاة الكلية نزقا دمويا

بدون حدوث الم.

يزيد من اهستها.

الشدة الخارجية طفيفة ولكن بعد أجراء القحوص الشعاعية يتضبح وجود تشوه خلقی ادی الی حصول

آلة حاسنة تتعامل

بالكسور

يمكنك بالطبع إن تجمع ندويا عدة

إرقام تشمل كسورا عادية او

عشرية، ومهما كاتت قستها، الا انه

كلما كيرت الكسور وتعقدت كلما

احتجت رقتا طريلا وبذلت جهدا

والان، جاءت شركة امريكية في

اسبن / كولورادو التريحك من كل

هذا الجهد، وثلك من خلال ألة

حاسبة جديدة قادرة على أن تحسب

بالاقدام، او الانشأت، ومع وجود

الكسور، وقادرة على التحويل الي

كسور عشرية من ألقدم او المرر.

مشاركة الذكور ضرورية لذكاء الإناث!

اكتشف أستاذ تربية يعمل في احدى الجامعات البريطانية علاقة قوية

ففى دراسة حديثة على مجموعتين منفصلتين من الذكور والإناث الذبن

تبلغ أغمارهم سبع سنوات وجد هذا الاستاذ آنه لدى استعانتهم بأنسان

ألى يخضع لسيطرة كمبيوتر خاص من اجل حل عدد من السائل الرياضية

تقوق الذكور تقوقا كبيرا على الاناث، الا أنه عند أعادة الشجرية على

مجموعة تتكون الواحدة عقها من تكر وانثى تبين ان مدى استبعاب الذكر

والانتى منشاب ويقدم هذا الاستاذ لهذه الظاهرة تفسيرين: احدهما انه

يمكن أن تكون الإنات أقل قدرة من الذكور وراثيا أذ أنهن أقل ثقة

وِيْدِ سِيخِلِ هِذِا الْأَسِينِاقُ تُصرف المُشترِكِينِ مِن الجِنسِينِ فِي تَجارِب، مِنْ

أُجِلُ اجْراء تَطيلات كعبيوترية للتحقق من نتائج تجاربه ومعرفة العوامل

التي تحدد قدرة الجنسين على التعليم بواسطة الكمبيوتر وكيفية الثغلب

على تخلف الاتات في قدراتهم على التعامل مع الكمبيوتر وأعانة المعلمين

الدِّين بعلمُونِ علم واستيمال الكمبيونر في المعفَّوف الابتدائية في الدارس.

بانفسهن من الذكور عندما يقمن يعمل ما دون مشاركة الذكور.



الحالبين والمثانة والمجرى البولي.

النزف بالرغم من كون الاصابة طفيفة.

يحصل التبول الدموي من المسالك البولية لاسباب متعددة نذكر



المسالك العولية

اختصاصي جراحة الكلي وألمسالك الدولمة هل يمكن حماية النساء من كسور

منها الاورام الخبيئة وهمى المثانة

والالتهابات الصادة (آللتين

يصاحبهما عادة رغبة شريدة للتبول

المتكرر المؤلم) والبلهارسية واحتفاز

الارعية الدصوية في المثانة

والبروستات ويعض حالات التهاب

الاحليل اللاجرثومية وخامعة عند

الاطفال كما وقديحصل نزف دموي

بسبب وجود اجسام غريبة داخل

ومن أهم الأعراض الثائجة عن

اصابة المثانة أو الاحليل أثر حوايث

السيارات وجود نقطة من الدم على

فتحة المجرى البولى الخارجية والتي

يساحبها كسور في عظم الحوض في

الخلاصة

يظهر مما سبق أن أسياب التبول

ألدموى متعددة وقد يصاحب كلا

منها أعراض احْرى تساعد على التشخيص الا أن عدم وجود أية

اعراض أضافية قد يشير الى

امراض هامة تتطلب التحري الكامل

من قبل الطبيب الذي قد يمتاج

لاجراء فحرص متعددة اولا قبل

الرصول الى التشخيص في الوقت

وتشير الإحصاءات إلى أن هذا

الضعف عامل في حوالي ١٠٣ مليون

حالة كسر عظام كل سنة في

الولايات المتحدة، من ضمنها ٢١٠

الاف حالة كمبر ورك. ومع أن كسر

الورك يمكن علاجه جراحيا، الا أن

حوالي نصف النساء لا يستعدن

بعد الجراحة قدرتهن على الشي

الدكتور دوغلاس كيل الباحث في

جامعة براون /بوسطن، يحدر سن

أن أعطاء الاستروجين للنساء بعد

هذه السن قد لا يكون خاليا كليا

من الخطر، إذ قد يزيد من احتمال

اصابة المراة بسرطان بطائة

الرحم، لذا قانه يرى ضرورة

دراسة وضع الراة جيدا قبل

التحسن الملحوظ الذي طرأ على

التُعْدَية وما رافقه من نمو سريع

للفتيات هو الذي يؤدى الى بدء

البلوغ الجشي في سن مبكرة نسيبا

عند يعض الفتيات (التاسعة او

العاشرة) وبالقابل قان سوء التغذية

التاتج عن نقص غذائي او انعدام

الشهية أي امراض الجهّاز الهضمي

يؤدي في أغلب الحالات الى تأخر في

وهذاك تذبذب في سن البلوغ،

ويعد است السادسة عشرة هي

الرحلة الحرجة (الحد الاقصى) وعدم

بدء البلوغ والذي يتمثل بعدم بروز

ألثديين بعد هذأ السن يستدعي

الاهتعام والاستشارة الطبية والتأغر

في البلوغ الجنسي يكون وراثيا في

حالات كُثيرة لذا قد دلاحظ نفس

الظاهرة لدي شقيقات أو أم الفتاة

المعنية، وقد يصاحب التأخر في

البلوغ ظاهرة الحرى وهى قصر

القامة، أن تشميس تأخر البلوغ

الرراثي يستدعي قبل كل شيء استثناه كافة الاسباب الاخرى

د. فاری حدار

مجرئ البول عند الأطفال.

أغلب الأحيان.

قدمت نتائج اكبر دراسة من نوعها دليلا قويا على أن النساء اللواتي يتعاطين هرمون الاستروجين بعد ان يجتزن سن اليأس هن أقل معاناة بكثر من كسور الورك مقاربة يغيرهن. فهذا الهرمون الانثوي يجنب النساء ضعف العظبام عندهن، هذا الضعف الذي يجعل العظام اكثر قابلية للكسر... وهي الشكلة

ومن المعروف أن المبيضين في النساء اللواتي يتجارين سن البأس (سنرات الاربعينات وبداية الجنسينات من اعمارهن)، يتوقفان عن انتاج مرمون الاستروجين، الامر الذي بيدو ان له علاقة مع ضعف العظام عندهن.

اعطائها الاستروجين. تأخر البلوغ الجنسي

التعقيد في جوانبهاء وهناك الكثير من الغموض الذي لا يزال يكتنفها. قمثلا المأذا يتم البلرغ الجنسي بالذات في سن الثانية عشرة في المتوسط؛ لماذا لا يبدأ البلوغ قبل الثامنة أو بعد السادسة عشرة مثلاً؟ ما اسباب التسارع في البلوغ الجنسي في القرن العشرين؟ هل التأخر في البلوغ الجنسي مرض لم ورائة؟ ما العوامل التي تؤدي الى التأخر في البلوغ؟ ما الإثار المترَّبَّةِ على مَنْ فر البلوغ؟ ما علاج هذه الظاهرة؟ استلة كثيرة تتبادر الى ذهن الكثير من الفتيات

عنيد الفتيات . غاذا؟

للعروف أن جسم الفتاة يغرز كمية ضَمْيلة من الهرمونات الانثوية قبل البارغ وذلك من البيضين. فما الذي يؤدي بالمبيضين الى أقرار كمية كبيرة من الهرمونات الانتوية اثناه ويعد البلوغ ؟ ان العامل الماسع في يده مرحلة البلوغ هو وهمول جسم الفتاة الى حجم معين كاف لتنشيط

أَلبِلُوعُ الْجِنْمِي هُو عَمِلْيَةً بِالغَةَ هرمونات الدماغ التي نقوم بدورها بتنشيط هرمونات الغدة النخامية والتي تقوم بتنشيط المبيضين وان

اعداد: محمد هشام الرغول حامعة مؤتة.

العسكرية ومجالات الغضاء جنث لا

فقط وتتميز الدوآلر المتكاملة بالعديد ١- رخص التكاثيف، ١- صغر الحجم، ٣ ـ التعاقل الشديد عان العناصر، ٤ ـ تجسين الإداء وسرعثه. ومن الطبيعي أن هذه الدوائر هيث مختلف عن غيرها من الدوائر هيث

أنه لا يمكن قصل العناصر عن يعم وتحربتها بسبب طريقة تصنيعها مطريقة الائتشار والقرسيب.

عَنْدُجُ بِعِدْ دَلِكَ فِي الْمُعَامِّلُ إِذَا ﴿ زَادِ الْعِدِدِ المطلوب من هذَّه القطع عن (٢٠ الف قطعة) لكل توع وطبعًا بغضُ النظر على الاف بيل مثات الالوف من هذه عن الأستعمالات الخاصة في المجالات

العناصر بالرغم عن ذلك، فان نسبة الخطأ في التصنيع هي حوالي (٢٠٪)

الحُمسينات، وفي علم ١٩١١، نجح جاك كيلبي وروبرت نويس (الولايات المتحدة)، في انتاج اول دائرة متكاملة بدائية، وقد فتح النجاح الناب على مُصراعيه املم تقدم هذه التقنية، وقد سميت (Semiconductor أي Semiconductor الله تطورت حتى وصلت ال (Meduim Scale (Integration) ثم (LSI) أو (LSI) أو

وفي علم ١٩٧٠ قامت شركة ائتل مروسسر (Micro Processor)، وذلك ادي الى الوصول إلى مستوى احر هو (Very Large Scale 3) (VLSI) (Interation حيث أمكن تصنيح شريحة واجدة تحتوي اكثر من (١٠٠

.(Large scale integration)

والدائرة للتكاملة الواحدة تكونها شريحة من السلبكون مقطعها في العادة لا عرب عن (۲۰ × ۸ × ۲۰ ملم)، وتحتوى العناصر جميعها من ترائزستور ومكثف الى مقاومات وغيرها بالاضافة الى التوصيلات بين وتحتوي الدائرة المتكاملة الواحدة

كوريويشن بتقديم أول مكسره

الف عنصر:

وقد - كَأَنْتُ بِدَايَةً هَذَّهُ الْدِوالْر عاصفة حيث أستبدأت الصمامات

قد يتسائل كثير من الناس عن ماهية عده الدوائر المتكاملة ـ IC او



إفيكل البراحة مستوم من الأنابيت المستيلة بطبقة من بودرة الإيوكس ألقابمة للأشرار البالغة، إفالمنتخدم هذذ الدراجة مستنات أمتقدمة التفيير السرعة وعجلات واسعة ذات اطارات ثقيلة ولا يتجاوز س منه البراجة. (۱۳). كفم،

كعناصر منهميلة وذلك

"Integrated circuits" التي احنثت ثورة في عالم الالكترونيات ويقضلها قطع ألعلم اشواطا طويئة يسرعة فاثقة في الصناعات والمجالات الحديثة كميناغة الحاسبات والتحكم وممالات القضاء والاتصالات وأجهزة القيام وكِثِيرٍ مِنَ التَطْسَلَاتِ. الْمُتِلِقِلْمُ لَذَا سأحاول هنا عرض فكرة مسطة عامة بقدر الإمكان عن هذا الموضّوع الهام. بنشأت الدوائر المتكاملة أثر تصنيع الترانزمنتوز وتطوره، حبث ادى غلهور ترانزستورات (السننكة ـ الانتشارل إلى امكانية الحصول عل قاعدة يقبقه للغادة نصل سمكها الى ٢٥ منكرومتر، ويذلك تحسن الإداء ق-انتربدات الغائبة حتى ومنات المليور من الهزئزيُّ، لكن يعيبها صغر فرق الجهد المسموح به بين الجامع والمرسل، كما واستخدمت ايضا عملته التصبيع السطحية التي يمكن رواسطتها الخصول على نبائط يعمل

(الإف النبون من الهرتز)،

المفرغة يأشياه الموصالة ولكن

نشأتها وتطورها" "الدوائر المتكاملة _

يّم في يربطانيا صنع دراجاً سِّنَةَ للأسِنَعِمَالِ فِي الأراضَى الجِبِليةُ والوعية والتبقل يسهولة ويسرعة

دراجة تتسلق الجبال

بُكْفَاءِمْ فِي تَرِيدِلَتْ عَالِيَّةٌ جِداً تَصَلَّ الْي

هذه العناصي.

وتدفع المتافسة الصلاة عان شركات الانتاج تيذه الشرائح الرقيقة بعجلة التقدم في صناعتها نجو عناصر اسرع واصغر وارخص وتقسم تكلفة هذه الشرائح الى قسمين. اولا: تمسيع الشريحة تفسها، ثانيا: تصميم الدوائر الخاصة بها، ويعتبر تصنيع الشريحة الجائب السهل بالنسية للتصميم حيث يعتمر على الكمينوش يشكل كبس أن هذه العملية، تصميم تموذج معن للدائرة المتكاملة معقد ويتم تَنْفَيدُه أولًا في مراكز الإبهاث، ثم

تلعب التَّكَلَقَة الدور الرئيسي في تنفيد . تصميم معين، وغالبا ما تكون الدوائر التكاملة ثابثة الشوذج لراحة المستهلك واسهولة المقارنة وتحفيف التعقيدات اثناء استخدامها واذا استثنينا استخدام الدوائر المتكاملة في مجالات الفضاء ومحالات

الحاسب آلالكثرونية روهما ألعاملان الاسلسيان في تطورها) قانه توجد علاقة ترابط بين صغر حجمها وورتها ويبن التكلفة الصناعية لانتلجها قصفر حجم النوائر المتكاملة واتصالها مع يعضها اليعض يعناصر توصيل متناهية في الصغر احيث يحتاج ال مجهر لرؤيتها) أو توصيل مناشر احيانا، ادى الى ميزات كبيرة و نُقُلِ الإنسارات بين العناص المُعْتَلِقَةُ لتقليل حدوث تاثيرات مختلفة (خارجية كانت او داخلية) عل هذه الإشارات وكذلك الى سرعة عالمة نقل الإشارة وتقلسل الاستطاعة الضائعة ولكن هناك حدود لاستعمال هذه الدولدُر وذلك في التطبيقات التي تستخدم طَأَلَهُ عَالَيْهُ جِداً كَمَاطَاتُ الإذاعة والتلفاز وغيرها لإنها لا تحتمل فرق جهد عل بالإضافة الى

تاثير الحرارة عليها.

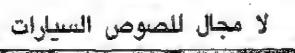
للرَّدية الى تأخر البلوغ ومنها مرضي (كالمان) و (تيرنر) وكذلك نقص الانزيمات اللأزمة لتصنيع لهرمونات ومن الامراض الأخرى التي قد تؤدى الى تأخر في البلوغ اورام الغدة

نتيجة لاستعمال ادوية معينة او التعرض للاشعاعات بجرعات عالية ان التأخر في البلوغ الجنسي قد يخلق للفتأة وذويها مضاعقات نفسية سلبية الاثر، ومن هنا تتضم أهمية التشخيص والعلاج المكر لهذه الظاهرة والتشخيص الدتيق والسليم لهذه الظاهرة يتطلب اجراء العديد

النخامية او الثهابات وثلف الميايض

من التحاليل الخبرية، اما العلاج فيعتمد على اكتشاف الاسباب الأتفة الذكر. واحيانا قد تكون هناك حاجة ملحة ولاسباب نقسية لاستعمال الهرمونات الانثوية ألى حين البلوغ الكامل وبعدها نتم معالجة سبب تأخر البلوغ بحد ذاته،

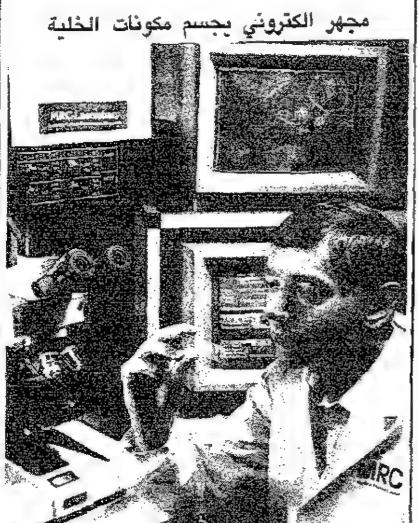
د محمد جمعة ادراهيم اختصاصي امراض الفند الصماء والسكري





لحماية سيارتك من السرقة، ابتكرت شركة إمريكية في بوسطن هذه الإدار التي تشكل عائقا فعالا من اللصوص. الاداة تُصل القود بالدراسة فتمنعهما من الحركة، وهي مصنوعة من الفولاذ المقوى، وتزن ١.٤ كيلو غرام وفي حالمة عدم

لأستعمال تحفظ في مكانبه تحت المقعد



نجم مجلس الايماث الطبية البريطاني بتطوير صنف جديد من المجاهر الضوئية بعرف باسم (MRC - LASERSHARP) قادر على انتاج صور ثلاثية الابعاد البيثة داخل الخلايا الحية من شانه أن يغير وجه علم

وهذا المجهر مصمم الاكتشاف التفاون وهو الضوء النظور النبعث عن الجزيئات عقب تعرضها للاشعاع قصير الوجات، وهو يختلف عن غيره من المجاهر الالكترونية بأنه يتيح امكانية التقاط صور ثلاثية لابعاد للإجزاء الداخلية من الخلايا دون القضاء عليها، ويقضل هذا المجهر تضاء نقطة ولحدة في الخلية من اجل مراقبتها هي ذاتها دونما التعرض لما

من ميزات هذا المجهر أيضًا إنه بمكن البحاثين الطميين من وصله بأي مجهر بصري عادي لعرض مجموعة من الصور السطح الخلية على



ان احدى اعظم المشكلات التي تواجه اجهزة التعرف على الكلام ـ او لجهزة الكومبيوتر ألتي تسمع __تكمن في الإختلاف الكبير جداً في الطريقة التي يتكلم قيها الناس فالكلمة الواحدة بلفظها الناس بطرق مختلفة وحثي الشُّخْصِ نَفْسَه قد بِلغَظ كُلُمةٌ ما على نحو مختلف في مناصبات منفردة. من هناء تحاول جامعة ادنبره تطوير جهار حديث للتعرف على الكلام من شَانَه أن يتغلب على هذه الشكلة فهو مصمم لاستخراج البيزات البارزة الاكثر اهمية لحروف العله والحروف السأكنة واستعمالها كمفاتيع للاصوات التي تلفظ ومن ثم يستعمل قاموس خاص لايجاد صلة الترابط

بين هذه الاصوات والكلمات،

وقد أخذ العلماء في مركز البحث العلمي في تكثولوجيا الكلام يعملون على -مرحلتين أثنتين من العملية، قطوروا جيّاراً اسمه أودلاب ثبين شاشته الثماط الصنوت جاهزة للمعالجة، والجهاز يشيطر الاتماط ال مكونات مختلفة أو ميزات بارزة تظهر على شاشه العرض، أن هذه الكونات هي تك التي تستعمل لتحديد هرية الاصوات الثي تلفظ وحتى الان برهن العلماء في المركز جَدوى أسلوبهم على جهاز يحتوي ٠٠٠٤ كلمة مشقوعة بـ ٥٥٠٠ طريقة للفظ، وينتظر انجاز المشروع الذي يستقرق خمس سنوات في نهاية عام ١٩٨٩.



تجنبا للحوادث الناتجة عن الرسائل او الطرود الديدية المُفحَّمة بالتفجرات قامت مؤسسة بريطانية بتطوير ثظام بعمل باشعة اكس لقحص الرسائل والطرود والمخلفات البريدية بسرعة فاثقة وهو يتالف من وحدة تلفزيونية مغلقة ويستطيع مراقبة كلفة الطرود يغُصُ النَّظْرِ عَنْ طَولَهَا وَالدِّي لَا يُتَعِدَى عَرْضَهَا نُصُّفُ عَثُرُ وارتفاعها "؟

أما شاشة العرض وللراقبة فهي مركبة على عجلات لتسهيل نقلها ومزودة مفتاح لفحص الطرود على ثلاثة أعماق، كما انها عزودة بخارطة لتساعد في تحديد نوع الوسائل المفخخة.

ملكة جمال العالم

نشيطة وعملية

يؤدي الى تغيرات هامة في الفروع الاخرى. وهذا دليل على ترابط وتقارب العارف العلمية والتي ستعود تأنية لتصب في تيار واحد قد يكون هو الفلسفة القائمة على العام - الفلسفة العلمية.

أن المنطلق الاساسي في البحث العلمي هو أن نبدا من ثلاث نقاط اعتقادية

- وثانياً: أن هذا الكون الفيزياوي منظم مرتب دائم الثنظيم وهناك علاقات وقوائين محكمة. وهي قوائين دائمة السريان وإلا لوجدنا أن قانونا

نكتشفه الان قد يصبح خاطئاً فيما بعد او ان نكتشف مبحته معنا وخطأه في

- وثالثًا: انه بامكاننا معرفة واستخدام هذا الكون والعلاقات التي

عندما نكتشف قانونا نجد اننا بناء عليه نستطيع توقع بعض الاحداث

مثل حصول الحسوف والكسوف) وتحديد موعدماً. وهذا البات على ان

أن النَّسليم في الامور الثلاثة السابقة ضرورة اجرائية لا يد منها في البحث

كانَّ هذا مقدمة للبدء في عرض قانون نيوتن الاول وهو ابسط القوانين الثلاثة التي وضعها نيوتن كما انه من ابسط واعم القوانين الفيزياوية التي

ينص قانون نيوتن الاول على ان كل جسم يحافظ على حالة من الحركة (المنتظمة في خط مستقيم) او السكون ما لم يضطر لتغيير هذه الحالة بتأثير

وافضل على هذا النص نصا آخر، اذ قد نفهم من النص السابق انه قد لا

- أنه قانون يحدد علاقة الحركة بالقوى المؤثرة والتي تُكُون في حالة

- وهو يعطى الاساس النظري للتوازن اي استمرار الحالة على ما هي

ـ اننا انن لا نحتاج الى قوة حديدة للمحافظة على الحالة القائمة وانما

وهو ينطئق من مبدأ السبيبة أو العلمية، أن كل ظاهرة علمية أو

- واذًا حدث خُلُل في توازن القوى يصبح التغيير في حالة المركة ضرورة

اجتماعية لها سبب، وإن ميدا السببية هو شكل من اشكال الترابط في الكون.

شمولية قانون نيوتن الاول

المفهوم الحدِّيثَ للحركة يعني كلُّ اشكالها بما فيها حركة الجِرئيات واخلَّ

الحسم وما تصاحبها من حرارة وصوت ومغناطيسية وكهربية. والحركة

وهنا يتار تساؤل اساسي: هل ان جوهر قانون تيوتن الاول الذي وضع في

هل مكن أن يفيد علماء الاحياء والمجتمع والاقتصاد ... ؟ سؤال غير

ـ ان بحالقبًا الحظ في معرفة وتحديد كل عناصر المجموعة التي نتناولها،

_انَ نَتَذَكُرَ انْهُ فِي بِعَضْ صور الحركة لا تُوجِد قوى خارجية بل داخلية او

_ في بعض صور الحركة، وخاصة العليا منها كحركة المجتمع، تكون

الخبرةُ الواعية والآرادة والتنظيم هي القوى التي يُجِب انْ توضع في

تحت هذه الشروط الثلاثة اسمحوا لي أن أعرض هذه الامثلة

درجة حرارة سطح الأرض ثابت مما يدل على توازن بين الطاقة المتصة

والْخَارِجِةُ مِن سطِّح الْارضُ على شكلُ مُوجَّاتُ حُرَّاريَّةً

المثال الاول: التوازن والخلل في الطَّاقة." رغم كميَّة الطاقة الهائلة التي تتلقاها الارض باستمرار من الشمس (ما معدله ١٨ سعرا/ساعة) فان معدلًا

- المثال الثاني من الحياة الاقتصادية، لأحظ انه لو كان دخل فرد او

مجتمع يساوى ألمنصرف في الميزانية لبقي الرصيد المالي ثابتا، ولو كان

الدخلِّ اقل من المنصرف لقلِّ الرصِّيدُ حتى يُنفذُ؟ البس هذَّا تطبيقاً لُجُوهرّ

لَلْتُعْلَى النَّالِثُ عَن التوارِّن والخَالِ في الحركة النيولوجية وانتقال الخُصُالُمن الوَّرَائِيَة حَيث تَبِقَى الصَفَاتُ الوَراثِيَة داخُلُ الْخُلِيَة عَلَى ما هي

عليهما لم تَؤثر عليها قوى خَارَجية مثل الإشُّعة السينيَّة او مُواد كيماويةً

فِي اوَاخِرِ السِعِينَاتِ ٱكْتَشْفَتُ الْجِينَاتُ النِطَاطَةُ وَالَّتِي ادَّا غَيْرِتَ مَكَانُهَا وَالَّتِي ادَا غَيْرِتَ مَكَانُهَا وَالْكُوا الْعُوالَةِ تَتَغِيرُ الْعُنْفَاتُ الْوِرَاثِيَّةً الْهُا لُوي كَانِّكُ دَاخَلَيْهُ

سريعة عن أسس تكوين المُحتمع وبعض المصطلحات الصّرورية.

المثال الرابع عن توازن المجتمع، ولعل من المفيد أن نعرض أولا لمحة

للناس حاجات اساسية من اجل بقائهم ولا بد من العمل لسد هذه الحلجات ويتميز المجتمع الانساني بالتعاون في الانتاج، فرياط المجتمع واساس قيامه هو العمل المنتج واذا توقف الناس عن العمل والانتاج ينفرط ٱلْمِتِمَعِ ويتميز العمل بعناصر ثلاثة: قوة العمل (الأنساني) من جهد عضل

• مادة العمل، موارد البيئة الطبيعية من مواد خام نباتية اومعدنية الخ...

- ويمكن أن نجمع العنصرين الثاني والثالث أيما يسمى وسائل الانتاج

لَنْفَهِم حركة المُجتمع وانتقاله من حالة لاخري بجب ان نعرف ما الذي

نعنيه بخالة المجتمع حتى نميز حالة من احرى وتقول انه تحرك من هذه

حالة المجتمع هي تركيبته الاجتماعية والاقتصادية، بحددها نمط الانتاج

سؤال : ما الذي يُحرِّك المُجتمع وينقَّلُه من نمط لاخر او من حالة لاخرى ؟

انه يتحرك بناءً على نمو ألقوى آلانتاجية : الانسان والآلات وعند وجود

توازن من القوى المنتجة وعلاقات الإنتاج السائدة (الملكية والتوزيع) تكون

حَالَةٌ الْمُجْتِمِع مُستقرة وتستمر كما هي والمجتمع البدائي هكذاً: الجميع

يعمل وينتج ثم يوزع الناتج على الجميع ومع تقدم المعرفة البشرية والتكار المزيد من الالات واكتساف المزيد من التروات الطبيعية نمت القوى

الانتاجية فَجدتُ خلل اصبحت القوى الانتاجية غير متلائمة مع علاقات

الانتاج أو اشكال الملكية والتوزيع فأصبح من الضّروري أن تتَّفير حالة

ملخص القول ان حالة المجتمع اي نمط الإنتاج وتركيبته تستمر على ما

هي عليه طالما القوى في حالة توازن فاذا حدث خَللٌ نَتْبُجة تنامي القوى

الأُنْتَاجِيَّة حصل تغيرُ في حالة المجتمع. اليس هذا تطبيقا آخر لقانون نيوتن

لُعل هذا العرض للعمومية التي يتميز بها هذا القانون قد كشف عن حائب رئيسي من وحدة الاصول والمباديء التي يقوم عليها الكون وبين تكامله وترابطه.

لفلسفة الحركة والتغيير بدءا من الفيزياء وانتهاء بالمجتمع البشري.

وما كَانْتٌ هذه سوى محاولة للتاصيل والقهم المترابط والبحث عن جذور

المجمتع ليعود التوازن ويبدأ تمط انتأجى جديد.

سامة حيث تحصل تغيرات جينية نورث للاجبال اللاحقة

ما القوى المؤثرة؛ ما عناصر الحركة ؛ هل هناك توازن ام اضطراب ؛

سهل، واني اميل للآجابة بنعم. وسيؤكد البحث والاستقصاء ذلك في شروطٌ

القرن السابع عشر يسري على جميع صور الحركة التى اشرنا اليها

العضوية داخل الخلية وايضا حركة المجتمع والجماعات

لقد وضع نيوتن قانونه الاول للحركة الميكانيكية للاجسام المادنة ولكن

توجد قوة تؤثَّر على الجسم وهذا غير صحيح في الكون: كل جسم يظل على

حَالَتُه مِنْ الحَرِكَةِ أَوْ السَّكُونُ طَائِنَا طُلَّتَ القَوِّيُّ أَنْفَتُرِهٌ عَلَيهُ فَي حَالُةٌ تَوْارَنْ." ونالحظ هنَّا النَّقاط النَّالية والتي تنتِّج عن هذا الْقانون:

هناك كونا منظما تحكمه علاقات محددة.

عليه أذا وجد توازن بين القوى المؤثرة،

لتعود حالة التوازن ولكن في وضع جديد.

نحتاجها للتغيير من حالة الى أخرى.

كامنة وعلينا ان تتبينها بالبحث

وعقلي وتراكمات المعرفة والخبرة.

وحالة قوى الأنتاج وعلاقات الانتاج

● ادوات الإنتاج من ابسطها الى اعقدها.

ـ اولا أن هناك كونا فيزياويا يوجد خارج عقولنا، لانه لو كان داخلها

عرض: مهندس حسام مدانات

المركز الجغرافي الاردني



لقاهرة .. و اع .. قضت احدى المصرية بحبس ماجدة الخطيب _ سنة مع الاشغال رتغريمها ٥٠٠ جنيه بتهمة قتل مواطن واصابة لخر في حادث

وتعود وقائع الدعوى الى عام ١٩٨١ عندما كانت الفنانة ماجدة الخطيب تقود سيارتها ليلا فوق جسر ٦٦" اكتبوير بسرعة وداهمت شخصين يسيران بجوار الرصيف مات على اثرها احدهما واصيب بأصابات جسيمة.

وكَّائت الفنانة ماجدة الخطيب قد ادخلت الى سجن القناطر للنساء في العام الماضي لتعاطيها المخدرات بعد ان حكم عليها بالسجن ثلاث سنوات قضت منها سنة واستأنفت الحكم

ضمن الموسم الثقافي لمؤسسة شومان

ضعن الجزء الثاني من الموسم العلمي الثقاق العربي الذي تقيمه مؤسسة عبدالحميد شومان، القي الدكتور محمد على اللقائي، رئيس الجمعية العربية المتكامل الثقافي محاضرة بعنوان وقانون نيوتن الاول وحركة المجتمع ،. وفيما يلي عَرض لهذَّه المَحْاضَرة.

كان يمكن لهذه المحاضرة ان تأخذ عنوانا أخر (البحث عن حدور تفلسفة

انها محاولة للتاصيل والقهم المترابط اعتمادا على حولة تأملية في الدوائر المُختلفة للمعرفة والفكر الهدف من هذه الجولة هو القاء الضوء على مدى الترابطات والتشابكات بين الدوائر المختلفة للمعرفة والفكر، ومن ثم القاء، الضُّوء على مدى التكاملُ والوحدة السائدة في هذا الكون، وحدة اصوله واركانه، لعلنا نتبين في النهاية الهيكل العام للبناء الفكري والمعرفي الذي

بتحديد موقع العلوم الفيزياوية، وبالتالي موقع القانون موضوع البحث، في خريطة تقسيمات العلوم.

تقسم العلوم الطبيعية الى علوم فيزياوية (فيزياء، كيمياء، جيولوجيا، فلك ...) وعلوم بيولوجية (علم النبات والحيوان والطب علم

هذا الهرم تبنى عليها العلوم البيولوجية ثم الاجتماعيّة

عت هذه الارتباطات مع النمو السريع للمعارف العلمية خلال القرن العشرين. كما نلاحظ ان التأثيرات المتبادَّلَةُ للفروعُ العلمية بعضها

ولو مثلنا هذه العلوم باجزاء من هرم لكانت العلوم الفيزيائية في قاعدة هناك مواصل وترابطات متبادلة، افقية ورأسية، بين هذه العلوم.. انها ليست مفصولة عن بعضها. ويوجد علوم مهجنة تجمع بين اكثر من علم اساسي، مثل الفيزياء الكيماوية، فيزياء الفلك، علم النفس العيادي

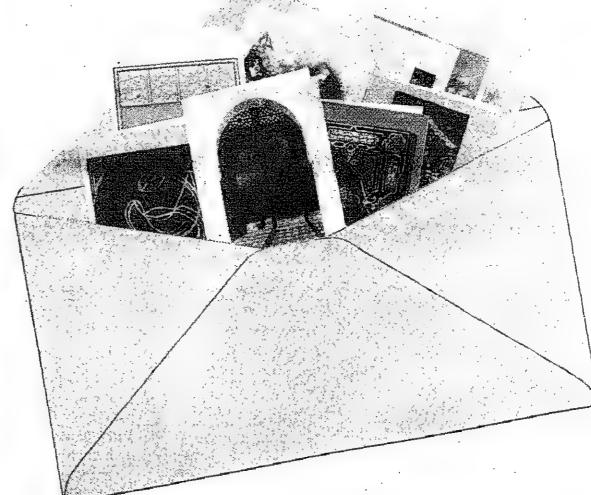
مع بعض تنمو وتزداد مع الزمن، بحيث أن أي اكتشاف جديد في أي فرع

خاص « بالرأي من سيغما

🛘 بعد ان تم طلاق برجيت تيلسون من نجم هوليوود المعروف سلفستر ستالون (راميو) اخذت الاضواء تسلط عليها من جديد،

السينمائي والتلفريوني.

شارك في صبت مستقبل أفضل لأطفال العالم.



عتمانة البيع ، تسارع الأمير مصدر الطابق ١٢



منظمة الأمتع المتحيدة للاطمال

يقع قانون نيونن الأول في دائرة العلوم الفيزيائية، وحركة المجتمع في دائرة العلوم الاجتماعية. وقد يبدو انه لا يوجد رابط بينهما. فلنبدأ أذن

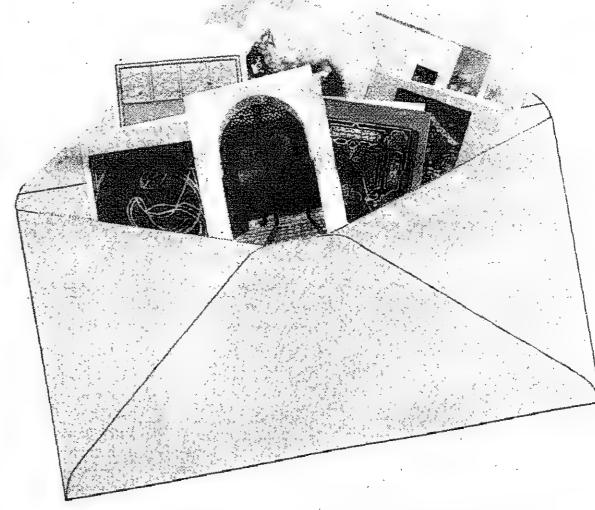
وحدة العلوم وحدة الكون

تقسم العلوم القائمة على المنهج التجريبي الى العلوم الطبيعية، وهي تناقش كل ما في الكون ما عدا الإنسان والعلوم الاجتماعية (الإنسانيات)

قفزة كبيرة لمطلقة "رامبو" في عالم الفن



انها تقوم الان بزيارة الى روما وأخر الأغيار انها تستعد لبدأية قَفْرَةً كبيرةً في عالم الغناء والتمثيل



اخترمجموعة بطاقات معايدة أوقتة م إحدى حدايا اليونيسف الصديق في موسم الأعياد - تساهم في إنفاذ حياة الاصفال المصاحين

بطاقات المعايدة وهدايا اليونيسف متوفع لدى مقرلكت لإقلمى لليونييف لمريدمن المعلومات يرجن الاستصال مهاتف رقم ١٢٩٥٧١



الاول وحركة المجتمع

يعرض بين الحدود

سوف يعرض الغيلم علينا ازدواجية الم اللاجيء. الرسالة تحضر ذكريات الصب كحصر البنيل، والواقع اليومي يتدخل منهكا تسلسل الحلم. وبين هذا وذاك نتعرف على رسمي اكثر، وندخل بعيدا في مفارقات حياته. رسمي سوف يتخذ قرارا. سوف تتصاعد ازمته مع تُطور الفيلم حتى يصل بنا، او حتى نصل به، الى متكا. الى متكا القراح وليس الى حل. لأن الازمة ما تزال والمعاناة ما تزال، ولان البعض ما زالوا في خضمها

وقالت صحيفة بوليتكن "بن الحدود فيلم يحب مشاهدته. فيلم مصنوع بكفاءة وحرفية عالية. فيلم يستحق تمثيل السيئما الدئما كية امًا صحبيقة اكسترا بالدت فقالت

السينمائي الاردني

_ في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الاميركي (احر آئرجال القسأّه). وهو من اخراج اندروماك لاغلن وبطولة بربارآهيرش وجيمس كوبورن وشارلتون مستون

_ في الساعة الخامسة مساء يعرض النادي الفيلم الاميركي (ميد سمر . كوميدي) وهو من احراج وودي الان وبطولة ماري ستيرنبرغن

ــ في الساعة السابعة مساء يعرض النادي الفيلم الاميركي (بيراناً) وهو من اخراج جو دانثي ويطولة برادفورديليمان وهيتر مينريس

كيثون وتبوردي ويلد والفيلم حائز على جائزة الاوسكار قبل اعوام.

النادي السينمائي الفيلم الدنماركي

يتناول فيلم "بين الحدود" الإزمة النفسية والخيارات الصعبة التي تطرح كل أنسانٌ فرضتٌ عليه الطَّروفُ مَعَادرةُ وطِئه، الفرد النموذج الذي يطرحه الرغم من خصوصية التراجيديا الفلسطينية، فأن المعاناة والمازق النفسي والفيزياني تنفل بخطوطها العامة ذات

الحدر من العرَّلة في مجتمعً للأجئين على مشارف الوطن، وهناك تركُ وراءه اهلا، واصدقاء: نكريات لا تقهرها روده بمررو المحدودودود الجغرافيا، فجاة تصله رسالة تفتح الجرح على مصراعيه، رسالة تجلب معها خيارات لم تعد تحتمل التاجيل. صديق له خيارات لم بعد تحلق التحميل صديق له عزيز، يدعى نبيل، يعش في الدنمارك. صديق طال انتظاره لنصر لا بأتى يطلب برهة للتنفس. "اعرف حيداً أن الدنمارك ليست فلسطين، ولكنني أريد ان اعيش ولو لمرة واحدة كالاخرين. أنني اتوق لحياة ليس ولو لمرة في المناس على المناس المناس على المناس المناس على المناس المناس على المناس على

ان اوروباً ليست حلا. اوروبا نتيح لك فرصة التأجيل فقط، ولكنها تستنزقك ايضا على طريقتها الخاصة، ماذا يكتب الى نبيل؛ "أبق حيث انت ومت سريعاً لان اوروبا سوف تقتلك ببطء"؛ كيف يستطيع

هذا وقد لاقى القيلم صدى طيبا في الدنمرك ومن بين تعليقات الصحف مرسيسيد السب في الديمارت على العظم قول صحيفة (انفورماشيون) "الفيلم مقنع الى ابعد درجة في عرضه للانفصام الذي يعانى منه اللاجيء. فيلم بين الحدود سيولد بالتأكيد قاشات حادة ومثمرة". أُمّا صُحِيقةً بيرلنكسه تدن فقالت "لم يتم انتاج قيلم على هذه الدرجة من الحرارة والتعاطف مع اللاجئين منذ رمن

"فيلم دنماركي هام حول الخيارات اللاانسانية المطروحة امام اللاجيء، فيلم

وَقَالُت صحيفة لاندا وفولك "لقد نُجْح الفيلم في تقديم اللاجيء كانسان حساس يواحه مفارقات مدمره. عمل رائع". لَّ أَمَا صَحَيْفَةً بِي تَي فَقَالَتٌ "فَيَلُمْ جَاءً فِي أوانه تماماً وهناك حاجة ماسة له. فيلم مترع بالاحساس والشاعرية". (حصل الفَيْلَمْ على جُمس نجماتٌ في التقييم الدوري الذي تجريه الصحيفة للافلام). هذا والجدير بالذكر أن مدة الغيام ساعة واحدة وأنه بالإلوان ومن انتاج عام ١٩٨٦ لجسان المؤسسة العامة للسينمائي الدنمركي ومعهد السينسة الدائمركيِّ.. ومن المُحتمل ان يقوم التلفزيونُ الاردني ببث هذا الفيلم في وقت



نشاطات النادي

خمسة افلام متنوعة يقدمها النادي السَّتِكُوْلِيَّ يَوْفُنِيا وَمُنَّفِّنَ عَرُوضَةً المُنهجية فِي مقره بضاحية الرشيد والتي ينهج بها غرار السينماتيك حيث سعقده الدمعة حيث سيقدم اليوم الجمعية ٤/١٢/٤ اربعة افلام اجنبية

_ في الساعة الثالثة بعد الظهر يعرض النادي الفيلم الكندي (ذُا بسروود) وهو من اخراج دافيد غرونبرغ وبطولة اوليقرريدوسامانشا

- في الساعة الثامنة والنصف لدلا يعبرض النادي القيلم الامسركي (لوكينغ فور مستر جود بار) وهو من اخراج ريتشارد بروكس وبطولة ديان

نستاسيا كينسكي تأمل بالإخراج للسينما

ملكة جمال العالم المنتخبة حديثا اولا ويفرستورفر شابة نشيطة تمضى

وقتها بين درسها ومهنتها كعارضة ازياء، وهي من النمسا الطريف في الامر انه عند انتخابها كملكة لجمال العالم في الشهر الماضي، كانت المهمة

على لجنة التحكيم صعبة ودقيقة في نفس ألوقت لكن ويفرستورفر حصلت

القاهرة نـ «رويتر» - قالت نستاسياً كينسكي الحدى اشهر ممثلات السينما العالميات في فترة الثمانينات انها ترغب في الوقوف خلف الكاميرا والبدء في اخراج

على اجماع اعضًاء اللحنة.

وقالت تستاسيا في مؤتمر صحفى يوم الثلاثآء المأضى بينما كان رُوجها المصرى المولد أبراهيم موسى يقف الى جوارها «أمل البدء ق اخراج فيلم ينتجه لي زوجي»-

وقد انتج موسى احدث فيلم للمخرج الايطالي فريدريكو فيليني بعنوان والقابلة». وقد عرض الفيلم مساء الاثنين الماضي في بداية مهرجان القاهرة السيتمائي الدولي الحادي عشر الذي من المقرر ان يعرض خلاله اكثر من (٢٠) فيلما

وقالت نستاسيا «ان عاطفتي واعجابي بفيليني زادا من رغبتي في الاخراج، ولم تكشف عما أذا كان يدور في ذهنها فيلم محدد

من (٥٠) دولة.

ونستاسیا من بین (۳۰۰) شدمنية بارزة ل تجال متاعة السيتما وصلت الى القاهرة لحضور المرحان الذي سيستمر عشرة البام وقد قام نحو (١٣٠) منظل ومخرجا مصريا بمظاهرة صامتة عند الاقتناح.

سعد الدين وهبة الذى يشغل منصب رئيس الاتحاد العام للنقابات الفنية والذى اتهموه تُتُمُحاولِة توسيع مجال نفوذه. وكانوا يسيرون في دائرة متماسكي الايدي في بهو احد الفنادق آلكبيرة قبل أن ينسحبوا في هدوء عند حضور الضيوف. وكان السيتمائيون يتظاهرون ضد تعديلات قانون النقابات التي وَعَقْوا أَنْ مُخْطِسُ الشَّعْبُ أَقْرِهَا فَي تموز/يوليو الماضى بتمريض من السيد وهبة وتنص هذه التعديلات

علن السماح لرؤساء النقابات

الفئية الثلاث بالترشيح لفترة

رئاسة ثالثة بدلا من فترتين.

وكان السينمائيون المصريون

يرتدون قمصانا كتب عليها

شعارات تنتقد رئيس المهرجان

الطبيعة الحينة <u> واصواتها</u>

يقول علماء البيولوجيا السوفيات أن العالم الحيط بنا يمتلء بأصوات الكائنات الحية. ولكل بقعة من بقاع الأرض خلفية صوتية خاصة بها. ويمكن لعالم البيولوجيا المتخصص في الاصوات أن يحدد بسهولة المكان الذي يتواجد فيه على الارض اذا استمع الى خلفيته الصوتية.

ويعرف العلماء اكثر من الف توع من انواع الاسماك التي تصدر اشارات صوتية متميزة. ويمكننا ان نسمع اصوات بعضها حتى بدون استخدام اجهزة خاصة.

وقد أطلق على العلم ألذي يدرس المناحى الايقولوجية للمعاشرة بين الحيوانات. اسم الايقولوجيا المعلوماتية. ومكن تطور الاجهزة التقنية التجريبية في الوقت الحاضر من دراسة اليات المعاشرة بين الحيوانات التي تقف في مختلف درجات سلم الارتقاء.

الحيوانات عند المعاشرة فيما بينها الاشارات الصوتية بالاضافة الى الروائح ووضعيات الجسم والالوان والحركات، وكل هذه الاشارات تحمل معلومات محددة ذات اهداف متباينة، وثمثل الاشارات البصرية في حملتها قنوات المعاشرة التى تقوم على «لغة الاشكال» (رسم وابعاد الجسم واجزائه)، والغة الحركات والوضعيات» (حركات الحسد واجزائه). و«لغة الالوان» (تناسب ويواسطة "الاصوات والروائع والالوان الزاهية والوضعيات التميزة

تقوم الحيوانات بالمخالطة فيما بينها وتنبه الحيوانات الاخرى بحقها ف هذه الرقعة أو الهجوم أو القرار أو تعبر عن الاقتاع.

ولدراسة كل هذه الظواهر اهم نظرية بل وعملية كبيرة. الاحتفال الشعبي سيتم بعشاركة رسمية حيث يرعى د. عيد الدحيات

اللقاء ومن أجل ذلك فقد أفرد أتحاد الكرة هذا اليوم لتكريم الضفتين مؤجلا،

على غير عادة كل مؤسم، تكريم الفرق القائزة بالدرجات الاخرى لوعد لاحق !!

الحراقي عبدالوهاب على النهين بدائع ومواطئه منو يتاهب للهجوم

عندالوهاب

بطل الرجأل

فأز العراقي عبدالوهان

عبدالحسين في المناراة الختامية على

عواطئه منبر مبدر ٢/٠ بسواقع

١١/٢١ ، ١٤/٢١ وكان عبدالوهاب

قد تصدر المجموعة الاولى بقوره على

مواطئيه حبدر عبدالجليل ٢/١

وحكمت جواد ٢/٠ كذلك فلز على

عبدالعزيز رفيا ١/٠ اما متبر فقار

على أباد طاهر العراقي ٢/١٠ وعلى

مروان ضيا مرتن ۱/۱ و۱/۱

واعتبر لاعبانا مروان وعبدالعزيز

بالركز الثالث، الاول فازعل العراقي

زياد طاهر مرتين ٢/٠ وخسر امام

مذير، اما عبدالعزيز فحسر امام محمد

جبار العراقي ٢/١ وفار على حيدر

عبدالجليل العراقي ٢/٠ وعلى زياد

توار ۲/۱ وخسى امام عبدالوهاب

لاعبنا عماد الخلاد خسر مباراتيه

امام أياد طاهر العراقي ا / ٢ وأمام

شقيقه زياد طاهر العراقي ١/٦، اما

رُّهُادُ نُو ارْ فَفَارُ عَلَى الْعَرَاقِيْ مَحْمَدَ جِبَارِ

٢/٠ وحُسر أمام الغراقي حيدر

عبدالجليل 1/1 وامام عبدالعزيز

١ / ٢، وخسر عمار الكردي لقاميه امام

رَيِطُ طَاهِرِ ١ / ٢ وشقيقه أياد ٢/١.

بطولات الزوجي

فاز الثنائي جاكلين الدقم ومها

السمهورى بيطولة زوجي الانسات

اثر تغلبة في المباراة الخِّتامية على

الثنائي العرآقي ندي جورج وانهريدا

وفار التثلثى العراقي عيدالوهاب

◙ عدد وزير الشباب في حديثه امام القبادات الرياضية في قمة المرمها الخطوط العريضة والسياسة العامة التي يفترض أن تنهج الاتحادات الرياضية دربها، وترجعة تمنياته بتضمين برامجهآ

وخططها المستقبلية لتلك التوجهات، وأن تنسج خبوط العمل من منوال

والدُّا كَانَ الرجل قد ركز في كلامه على قطاع الناشئين ليكون لها

أن ذلك يجعلنا نعود القهقري للوراء ليضعة اشهر عندما اطلقنا على

علم ١٩٨٧، ياته علم المنتخبات الوطنية وتعهدت الاتحادات يومهآ

يتحريل ذلك الشعار الى واقع لتحقيق طفرة نرعية في الستويات على ان

يكون هناك وقفة جادة بجردة حساب موضوعية، وها هو خريف العام

تَتَسَاقَطُ معه أوراق السنة في زمة التاريخ، دون أن تلمس أي تحرك على

هذا الصعيد، فاذا ما أوفت الاتحادات بما وعدت به فالواجب الاشادة

بها، وإذا قصرت وتقاعست فإن الإمانة تقتضي الاعلان عن ذلك دون

مجاملة حتى لو كان اعادة تشكيل الاتحادات قد جرى قبل انتهاء

🖼 من حق فريق الصُفتين أن يحلق فوق سحاب الفقر، ومن حق

جمهوره العريض الوني أن يزهو بنجومه، وأن يختال قوق مدرجات

ستاد عمان فرحا باللقب العزيز، وأن يطوق الكاس باكاليل الغار، لقد

جِنْتُ أسرة الصَّفتين ثمار جهدها، وعزلت الادارة لاعبيها عن كل شارات

النَّدِكُل، وأبعدت عنه المُطْفَلين، وزرعت في يقينه الحب والتعاون فطرز

الجميع لوحة الشرف وحقق الفريق وعده بالظفر باغلى لقب

بجدارة معد أن كافع برجولة وشرف مع أقرائه الذين لا يملكون سوى

النَّهِينَةُ وَالْتِرِيكُ فَهَكُنَا الرياضة مد وجارر أو وخسارة ولكن راية الروح

الرياضية هي التي تبقى خفاتة رغم كل الصغائر العابرة ومبروك

للأخضر حصاً؛ عمله رحظا اوفر لفرقنا التي حاولت... وكل عام وانتم

وواصل طلال الشوا وعامر الرزني ودانا جوردان وسليم سكاني

وعلي الوزني ولارا دمرجيان وأسامه اغابي وأصلوا نالقهم

سليم سكاني كان نجم فردي المتنوع متلما بسط معطوته على

سياق الحرة ٣ اشواط .. لارا معرجيان حملت صولجان سياق ٦

أشواط، وتفوقت وكابت نور الساطى النجمة الواعدة ان تحلق

المركز الثاني غير أنها خسرت في الزَّفير الأخير، على الوزني حلق ا

سباق الصدر وتراجع في الفراشة الى الركز الثاني، دانا

جوردأن بفارق نراع اجتأزت منافستها وسن رسلم وثاليا ألنتائج

د. بسام هارون

الاولوية القصوى والاهتمام الاكبر فان ذلك بجعلنا نطالب المسؤولين لصياغة مواصفات التقييم وتقدير كيفية الانجاز ووضع اسس واضحة

الواقع وتطلعات الغدا

المعالم لتحديد مستوى التنفيذ والالتزام.

النهلة المحددة وأو لمجرد الموعظة للمستقبل!!

أن أنه لا يضيع أجر من أحسن عملا!

وحقَّقوة المواكِّرُ الإولى.

معلين اللقاء

المياراة بحد ذاتها ليس لها كبير

ورُنْ على المستوى الفنى وتتبجتها لا

تُنكِّل فَقَطُ الْا فِي حسابُ هَبِيةٌ البطل

وحرصه على أن يقدم لجمهوره الوق

المحتشد دوفا عرضنا قويا اخاذا بثبث

من خلاله جدارته واحتبته باللقب

وسطوته الغنية ترجمية المدرات

يُجومه، لكن الصَّفتين قد يقع ل خطأ

فَلْحَشِّ اذًا هُو اعْتَقْدُ لُوهِلُهُ أَنَّ نَقَصَ

صفوف الرمثاء لغداب مدافعيه زيد

والخُزعل للأيقاف اتحاديا قد تُضعُق

مَنْ مَنَاعَةُ دَفَاعِهِ أَو تَمَكِنَهُ مِنْ فَتَحِ التَّقِرَاتُ يَسَهُولُهُ، بِلُ أَنْ جَهَادُ وَمُلَّهِ

وخاص سوف يحتاجون آلي جهد كبير

لتجاوز هائي الحمزة وزملائه بل أنَّ

ذلك مبوف يتطلب من سعبية وسليم

المزيد من التحركات وتنويع اللعب

وفرض الايقاع الملائم وأن كأن سعدية

اليوم وبرعاية وزيراتشباب

تتدفق جماهير الكرة في الرابعة من بعد ظهر اليوم نحو سناد عمان الدولي

لتشهد وتشارك في الراسم الاحتفالية التتويج فريق الضفتين «بطلا ، بلا

منازع على قفة الدوري المناز لكرة القدم حيث يتمناقع لاعبوه بحرارة اللقاء

مع فريق الرفظ الوصيف ختاما نرجو أن يكرن عابقًا بالمتعة والإثارة ترفرف

فارت الأعبنة مها السمهوري بيطولة مسابقة فرد الانسان التي جرت امس بقصر الرياضة بمشاركة لاعبات الارمن والعراق قبمن الاحتفالات الرياضية بعيد عياك جلالة

فقد قارَتُ بِالْمِدِرَاةِ النهائيةِ على رُمِيلتها جِاكُانِ الدَقْمِ ١/١ فِي مَبَارَامُ قَوْمِةً،

وفارُ العراقي عبدالوهف عبدالحسين ببطولة فرد الرجال أثر تغلبه في المباراة الشهائية

وجاء لاعبانا مروان ضيا وعبدالعزيز رضا بالركز الثالث بعد خسارتيهما في الدور قبل

وقدم الثنائي مروان ضبا وجاكلين الدقم عرضنا قويا مكنة من الطفر بيطولة الزوجي

و في يطولة رئيجي الانسات اعتلى ثنائي الاردن مها السمهوري وجاكلين الدقم قمتها

البطولة التي تجري وقق طريق

خروج المفلوب من مرتين. وكانت مها

قد أَنْزَت على اللاعبتين العراقيتين

خرام عبدالهادي ٢/٠ وندى جورج

٧/ • فيما فارْت جاكلين على سعر

- الاول/ حدد مصطفي/ القرقة ١٨/ المساقة/ ١٨٠ ١٧٩٠.

الاول مشرف مصطفى/ الرابعة/ المسافة/ ١٧٢/١٥٩م.

هٰذَا وَسِيصِتُمْعُ قَادِمُ الرَّمَاهُمَّةُ فِي الْتَشْكِيلَاتِ الْمُجْتَلُّقَةُ الدُّومُ

لاعلان المنتخب العسكري تمهيدا للقاء المنتظر مع منتخب الأمن

■ الثاني/ شاهر مقلح/ الثالثة/ الساقة/ _ 13م.

😝 الثلاث/ عيد حُميس/ الخاسمة/ الساقة/ ـ ٨٤٨.

يوم الاثناق القادم على سناد عمان الدول.

_ الثاني/ محمد ابراهيم/ الغرقة الخامسة/ المسافة/ •أراء-

_ الثَّاقُ/ امجد مريود/ القرقة الرابعة/ المسافة ١٠/١٠٣٠.

بِالْقُونِ عِلَى تَقَاشَى الْعَرَاقِ نَدى حِورِجِ وَإِنْهُرِيدَا حَرْجِ ٢ / ٠، أَمَا فَي بِطُولُهُ رُوجِي الرّجِال فقد تمكن تتائي العراق عبدالرهاب عبدالحسين وزياد طاهر من الفوز بالبطولة وتاليا

المُتلط بعد تغلبه في المباراة المتامية على تظيره عماد الخالدي ومها السمهوري



مؤكدة ولاءها واعتزازها

الصفتان تبرق لرئيس الورراء

رقعت ادارة نادي الضفتان برقية ولاء واعتزان باسم جماهيرها الغريضة إلى السيد ريد الرقاعي وكبس الوزراء وذلك بمناسية فوي عريق كرة القدم بالنادي ببطولة التدري المنان لكرة القدم وأشادت الترقية بالخطوات التي اتخذتها الحكامة لتحدث اسالب العمل الرفاقي بالأرارها سلسلة من الإنظمة والقوانين التي سوف تسهم والتقيق بغشة نوعسة متقدمة كما يُعِثِّتُ أدارة الصُفتان برقية

إَحْرِي إِلَى السَّيدِ رَجِائِي النَّجِانِي وَرَقِي الْدَاخِلِيةِ رئيس اتْجَادُ الْكَرَةُ، : وَإِلَىٰ الْمُكِنُونِ عَبِدَ الْمُحَيِّاتِ وَرُيِرِ البينياث فيونية جهودهما وحرصهما على وعم مسيرة الرياضة الاردندة

 امن عام انجاد رياض سمع
 اشى الالفاظ والعبارات عبر الهاتف، إِنِ ٱلْنُومِ التَّالِيُّ كَأَنُّ بِتَلَقَفُّ المُتَهِجِمِ أُعْلِيهِ بِالإحضانِ. سياسةَ:

• تسریت من وراء کوالیس نائیین

كبيرين يرعيان كرة القدم لخبارا

سيثم الأستغناء لجنة حكام لغية جماعية لا تريد أن تعترف بمسؤولياتها تجاه حكم

أثار المشاكل فقامت بأعلاة تعبينه

بعنَّاسِة الصَّفَائِيةِ. ﴿ مُنْتَهَى الْعَنَّادِا عقد في التأدي الفيضل اجتماع ليحث ديول توصيات لجنة السؤول والنظام بأتحاد الكرة، الأراء انقسمت للوصبول إلى هدف واحد هو الحفاظ عَلَى الامن والنظام في المدرجات.. يقال

١٩/٢١، ٢١/١٧ بعد أن كانتا قد بوريتي ٢/١ وهاقة بطيخي ٢/١ درهم وقاية خير من قنطار علاج. تبادلتا الفوز في دور التصفية من الفرقة الخامسة تفور ببطولة القوات المسلحة لالعاب القوى

المنتخب العسكري يبدأ الاستعداد للقاء منتخب الامن الاثنين القادم

النتائج الفتية لباريات امس.

السفهوري

بطئة الإنسات

فَأَرْثُ مَهَا ۚ فَيُ الْمُبِارَاتَ الْنَهَائِيةَ عَلَى

جاكلين ١/٢ بواقع ١٨/٢١،

اختتمت مسابقات العلب القوى لتشكيلات القوات المسلحة التي جرت أبس على ملاعب الرّرقاء والتي يغرف عليها الاتحاد الريَاشي العسكري عن فورُ فريق القرالة الشَّفسة بنجموع الثقاط حيث جمع ١٢٩ نَقْبُلُهُ فَي حين المائد المُراتِهُ الرابعة بالركز الثائي برصيد الع تقطة وجاءت الفرقة الثالثة بالركر الثالث

ب الثالث/ تحسين خبيس/ سلاح الجو/ ١١م،

التنصرت مسابقات امس على الزمي فقط حيث انتهت الثنائج الي

- الأول/ حمد مصطفى/ القرقة ١١/ وسجل ١١٧١ه. _ الثَّاثِيُّ خَلِيلِ سَلِيمَانُ الثَّالِثُهُ * • ورا ١م.

التصبغيات الاسبوالمية الكرونة

اليوم الكويت بضيافة قطر والعراق تقابل السعودية

فيصل الدخيل

عبدالعزين حسن ومؤيد الحداد

على اللاثن ٥/١، اليوم الجمعة تستانف

" الله ينطلق اليوم قطار التصافيات الاسيوالمية لكرة القدم للمجموعة العربية ليتأهل فريق عنها ان النهائيَّات الذي سنقامٌ في سيؤولُ بايلولُ من العام القادم أذ يلَّتْقي ابطال (٤) مجموعات عربية في الدور لتصفيات اسبأ وهي العراق الكويت والسعودية وتقام الباريات على نظام الدوري الحرا من فرصة واحده تبدا اليوم وتنتهي الخامس عشرمن الشهر القادم والفرق العربية التي بلغث هذا الدور تعتبر من أَقُوى الْفُرِقُ وَعلى ذلك مِنتَظر أَنْ تحقل الماريات بالإثارة والندية والمتعة وستخوض فرق الكويت والسعودية وقطر مبارياتها على ملاعبها فيما أختار الفريق العراقي مسقط العاميمة العمانية مكانا لْلِرْعِلْتُهُ لَقُرِضْ حَظَّر عَلَى مَلَعْبِهُ مَنْ قبل الإتماد الدولي. مداريات الدوم تقام وفق التالي:

> ● السعودية والعراق : مباراة صعبة لكلا القريقين وهي بمثلية رد الاعتبار للفريق أنسبعودي الذي كأن قد حسر بهائي كاس العرب أمام رديف القريق

الفرنيال بضمان نخنه من النجود الزرهم عددان ترجال احمد راغي وجارس محمد (العراق) وملجد عتالله وعبدائله الدعيج، صالح النُّعيمة (السَّعُودية). • أطر والكويت : ريما لن تلعب الرض الدوم لصلحة الفريق القطري، الله أن فرضة الكويت تبدو كبيرة لْتَحْقِيقِ إِوْلِ فَوْرُ لَهُ لِأَكْتَفَالُ قُومٌ قُرِيقَه

الذي يقوده فيصل. الدخيل بمعاونه الهداف العائد متصور مقتاح وخالد سلمان وعلال مال الله وغيرهم

والهاشمي والتهائية القلعة والإثحاد

وغيرهم إما ابرز نجوم قطر فهم نتائج بطولة الدرجة الثانية لكرة الطاولة

المياريات على نفس المنالة فيلثقي صياحا اسفرت تتلئج مباريات كرة الطاولة الساعة ١٠٠، القلعة والهاشمي، الكرك للدرجة الثانية آلثى اقنعت اعس بصالة والاشهاد، اللاتين والسلط ومساء س نادي الحيل عن قور القلعة على الكرك ٣,٣٠ يلعب صويلح والمناط الكرك د/ أَ الاتَّحَادُ عَلَى الْهَاشْمِي ٥/١، صُوْدِلْح

اليوم تنطلق طائرة الشركات

 تندا في الساعة الثامثة و النصف من صباح اليوم بطولة الشركات والنقابات المهنية لكرة الظائرة والتي ينظمها الاتحاد الرباض للشركات أحتفاء بعيد ميلات القَّائد وآلتي يشارك بها ١٢ فريقا والتي تقام مَبارِيَاتِهِا عَلَى صَالَّةٌ نَادَى تَسَاب الحسين وقد أسفرت قرعة الندارنات التي جرت مساء امس على النحو

البنك العربي + الواحة ٢)حسام وأبو سماحة + العلاستيك. ٣) ♦ سكة حديد العقبة + اللكبة

ع) و الشركة الثلاثية + القوسفات. ♦ أيه الغائر من إ + شركة الإسمنت ٢) القَعْرُ من ٢ ÷ سلطة الكهرباء ٧) الفَائثُومِنْ ٢ + العلك الرديثي الكويتي ٨) الْفَائِرُ مِنْ ٤ + مصفاة الْتَرُولُ ٩). الْقَائِرُ مِنْ ٥ + الْقَائِرُ مِنْ ٦ • ١) الفَائِرُ مِنْ ٧ ﴾ القائرَ من ٨ ١١) القائرُ من ٩

+ القائر من ١٠.

قد اصبيح اكثر ميلا لمارسة التسديد نغاع الضفتين بدوره سوف يكون البعيد منه في الإختراق الذي تخصص اليوم في مواجهة ليست سهلة لأنَّ الرَّمْنَا سُوف يرمي بكل ثقله نحو بطولية الفردي والزوجي بين بخوم الأردن والعراق بكرة الطاولية السمهوري تفوريقري لنساء وعيدالوهاب يعيلى فحرارهال

صياء والرقم بطلاالزوجي لمخسلط والسم وري والرقم بطلبتازوجي ا

المُواقع الهجومية من جهة لأن حرابه العقوري وبديوى مؤهلان لارهاق تَلْنُسُّ، طَلِعا ۗ هَجُومِيا ۖ وقد ۖ لا تُسَلَّم منه شبك الفريقين.

العموري والحوراني ومن جهة اخري لان أبقاء المُصَعَنَىٰ تحت مُبعَط الهجوم سوف يخقف الصقط عن دَفَاعُهُ وَيِبِكِي أَنَّ وَشِطَ الرَمِثَا هُو تَرْمُومَتُرُ أَدَانُهُ فَأَنْ احسنُ نَاجِح وَالْشُوقَاوِي فِي قَيْلًاهُ القريق وبْزُغُ صولجان ألنفوذ من وسط الصفتين وعدم اعتماد ارسال الكرات الطويلة أسلوب جامد لطرق مرمى غندور وسرعة احتلال مواقع الاحنحة لحذب ظهري الصَّفْدُنِ لَلْحُارِج، فَأَنْ الْمُأْرِاةُ

ومن حق جمهور الضفتين أن بجد الى جانبه جمهور الكرة الدواق النعه وفق الاداء ولن بشاركه احتفالاته مكل روح رياضية وأن تطالب اللاعنان بِكُنْفُرغُ للعب والعطاء لكي تكون مراسم التتوبيع خير ختام حيثما

عبدالجسين وزياد طاهر ببطولة

رَوجي الرجال اثر تغلبه في المناراة

الختامية على الثبائي العراقي حكمت

جواد وحيدز عبدالطِيل ٢/٠، وكان

ثنائي الاردن زياد نوار وعمار الكردي

قد فأز على ثنائي العراق محمد جبار

واياد طَاهُرُ ٢/٠ قَبِلُ انْ يَحْسَرُ

يضعونة ٢/١ أمام عندالبوهاب

وريد، اما الثنائي مروان ضيا

وعبدالعرب رضا قد خسر امام ثنائي

الغراق حيدر عبدالجليل وحكمت

وفاز الثنائي مروان ضيا وجاكلين

الدقم ببطولة الزوجى المختلط اثر

تَغْلَبِهِ فِي الْمِبَارِاةِ الْخَتَامِيَّةِ عَلَى النَّبْائِي

عُماد الخالدي ومها السعهوري ٢ / ٠.

ثنائى العراق زياد طاهر وانهريدا

حرج ١/٢ قيما فاز عماد ومها على

تنائى العراق حيدر عيدالجليل وندى

تبدأ في الساعة العاشرة من صباح

اليوم الجمعة في مركز جيل عمان

ترقّبة مائة بطل من ابطال التابكواندو

للحصول على الجزّامُ الأسود وَيشُرِفُ على هذه الترقية السادة.

فؤاد حُروان ـ طارق الليابيدي من نلحية أخْرَى تعقد اللجنة

يتوجه قريقنا للفروسية الى دبي في الاستوع الاول من شهر كانون الثاني القادم للمشاركة ببطولة متروبوليتان

قور بريست على لاقال

في دوري فرنسا بالكرة

قَارَ قَرِيقَ مِرسِتَ عَلَى لِاقَالَ ٢ / ١ ق

مباراة كرة القدم التي اقيعت بينهما

امس الاول في اطار مباريات دوري

اندية اندرجة الاولى في قرنسا التي

تتصدر قائمتها موناكو، ورغم ذلك فقد

بِقَى بِدريست في المُركِرُ الإَخْيرُ عَلَى سَلَّمَ

وَيْ بَلْجِيكَا فَأَنْ شَارِ لَيْرُوي عَلَى قَارِجِيمٍ ٢ / أَ فِي الْجِارَاةِ الْوَحِيدَةِ الْتِي

جَرَتُ بِينهِما فِي نطَاقُ مِبارِياتُ دورِيُّ الدرجة الأولى،

_ مجّلد العساف

- المدرب الكوري كيم

باشراك ١٠٠ لاعب

● اليوم الترقية للحزام الاسود

للمشاركة ببطولة دولية للفروسية

● الشهر القادم فريقنا الى دبى

جورج ۲/۰.

وكان مروآن جاكلين قد فارا على

جنب مع شياب الرمثا.

بطولة شباب الحسين الكروية: فور شياب الحسان

ارْبِحت الستارة اس عن احدث ويشارك قيها (٨) فرق.

جِرِتُ عَلَى ملعبِ بَادِي اليَّرِمُوك.

يصعد خالد شليم وزملائة لتسلم الكأس والميداليات التنكارية جنبا الى

الضفتس ۱/صفر

بطولة نادى شباب الحسن تكرة القدم للشيأب الثي ينظمها احتفاء معيد ميلاد جلالة ألملك الحسين وقد فاز في مباراة الافتتاح التي

اقيدت برعابة العقيد عبدالرؤهف حسين مندوبا عن مدير شرطة العاصمة قريق شياب الحسين على فريق الضفتين ١/صفر سجله عامر منسى في الدقيقة ٥٦ من المباراة التي

في الجولية الأخيرة بالسباحرًا حتفاءً بعييصيلاب الحسين

شهد السبح الشتوي ليلة امس تقوقا جديدا لسباحينا في مختلف للفئات أذ فازوا "؟ مقابل ٤ على سباحي العراق الشقيق في الجولة الثانية والاخبرة من اللقاءات التي اقيمت احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك المسين اذجرت الجولة النهائية امس برعاية السيد محمد جميل ابو الطيب امين عام وزارة الشباب وحضرها المحامي قرح قاقيش رئيس الاتحاد واسرة اتحاد السياحة ورئيس واعضاء الوف الشقيق وجمهور اكتظت به جوانب

لقاءات الامس شهدت أصافة الى تقوق السباحين الاردنيين شهدت ايضا مولد اكثر منتجم وآعد في مقدمتهم نور الساطى،

أيهاب الريس. 🧸 حرةً ٢ اشواط: ١٥ سنة بنات ١. دانا جوردان ١. وسن رسام

سرق عبدالله. 😝 حرة ٦ اشواط: ١٣ سنة بنات

١. على الوزني ٢، حيدر جعفر

١. لارا دمرجيان ٢. زينة ضياه ٢. ئور الساطي 🛊 مبدر 🕆 اشواط: ۱۳ سنة حشيات

سرق عيدالاله. ظهر ۲ اشواط: ۱۲ سنة ـ بنات ١. رنا ضياء ٢. تارا رمضان ٣. ثانيا

التنفيذية للتابكواندو اول اجتماع

رسمى أنها بعد اعادة تشكيل الأتحاد

وذلك يوم التلاثاء القادم سقر الإشعاد.

ويرأس اللجئة السيد عيسي

ب ومبيكون قحص التابكواندو ٦ بوم،

٢ يوم، ٣ دان، ٢ دان الساعة العاشرة

صباحا بمركز جبل عمان فيما يقام الساعة

الثالثة بعد الظهر قحص واحد دان.

الدولية للفروسية التي تبدا مسابقاتها يوم ١٤ من نقس الشهر

الغريق الاردني يقوده الغارس المخضرم هاني بشارات الى جانب

ستيف جهشان ورعد ناعى والفأرسة

🔇 العطولة بشارك فيها معظم

الدول الحربعة وغدد كيار من الدول

الإحتيبة بالأصافة الى عبد من انطال

العالم في رياضة القفر عن الحواجر

حيث يتوقع ان يصل عدد الفرسان

الجواد العربي يوم الجمعة ١٨

كلنون اول الحاي العاب فروسية

بحيثُ ثقام كافة الالعاب في صالة

ألفروسية المغلقة التي انتهي العمل

من انشائها ويتوقع ان تقتتح رسميا

لكافة اعضاء ألثار

● من ناحية اخرى بنظم نادي

الواعدة لبثى عز الدين.

والقارسات ال ۲۰۰.

خلال الشهر ألقادمين.

🗣 حرة ٢ أشواط: ١٨ سنة شباب ۱. مازن میثم ۲. طلال الشوا ۲.

 حرة ۲ اشواط: ۱۰ سنة شباب. ١. عامر الوزني ٢. يوسف الزرو ٣.

 حرة ٦ اشواط: ١٢ سنة _ شحاب ١. سليم سكاق ٢. ياسين محمد ٢.

١. ليل بونس ٢. تانيا جوردان ٣. رنا • مندر ٢ اشواط: ١٨ سنة سشباب

🤣 صدر ٦ اشواط: ١٥ سنة ـ بنات

١. أسامة أغابي ٢. أياد فَاقْيش ٢.

🤏 فرأشة ۲ أشواط: ۱۸ سنة ـ

● حرة ٦ أشواط: ١٥ سنة _شياب 1. عامر الوزنى ٢. خالد طارق ٢.

١. مازن هيتم ٢. علي الوزش ٣. علي

من فعاليات يوم امس قرأشة ٢ شوط: ١٥ سنة ــ بنات ۱. لارا دمرجیان ۲. رسن رسام ♦ فردي منوع ٤ × ٢٠ه: ١٢ سنة أـــ

بطولة كرة القدم لدارس عمان

١. سليم سكافي ٢. سرق عيدالاله

٣. اياد قاقيش.

الشاملة تفوز بالمجموعة الاولى ورشيد طليع تظفر بالثانية..!

 قار امس فريق ثانوية عمر بن الخطاب "الشاملة" ببطولة المجموعة الاولى في دوري كرة القدم لدارس عمال التأثرية، بعد أن اجتاز فريق شكري شبعشاعة (١/٢) احرزها كل من وليد محمد واحمد خليل من الشوط الثاني المبارآة التي جرت على ملعب البِدّراء وشهدت بْكَافَوْا بِينَ الفريقينَ. وكان قريقَ شَعَشَاعَة قد فارْ عَلَى فريقَ عبد المجميد شرف بالركلات الترجيعية التي لم تستكمل بينهما قبل برمين. فريق رشيد طليع فاز بالجموعة الثانية بعد أن فاز على فريق الجبيهة (١٧٠) في اللقاء الذي جرى بينهما أمس على نفس اللعب، وبذلك تُكون فرق الشاملة، رشيد طليع، سعيد الدرج ١٧، عبدالله سراج، ابن سينا والهاشمي تأهلت الى الدور الثاني للبطولة الذي سيستكمل في مطلع الفصل الثاني.

تنظيم اكاديمية الحمن

اليوم يطولة الماكة للكراتية

- تبدأ الساعة العاشرة صداح البوم الجمعة بصالة خالد بن الوليد في جامعة الدرموك بمدئنة أرتد وبتنظيم نادى أكاديمية الحصن بطولة الماكة للناشئين للكراتية يُعشَّلُوكة عدد لا جاس به من الأنديَّة

الساغة الرابعة برغانة محافظ اربد، تحت سنة ٦ سنوات ومن ٦ ـ ٨ سنوات، من ٨ ـ ١٠ سنة، من ١٠ ـ ١٢ سنة، من ١٢ ـ ١٤ سنة، من ١٤ ـ ١٦ سنة فيما يشارك كل ناد دالكاتا المنتسبة للاتحاد وتقلم النهائيات

مِثَلَاثُهُ لاعبِينَ. بطولة الاساتذة للتبس الارضى رقم ٨ على جيمي كوتورز/ الولايات المتحدة رقم ١٤/٢/٥. اسقرت مبارسات امس الاول

قور يوغوسلافنا على بلجنكا فاز منتخب بوغوسلافيا علم منتُخُبِ بلجِيكاً ٤ / صُغُر في مَبَارِاهُ كُرُهُ القدم التي أقيمت بينهما في بيترينيا بيوغوسلافيا في اطار تصفيات المنطقة الاوروبية (المجموعة (هـ) للصعود

التصفنات الاوروسة ال دورة سيول للالغاب الإولمية

البطولة ستكون بفثات القتال الفردي

لبطولة الإساتذة للتئس التي اقيمت النتائج التالية 1/13 1/2 3 2/

على مناوسلاف مسير تشيكوسلوفاكيا رقم 1/7/ و و1/1.

مساء اول امس الاربخاء في ملعب ماييسون سکوير جارٽن ۾ نيوبور عن قارُ سَتَيفَانَ البرح / السويد رقم ٢ على بِنْكَ كَاشُ / أَسْتُوالِياً.. وقُعُ ١٠ فارٌ مائس فيلاندر/السويد.. رقم ٣

فاز براد جبلبرت الولايات المتحدة

المنامة ـ «سيؤول» ـ «وكالات

الانباء» - عقد الشيخ على بن

خليفة بن سلمان أل خليفة وكيل

وزارة الداخلية السناعد لشؤون

الهجرة والجوازات في اليحرين

امس مؤتمرا صحفيا القي فيه

الضوء على ملابسات حادث انتجار

رجل ياباني يبلغ من العمر سبعين

عاما وشأبة يابانية في الثامنة

والعشرين من العمر اثناء اجراء

التحقيق معهما قبل مغادرتهما

مطار البحرين الدولي صباح

وقال أن اليابانيين وصلا الى

البحرين يوم الاحد الماضي قادمين

من ابو ظبى في طريقهما الى عمان

فروما، وقد طلبا من سلطات

الجوازات في مطار البحرين تأشيرة

دخول لدة (٧٢) ساعة والتي تعطي

عادة للمسافزين العابرين حيث

اعطيت لهما هذه التأشيرة. وقد

اقاما في فندق وانتر كونتنتال».

الذي نقلته وكالة انباء الخليج ان

ادارة الهجرة والجوازات تلقت طلعا

من السلطات البابانية المختصة

بالتدقيق والتحقيق مع المسافرين

اليابانيين اثناء مغادرتهما

البحرين، حيث تم في صباح يوم

التَّلاثاء التحقيق معهما والتدقيق في

جوازي سفرهما من قبل موظفي

وقال، انه اثناء التحقيق تناول

اليابانيان سيجارة بها مادة سامة

اغمى عليهما في الحال وتم نقلهما.

الى الستشفى للعلاج. وفي الطريق

توفي الرجل متأثرا بالمواد السامة

التي تناولها من خلال السيجارة

فيمآ امكن اسعاف الشابة البايائية

حيث أجريت لها الاسعافات

الضرورية في احد مستشفيات

البحرين وهي الان تتحسن بشكل

واعلن الشيخ على بن خليفة في

مؤتمره الصحفي أن التحقيق في

ملابسات الحادث لم يبدأ بعد لان

الحالة الصحية للشابة البابانية لا

تسمح باجراء التحقيق المطلوب،

وانه سيبدأ حينما تسمح حالتها

واشار الى ان البحرين لها

علاقات طيبة مع اليابان وكوريا

الجنوبية وان السلطات في هاتين

الدولتين متعاونة مع السلطات

البندقية والفأس في مخيم شاتيلا

صورة المعارب

يدعو الى التَّفَاوَل.

الصحية بذلك.

الجوارات في المطار.

وكشف في مؤتمره الصحفي

الثلاثاء الماضي.

الله نيوبورك _ بيعت مخطوطة مبكرة لنظرية النسبية التي وضعها العالم البرت اينشتاين "في مزاد

يده في عام ١٩١٢ وقالت متحدثة ياسم صالة سوثبى للمزادات انه

هو مبلغ ۱۱.۸ مليون دولار دفعت عام ۱۹۸۳ فی لندن لشیراء مخطوطة "اناجيل الملك هنري

ى ميونيخ ـ علم من مصدر بوليسى أن قوأت الحدود في المانعا الاتحادية، سمحت عند نقطة فيدهاور "بافاريا جنوبي المانيا" بمرور سيارة أوتوبيس يوم الثلاثاء الى تشيكوسلوفاكيا وعلى متنها فقط السائق والمضيفة بعد أن فضل ٣٦

🕲 واشنطن ـ قالت وزارة الطاقة الامريكية انها اجرت تجربة توويه أمس الإول في صنحراء تيفادا هي الثانية خارل يومين. واضافت الوزارة قولها أن قوة لتفجير كانت اقل من ٢٠ كيلوطنا

٢٧٥ مترا تحت الارض.

النشر ولكن هذه المخطوطة ظلت مع

والرقم القباسي لسعر مخطوطة

راكبا بولنديا البقاء في المانيا

ويذكر بوليس المانيا انه امر

وان التجربة اجريت على عمق

بميلم ۱,۱۵۵,۰۰۰ دولار وأصبحت بذلك اغلى مخطوطة بيعت حتى الان في الولايات وقد كتب أينشتان نظريته بخط

أعطأها لاصدقاء وقد نشر العالم الكبير، نظريته على العالم في عام ١٩١٥ وكان من عادته التخلص من الخطوطات بعد

وكانت السيارة قد دخلت المانيا يوم ٢٦ الثاني وعليها ٣٦ سائحا بولنديا في رحلة لمدة ٤ ايام، ولكنهم اختفوا في نورمبرج واضطر السائق والمضيفة للعودة بمفردهما الى وأرسو.

معتاد أن تعود السيارات اليولندية بنصف ركابها فقط حيث يبقى السائدون عادة بعض الوقت في المانيا للعمل سرا ثم يعودون الى بلادهم أو يطلبون اللجوء السياسي.

والكيلوطين البواحد في الانفجارات النووية يساوى في قوته انفجار ١٠٠٠ طن من مادة ت ن ت شديدة الانفجار.

بيروت - رويتر - وضع "جهاد" بندقيته أفي جانب

حدار مرقة الرضاص، وجمل فأسا وبدأ بعمل مع زملائه

الْقَدَانْدِينَ الفُّلسطيندِينَ في اصلاح المسجد في مخيم

وقد وضع المقاتلون الفلسطينيون سلاحهم جانبا في

الاساسع الأخبرة ليعيدوا بناء مستشفى ومسجد

ومدرستي شاتيلا التي دمرت في ثلاث سنوات من المعارك ·

لكن الجولة الاخيرة من "حرب المخيمات" بين

الفلمطبنيين ومبليشيا حركة اعل التي انتهت في شهر

أيلول أدت أيضا الى تدمير حوالي ٩٥ باللثة من منازل

وما لم يتم التوصل الى اتفاق يسمح بدخول مريد من

المواد الى المضيم قان سكانه الذين يقدر عددهم بحوالي

٢,٥٠٠ نسمة سيواجهون شتاء قاسيا اذ أن المطر

وقالت "مريم طالب" وهي ام لسنة اطفال كانت

تستعمل حفنة اسمنت اخذتها من المقاتلين في المسجد

لتسد بها فقحات ناجمة عن الرصاص في منزلها الذي

متالف من غرفة واحدة، أن المخيم كله يشيه مستنقعا

واضافت تقول وهي تنظر الى ابنتها المريضة (١٢

سنة) انتائمة على أرض عارية، أن الناس قد تعتقد أننا

اصبحنا معتادين على هذه الحياة لكننى لا افهم كيف

وبيئما كان بجرى اعداد مزيد من الاسمنت كان

نسوة ورجال مسنون في ساحة المسجد يعتنون بازهار

قرئفل وضعت على قبر جماعي يضم حوالي ٤٥٠ شخصا

شاتيلا في التاسع من تشرين الثاني الماضي، بعد أن نجح

وسطاء موريون في اقداع حركة "أمل" بالسماح لقافلة

وكانت هذد الكمية التي تبرعت بها جامعة الدول

العربية اول مواد تموينية يسمح لها بدخول مخيم

شاتيلا منذ مسة ١٩٨٥، والمخيم محاط بقوات حفظ

سلام شورية لكنه باق تحت حصار جزئي من حركة

ووصلت قافلة اخرى الى مضم برج البراجنة المجاور

وَسَرّاكض الإطفال في شائيلا لاستقبال امهاتهم

و بينيُّهُ إِذَانَ جهاد واصدقاَّؤُه يعملون كان غدائيون

اخرون فيورون بمسدسات ورشاشات بقومون باعمال

العائدًاتِ ، من التسوق خارج المخيم الذي لا تزيد

مساهنت عن ۲۰۰ متر مربع.

حيث لا يسمح سوى للنساء والإطفال بالدخول

والنَّهْرُوحِ كُمَا هُوَّ الْحَالُ فِي مُخْتِمِ شَائِيلاً، أَمَا الرَّحِالُ قَائِمُ

تنقل ٧٢ طنا من الاسمنت بالدخول الى المخيم.

وقد بدأ العمل في اعدة تعمر المبائي العامة في مخيم

يمكن لاي ادمى ان يتكيف مع هذا الوضع.

من سكان المخيم قتلوا في السنة الماضية.

والبرد يتسللان عبر السقوف والجدران المهدمة.

شاتيلا للاجئين جنوبي بيروت.

مع عبليشيا حركة "اعل"

مصسرالطائرة الكورتية مازال غامضا

سيؤول تنهم كوريا الشمالية بنسف الطائرة استجوابهما بشأن دورهما في

الحادث لتقديم كافة المعلومات التي يمكن أن تخدم التحقيق. واوضح في تصريحه ان المسافرين اليابانيين يحملان

باستجوابها في مستشقى البحرين

وذكر تاكيو ناتسومي القائم ولم تتمكن سيؤول بعد مرور

الشمالية تسقوها وقال الرئيس الكورى الجنوبي تشون دو هوان أمس أنه بيدو الأن ان بيونغيانغ مسؤولة عن فقد الجوية الكورية يوم الاحد الماضيء فيها حكومة سيؤول بمسؤولية الصحافة الكورية الجنوبية

على بيونغيانغ،

الدورية في الازقة الضيقة المغطاة جزئيا باكوام من

الاِنْقَاضَ وَبِرك ٱلوحل النَّاجِمة عن اقتَيْةَ ٱلمُجارِي التي

وقد لحق بمخيم شاتيلا الذي كان عدد سكانه في سنة

١٩٨٤ يبلغ ٣,٥٠٠ نسمة، اسوأ دمار لحق بالمُحْيمات

الفلسطينية في لبنان التي ييلغ عددها ١٢ مخيما نتيجة

لحرب المخيمات التي قتلت ٢,٥٠٠ شخص واصابت

وقالت حركة امل انه كان عليها أن تفرض حصارا على

المضيمات لمنع انبعاث عسكرى فلسطيني جديد قبل ان

يؤدي الى غزو اسرائيلي كالذي حدث في مسنة ١٩٨٢ لطرد

لكن المنظمات الفلسطينية قالت أن حركة أمل تزير

وقال عيس الفرماوي احد اعضاء لجنة اعلاة اعمار

مخيم شاتيلا ان لجنة مشتركة من الفلسطينين وحركة

"امل" وافقت على اعادة اعمار المستشفى والمسجد

واصْنافَ بقول لكن ما هو اكثر اهمية هو اصلاح

وقال مسؤول في الامم المتحدة، أن الإخطار الصحية

الرئيسية في شاتيلا وهي تتعلق بضيق التنفس

والروماتيزم والتهاب المفاصل مرتبطة بالرطوبة والبرد،

محزن فالعائلات تجلس في الظلام والدرد والرطوبة.

واضاف المسؤول الذي زار المخيم يقول أن الامر

وقالت حركة "امل" أنّ مزيدا من المواد التموينية

سيسمح له بدخول مخيمات بيروت بمجرد انسحاب

القدائيين الفلسطينيين من قرى كانوا قد احتلوها

بالقرب من مدينة صيداً الجنوبية الساحلية في السنة

لكن المقاوضات النسحاب فلسطيني دخلت في طريق

مسدود بسيب ما قال ديلوماسيون غربيون انه مخاوف

من أن تسلم حركة "امل" السيطرة على تلك القرى الى

وقال السيد القرماوي على جميع السياسيان والزعماء

أن يقصلوا القضنية السياسية عن القضية الإنسانية،

ومع اقتراب فضل الشتاء فاننا تعيش ماساة حقيقية لأن

وقال كريس جيانو وهو طبيب بوناني ـ كندي عمل

في مستشفى شاتيلا مدة سنتين لقد رفعت الشحبة الاولى

واضاف يقول: لكنهم اصبحوا نافذي الصبر، انهم

يعيشون تحت الحصار منذ سنتين وقد تكيفوا مع ذلك

الوضع، لكن عندما ترى الضوء في نهاية النفق فاتك

من مواد البناء معنوبات اللاجئان.

المنازل ونحن ننتظر المواققة على ذلك بشوق كبير.

انهاء قدرة الفدائيين على حماية اللاجئين الفلسطينيين

في لبنان الدين بيلغ عددهم ٣٠٠,٠٠٠ نسمة.

عدة الوف بجروح.

والمدرستين فورا.

الجيش السوري.

جميع المنازل مهدمة.

تصبح عديم الصبر

والحالات المرضية في ارديلا.

القدائيين الفلسطينيين من لبنان.

وقد رفضت الفتاة الاسبوية

وكوريا الجنوبية سمح لهم العسكرى حيث ترقد منذ محاولتها بالاعمال في السفارة البابانية ان الفتاة «لم تقل كلمة واحدة» خلال اللقاء الذي استغرق ثلاثين دقيقة.

بأسرها ومعظم المسؤولين في أحاديثهم الخاصة ينحرن باللائمة

وفي الوقت ذاته تحاول الشرطة ووكالات الامن في كوريا الجنوبية واليابان وعدد من دول الخليج معرفة شخصية رجل وامرأة استويين كانا قد غادرا الطائرة في ابو ظبى ثم ابتلعا مواد سامة عند

اليابان في الرابع عشر من نوفمبر التي تشتبه سلطات كوريا الجنوبية في انها اشتركت في عملية التخريب المفترضة للطائرة البويثغ التابعة لشركة طيران كوريا الجنوبية ان تجيب صباح امس على اسئلة دييلوماسيين من اليابان

واضاف خلال مؤتمر صحفى عقد في المنامة انها «كانت تغلق عينيها في كل مرة يطرح عليها سؤال،

اربعة ايام على احتفاء الطائرة في ظروف غامضة من الحصول على ما يثبت حدوث عملية تدريب في الطائرة. ولكن ثمة اقتناع متزايد في سيؤول في ان عملاء من كوريا

الطائرة التابعة لشركة الخطوط وعلى متتها (١١٥) راكبا وملاحاً. وهذه هي المرة الاولى التي تلقى الحادث على كوريا الشمالية علنا بمثل هذا الوضوح. غير ان

حادث اختقاء الطائرة. وريما يكون لظهور دليل يثبت تورط كوريا الشمالية في الحادث عواقب وخيمة. وبالفعل يقول. مسؤولون في لجنة الاولبياد بكوريا جوازی سفر پایانین وانه من خلال التحقيق تبين انهما غادرا الجنوبية - التي تستضيف دورة الالعاب الاولمبية لعام ١٩٨٨ _ ان مثل هذا الدليل سيجعل سيؤول

الشمالية بشأن طلبها استضافة بعض الالعاب في الدورة. وقد هددت بيونغيانغ بتنظيم مقاطعة للدورة هي وحلفاؤها الشيوعيون ودول احرى صديقة أدًا قويل طلبها بالرفض. ولا يزال الدليل على تورط كوريا

توقف محادثاتها الجارية مع كورما

الشمالية في تدمير الطائرة متوقفا على الظروف. ولم يعثر حتى ألان على أي حطام للطائرة. وكانت الطائرة التي كانت تقوم برحلة اسبوعية عادية من بغداد الى سيؤول قد توقفت في ابو ظبى

عمان _ «بترا» _ اوصی

المشاركون في الندوة الاقليمية

لتنمية التبادل التجاري بين الدول

العربية والدول الاشتراكية في

اوروبا الشرقية في ختسام

اجتماعاتهم امس بتنشيط العلاقات

بين الطرفين وتوسيعها تظرا

للامكانات المتاحة لدى هذه الدول.

فرنسى يعترف بقتل

۲۱ امرأة عجوزا

مصدر بوليسي امس أن شابا في

الرابعة والعشرين من عمره،

ويدعى تبيري بولين القي القبض

عليه الثلاثاء في باريس اعترف بانه

وقد اعترف تنيري بولن امس

الاول بانه قتل (١١) شخصا من

كبار السن فيما بين عامي ١٩٨٤

كما اعترف شريك لتبيري بولين

يدعى جان تبيري ماتورين (٢١)

سنة والقى القبض عليه امس

الاول بانه أشترك مع تبيري بولين

في قتل سبع نساء من كبار السن.

قتل (٢١) امرأة عجورًا .

باریس ـ «أ. ف. ب» ـ علم من

ثم احتفت بعد ذلك من شاشات الرادار اثناء اقترابها من بانكوك للتزود بالوقود. وتضاريت النظريات في البداية حول أسباب احتفاء الطائرة. فقد

رأى البعض انها تعرضت لحادث سقوط وقال لخرون ان ارهابين اختطفوها في حين اعتقد غيرهم انها ريما تحطمت نتيجة رياح غير طبيعية فوق بحر اندامان. وفي نهاية الامر بات مسؤولون في شركة الطيران الكورية مقتنعين بان الارتفاع الشاهق الذي كانت تطير عليه الطائرة وعدم توافر فرصة لارسال اشارة استغاثة يوحى بانها لا بد وان تكون قد نسفت في وسط

وقد عزز من هذا الاقتناع عدم العثور على أي حطام لها بعد أربعة ايام من البحث في مناطق الغايات الوعرة في بورما وتايلاند والمتوقع أن تكون الطائرة قد تحطمت فوقها ان كانت قد تحطمت.

توصيات ندوة تنمية التبادل التجاري

بين الدول العربية وأوروباالشرقية

ودعا المشاركون الى تناسب

التجارة الخارجية للبلاد العربية

مع الاهداف الانمائية ويخاصة

جهة استيراد السلم الانتاجية

المناسبة والتكنولوجيا والخدمات

المرتبطة بها مؤكدين عل

المسروعات المستركة كأداة

لتشجيع التبادل الانتاجي والفني

وتاشد المشاركون الغرف

التجارية في البلاد العنية بزيادة

جهودها لتحقيق درجة اكبر من

التعاون التجاري والاقتصادي

سنها كما ناشدوا _ الاونكتاد _

ومركز التجارة الدولي والبرنامج

الانمائى للامم المتحدة واللجنة

الأقتصادية والاجتماعية لغرب

واسيل بتقديخ الساعدة إلى غرف

التجارة والصناعة لتقوم بدورها

واعرب المشاركون عن تقديرهم

لاتحاد الغرف العربية لقنامه

يتنسيق الجهود العربية وإقامته

للغرف التحاربة العربية الشتركة

مع دول أوروبا الشرقية داعين الى

دعم نشاطها لتمكينها من القيام

بدورها على الوجه المطلوب.

بين الجانبين.

واشنطن _ أ.ف.ب _ انتقدت صحيفة "نيويورك تايمز" البيان الذى اصدره تشارلز ريدمان المتحدث الرسمى باسم وزارة الخارجية الامريكية الثلاثاء وهاجم فيه قرنسا لتعاملها مع ايران من اجل اطلاق سراح رهيئتين فرنسيين

وقالت كبرى صحف الولايات المتحدة في افتتاحية نشرتها امس ان المتحدث الرسمي الامريكي، تحدث وكأن الولايات المتحدة دولة شريفة لا تقيل على نفسها مكافأة مختطفي

کما ذکرت ان ریدمان تجنب ذکر سرء تصرف ادارة الرئيس ريجان التي باعت صواريخ مضادة للدبابات الى ايران سرا مقابل اطلاق سراح رهائن امريكيين في ذات الوقت الذي كانت وزارة الخارجية الامريكية تحث فيه أوروبا على أتخاذ موقف حارم أزاء الارهاب وعلى ضرورة فرض خطر على تصدير مثل هذه الاسلحة

واكد المشاركون ضرورة تنشيط

المادلات التجارية بين البلاد

العربية ودول اوروبا الشرقية في

الاتجاهين مناشدين دول اوروبا

الشرقية بزيادة وارداتها من البلاد

العربية كما اكد المشاركون الهمية

وجود ترتييات لتسوية المدقوعات

الناجمة عن الميادلات التجارية

واهمية نقل التكنوليجيا وتبادل

الخبرات والتدريب الفنى وضرورة

تبادل المعلومات والنشرات

التجارية بشكل اكبر والقيام بتبادل

ودعوا الى استمرار الحواربين

الجانبين من خلال عقد ندوة

ستوبة بحضرها ممثلو الغرف

التجارية والصناعية في دول أورويا

الشرقية والدول العربية

وشارك في الندوة التي استمرت

اربعة ايام ممثلون عن الغرف

التجارية والصناعية في الاردن،

الجزائر، اليمن الديموقراطي،

العبراق، الكبويت، المغرب،

السعودية، السودان، سوريا،

لساء تونس، الاتحاد السوفياتي،

طغاربا، المانيا الديموقراطية،

تشبكوسلوفاكيا ويولندا.

الزيارات بن الوفود التجارية.

في لينان ووصفت هذا البيان بانه

المتحدة لشؤون اللاجئين في جنيف. متمردو الكونترا ببدأون مباحثاتهم مع الحكومة

دافيكو مديرا للمكتب الاعلامي لليونسكو

باريس ـ أ.ف.ب ـ عين ليون دافيكو امس مديرا للمكتب الإعلامي لمنظمة

اليونسكو وهو المنصب الذي سبق له أن شغله في الفترة من عام ١٩٧٦ الي

ولد دافيكو في بلجراد عام ١٩٢٦ وهو يحمل الجنسية اليوغسلافية وقد

أحل محله هيرفي بورج في شباط ١٩٨٠ كمتحدث ومدير للمكاتب الإعلامية

لليونسكو وتولى في ذلك الوقت ادارة الاعلام في المفوضية العليا للامم

عام ١٩٨٠ وقد اعلن بنفسه هذا النبأ لوكالة "فرانس بريس".

سانتو دومينجو ـ رويتر ـ اجتمع مسؤولون نيكاراجويون وثوار مدعومون من واشنطن امس في سانتو ديومينجو عاصمة الدومنيكان في اول محادثات بين الجانبين للترتيب لوقف اطلاق النار في الصراع الدائر في نىكاراجوا منذ خمس سنوات،

ويبدو أن الجانبين بعيدان عن الإتفاق على سبيل أنهاء القتال بين الجيش النيكاراجوي المدعوم ونحو ١٢,٠٠٠ ثائر من ثوار الكونترا اليمينيين الذين تقوم الولايات المتحدة بتسليحهم وتمويلهم وتدريبهم وقد رقضت جبهة التحرير الوطنية الساندينية الحاكمة في نيكاراجوا الاجتماع وجها لوجه مع الثوار وتجرى المحادثات عن طريق وسيط هو الكردينال ميجيل اوباندو اي برافو، وتستبر الجبِهة الساندينية الثوار مجرد مرتزقة يمولهم البيت الابيض.

فنلندا تعرض بيع نفط سوفياتي لاسرائيل!

القدس المحتلة _ رويتر _ قال متحدث باسم وزارة الطاقة الاسرائيلية امس أن فتلتدا عرضت على اسرائيل بيع بعض النفط الحام الزائد عن حاجتها والذي تحصل عليه من الاتحاد السوفيتي وان العرض موضع

وابلغ المتحدث افيشاى امير الصحفيين ان العرض قدم لوزير الطاقة الاسرائيلي موشى شاحال الذي عاد الى البلاد امس الاول بعد أن قام بزيارة ألى هلسنكي وعواصم اسكندنافية اخي استغرقت عشرة ايام. وقال أمير: توجد ترتبيات مقايضة تجارية خاصة بين الفتلنديين والإتحاد السوفيتي وقد اسفرت عن وجود فائض ضحم من النفط الخام السوفيتي

واضاف قوله: لقد عرضوا بيع هذا النفط لنا ونحن مهتمون مبدئيا بشرائه على اساس اسعار السوق القورية، وستتم الان دراسة هذا

"برافدا" تؤید ترشیح بوش للرئاسة الامتركية عن الحمهوريين

موسكو - أف ب ذكرت صحيفة "اليرافدا" امس انه قد لا يكون هناك مرشح جيد لرئاسة الولايات المتحدة من بن الجمهورين. وكتبت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوقيتي تقول نحن سُنتظر من الاشخاص المرشحين لتولى اعلى منصب في الولايات المتحدة ان يتجاوزوا مصالح الوقت الراهن وأن تكون انظارهم موجهة الى المحادثات السوفيتية الإمريكية في واشتطن.

يرواضيًافت الصحيفة أن الإتحاد السوفيتي يأمل أن يستطيع المرشدون تقدير المعاهدة الجديدة بشأن الصواريخ متوسطة المدى والاقصر مدى وقَّالت الصَّحيقة أن الجمهوريينَ باستثناء جورج بوش لم يظهروا مع

المانيا الغربية تعلن عن خفض طفيف في اسعار الفائدة

فرانكفورت - رؤيتر - اعلنت المانيا الغربية خفض سعر الفائدة الرئيسي أمس في أجراء يرمى الى المساعدة على استقرار سعر الدولار ومحاولة تعزيزً الاقتصاد العالمي في اعقاب انهيار اسواق الاوراق المالية. واعلن البنك المركزي الالماني ان سعو القائدة الرئيسي الذي يفرضه على القُرُوضَ أَلْ البِدُوكَ التَّجَارِيةَ سَيِّحْفَض اعْتِبارا مِن البُوم مِّن ثلاثةٌ فِي المُثَةُ الْي

وكانَّت البنوك البريطانية قد خفضت في وقت سابق اسعار فائدتها الاساسية نصف في المُنَّة الى ٨,٥ في المئة بعد أن خفض بنك انجلترا سعر الفائد الرئيسي نصف في المئة الى ٣,٨ م في المئة اعتبارا من امس.

تونس تعيد قريبا علاقاتهامع مصر البكوش: حرب الخليج فرضت على دول عربية

الدمام ـ رويتر ـ نسب الي مسؤول تونسي كبير قوله في مقابلة صحفية نشرت امس الحميس ان بلاده ستعيد قربيا علاقاتها مع مصر وأن تونس لا تؤيد قطع العلاقات الدبلوماسية وخاصة بين الاشقاء. وقال السيد الهادى البكوش رئيس وزراء تونس لمنحيفة عكاظ السعودية: نحن لا نقول بقطع العلاقات بين الدول وخاصة بين الاشقاء وقناك نائب برتبة سفيز سيتم تعيينه في مصر في وقت لاحق. معراضاف يقول في رده على سؤال

عن موقف تونس من أعادة العلاقات

الدبلوماسية مع مصر انها مسالة

الولايات المتحدة.

في القاهرة.

اعطى لكل دولة عربية الحربة في اعادة العلاقات مع القاهرة والتي قطعت بعد توقيع مصر عام ١٩٧٩ معاهدة صلح مع اسرائيل رعتها ومئذ ذلك الوقت اعادت تسع دول العلاقات الديلوماسية الكاملة مع

وكان السند البكوش قد توقف في مطار جده خلال عودته من اديس

وقت اكثر منها مسالة ميذا. وكان مؤتمر القمة الطارىء في عمان الشهر الماضي قد اصدر قرارا

والقلعزرة بكفا الشبعندة المضيئ بناعادة و فتح مقر منظمة التحرير الفلسطينية

يتزايد وأن الصراع يتسع.

أبابا حيث حضر اجتماع قمة منظمة الوحدة الافريقية في طريقه الى

واشار السيد البكوش الى الحرب بين العراق وايران التي تمر بعامها الثامن قائلًا أن الحرب العراقية _ الايرانية فرضت على دول عربية دون ان تریدها.

والبلاد الغربية متعرضة الان من حدث لا تريد االى حرب وصراع، وعوضا عن ان ينتهي ما بين ايران والعراق نشاهد ويكل اسف أنه

وقال اعتقد ان الامة العربية

غينشر يزور مصر الاسبوع المقبل

المانيا الغربية ترى ان احتمالات السلام لم تبد أفضل مما هي عليه الآن

اشراف الامم المتحدة.

اثناء زيارة سيقوم بها السيد هانز

غينشر تأتي في وقت مهم لان عدة

بوزارة الخارجية امس أن المانيا الغربية تأمل بأن تدعم احتمالات احلال السلام في الشرق الاوسط

واضافت المصادر قولها ان

وقالت المسادر أن زيارة السيد

بون ـ «رويتر» ـ قالت مصادر

 ديتريتش غينشر وزير الخارجية الالماني الغربي لمصر في الاسبوع

السيد غينشر سيؤكد خلال محادثاته مع الرئيس المصرى حسنى مبارك ووزير خارجيته احمد عصمت عبد المجيد تأييد اوروبا لعقد مؤتمر دولي تحت

دول عربية من بينها الملكة العربية السعودية استأنفت العلاقات الديبلوماسية مع مصر في الشهر الماضي. وتلك تاسع زيارة يقوم بها

السيد غينشر لمر. وقال مصدر أن «احتمالات عقد مؤتمر للسلام لم تيد أبدا افضل من الان».

الجامعة العربية واشتراكها بشكل كامل في مؤتمر دولي للسلام. وقال «ولكنّ هناك حلجة الأن الى قيام اسرائيل بيعض التحركات». ويريد السيد غينشر استغلال فترة رئاسة المانيا الغربية للمجموعة الاوروبية لمدة ستة

واضاف المدر قوله أن أثهاء

عزلة مصر في العالم العربي قد

يؤدى الى استئناف عضويتها في

المقبل من اجل أعطاء دفعة جديدة لعملية السلام في الشرق الاوسط. وكانت المجموعة الاوروبية قد اصدرت قرارا يؤيدعقد مؤتمر دولي تحضره كل الاطراف العنية في المنطقة ولكنه لم يحدد ما أذا كان ذلك يشمل منظمة التحرير القلسطينية.

اشهر ابتداء من كانون الثاني

وقال المصدر ان السيد غينشر سيوقع على اتفاقيتين تنائيتين احدهما تتعلق باعادة جدولة الديون المستحقة على مصر والاخرى تجدد اتفاقا للضرائب ايرم بين البلدين عام ١٩٥٩. والمانيا الغربية هي ثالث اكبر دولة تقدم مساعدات لمصر بعد الولايات المتحدة وفرنسا.

قلق في البيت الابيض من تشريع يحظر بيع صواريخ للبحرين واشنطن _ رويتر _ اعرب البيت واكد أن هناك ضمانات يمكن الوثوق

الابيش عن قلقه من تشريع مقترح بها للحياولة دون وقوع الصواريخ في من شأنه في حالة اقراره ان يحظر أيدي قوى معادية أو ارهابيين. بيع صواريخ ستينغر امريكية

> ويتضمن مشروع قانون ليزانية المعونات الخارجية التى تبلغ قيمتها ١٢,٢ مليار دولار أقرته اللحتة الفرعية للاعتمادات المالية في مجلس الشيوخ يوم الثلاثاء بندا يفرض هذا

الإسف مثل هذا الإتحاه.

وقال السيد مارلين فيتزووتر المتحدث باسم البيت الابيض في بيان امس الاول "ظهور تشريع في الكربغرس من شأنه إن يحظر بيع صواريخ ستينغر المضادة للطائرات لدول لذيها خاجة مشروعة لهذه الصواريخ بثر قلقا شديدا". وقال البيان ان البحرين ظلت

صديقا وفبا للولايات المتحدة على مدى ٤٠ عاما "وتستضيف باستمرار وجودنا البحري في وقال فيتزووتس أن الحشد العسكري الامريكي الاخبر في الخليج

المساعدة جعلت البحرين اكثر عرضة للتهديدات العسكرية الابرانية. واضاف قوله ان صواريخ ستينغر التي تطلق من على الكتف ستسد الثَّغرَّة في دفاعات البحرين

لم يكن من المكن القيام به دون

مساعدة البحرين، لكنه قال أن هذه

عزيز يجرى مباحثات مهمة في واشتطن

ابو ظبی ـ «ق. ن. أ» ـ ذكرت انباء صحفية هنا امس ان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير خارجية العراق سيجرى مباحثات مهمة في واشنطن هذا الاسبوع وذلك قبل أن بيدأ مباحثاته مع السيد خافيير بيرين

دي كويلار السكرتير العام للامع

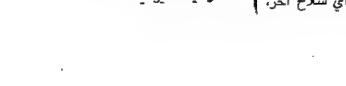
المتحدة في نيويورك.

ونقلت صحيفة «الاتحاد» الصادرة بدولة الامارات العربية المتحدة عن مصادر ديبلوما عبة في واشنطن قولها ان السيد طارق عربر سيعقد سلسلة من الاجتماعات مع السيد جورج

شولتز وزير الخارجية الاميركي وكبار المسؤولين الاميركيين تتزامن مع الترتبيات النهائية لإنعقاد القمة

السوفياتية الاميركية والتي يشمل جدول اعمالها موضوع الحرب العراقية الايرانية.

بشكل لا يستطيعه اي سلاح اخر،



وكانت رومانيا الدولة الوحيدة

التي شذت عن لهجة الانتقاد

الشديدة الموجهة ضد اسرائيل اذ

أبرزت امكان ايجاد تسوية سلمية

وفاة شاب

الى انقلاب الباص على جانبه الايمن

واصابة الطالب زيد احمد حمزة

العربى بجروح بليقة ادت ألى وفاته

على الفور قيما أصبيب عدد من طلاب

الباص باصابات بسيطة، ونقلت جنة

الطالب الى مديئة الحسين الطبية

وباشرت اجهزة الامن العام التحقيق

ويشار الى أن التقاطع قرب مدخل

الضاحية، شهد اكثر من حادث سير

محلس النواب

والقروض والمساعدات الاقتصادية

والفنية البالغة ١٤٦ مليونا و ٣٠٠

ويذكر أن أجمالي موازنة العام

المالي الجاري، (١٩٨٧) قد بلغ

مليارا و ١٨ مليونا و ٧٠٠ الف

دينار، فيما بلغ اجمالي الإيرادات

في الحادث.

الف دينار.

في الاوبة الإخبرة.

للنزاع في تلك البقعة من العالم.

مدارك والرفاعي

والاعطام والسياحة والثقل والواصلات والعمل والكهرساء والطاقة والتعليم العالى. كما تدارست اللجنة الترجهات السنقبلية لتحقيق مزيد من المتسيق والتعاون مين البلدين بما يغدم مملحة الشعبين. وهفر الحادثات عن الجانب

الاردني. السادة،.. المندس خالد الحاج حسن ورير العمل والتتمية الاجتماعية ومروان الحمود وزير الزراعة والدكتور رجائي المعشر وزبر الصناعة والتجارة والتموين والبكتور مشام الخطيب ورير الطاقة والثروة العدنية والدكتور ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالى والمهندس أحمد دحقان وزبر النقل ومحمد الخطيب وزير الاعلام والثقافة والصياحة والاثار والدكتور ماهر شكري ثائب محافظ البتك الركزي: ومحمد السقاف وكيل وزارة ألصناعة والتجارة وحسين حمامي السقح الاردني في القاهرة والدكتور فايز الطراوثة المستشار الاقتصادي في رئاسة الوزراء واكثم القسوس مدير مكتب السيد رئيس

4 4

فيتي

: =

المسرى السادة نواب رئيس مجاس الوزراء للخارجية والتخطيط والزراعة ومحافظ البنك المركزي ووزراء النقل والكهرياء والطاقة والاعلام والصناعة والبترول والاقتصاد والتجارة الصارجية والسياحة والطيران المدني والبحث العلمني والصحة والتعليم والقوى العاملة والتدريب والتعاون الدولي والسفع المصرى في عمان وامين عام رئاسة مجلس الوزراء، ومدير ادارة الشؤون العربية في وزارة

و كما حضر الماحثات عن الجانب

وصرح السيد محمد الخطيب وزير الاعلام عقب اختتام الاجتماع الاول للجنة بان الدكتور عاطف معدقي رئيس الوزراء للصري تحدث يُّ بدايَّةَ الاجتماع فأعرب عن أرتباحه المأخفقته اللجنة العليا من تجاح لدعم وتطوير العمل المشترك بين البلدين الشقيقين والذى يعتبر قدوه يحتذى بها في العلاقة بين الدول العربية

واشاد الدكتور صدقي بدور جلالة اللك الحسين وسيادة الرئيس محمد حسنى مبارك وحرصهما المشترك على بناء علاقات قوية تقوم على قواعد راسخة بين البلدين الشقيقين والشعب العربي الواحد في كل من مصر والاردن كما أشاد الدكتور صدقى بدور جلالة الحسين في نجاح مؤتمر القمة العربي في عمان وتحقيق الرِّفاق والتضامن ۖ العربي.

واشاف أن السيد ريد الرفاعي تحدث بعد ذلك فأعرب عن تقديره والوقد الاردنى لمصر رئيسا وحكومة وشعيا واشار ألى أن اجتماع اللجنة ايأتي بعد ما تحقق في عمان ويجد ان اخدَت مصر مكانها الطبيعي والريادي في الوطن العربي كما اشادً السيد الرفاعي بروح الآخوة وتبادل الرأى بين جلالة اللك المسين وسيادة الرئيس محمد حسني مبارك. واضاف السيد الخطيب أن السيد رئيس الوزراء تحدث عن تقييم نتائج العمل الاردنى المصرى الشترك فقال لقد حاولنا أن نصل بأدائنا التنفيذي الى مستوى طموحات القيادة العلما في كل من الارنن ومصر ورغبة الشعبين في تدعيم التعاون في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والثقافية

والاجتماعية. وبتناول السيد زيد الرفاعي ما تم من خطوات على طريق الوصول الى تكامل بين البلدين وقال أنه لا شك أن هذا يمثل نواة العمل العربي المشترك وأضاف السبيد الخطيب أن اللجنة العليا ناقشت بعد ذلك الموضوعات الضاصة بالتعاون الاقتصادي والتبادل التجارى كما ناقشت التنسيق بين البلدين في مجالات الصداقة والتفطيط والزراعة والبثرول والتعدين والطاقة والثقل. وستستأنف اللحنة العليا

أجتماعاتها اليوم الجمعة. وقد ناقشت اللحنة العلبأ الموضوعات الخاصة بالتعاون الاقتصادي والتبادل التجاري فيما يتعلق باستكمال تسجيل وتعويل الشركة القايضة بين البلدين بعا يحقق أنشاء الشركات المنبثقة عنها. رأي مجال التبادل التجاري ناقشت اللجنة الموضوعات الخاصة باتفاق التيادل التجاري والصفقات المتكافئة والسلع التي يتم تبادلها من خلال هذه الصفقات وتم الاتفاق على اجتماعات اللجنة البنجارية بين البلدين في عمان في وقت الاحق لتوقيع

تَوْدي إلى التنسيق في مجال الصناعة. وتقرر أن يجتمع وزيرا المناعة في البلدين فيما بعد أوضع خطة شاملة لهذا التنسيق.

كما ناقشت اللجنة التعاين في مجال التخطيط وتبادل الطرمات والخبرات فيفا يتعلق بالمقطة الاقليمية لكل من البلدين.

وفي مجال الزراعة انفق على أن تقوم الشركة القابضة بنشاط أن مجال صيد الاسماك وتوقير اللحوم الحصراء والانتهاء عن دراسة الجدوى الاقتصادية للشركة الشتركة أن انتاج تقاوى البدور الرزاعية. وفي مجال النقط والتعدين والطاقة

الكهربانية تقرر استمرار التعاون

وتبادل الخبرة بخاصة في عجال الطاقة الشمسية واستخداماتها وفي مجال النقل تم الاتفاق على تطوير ورفع مستوى الخدمة على خط توبيع العقبة وتذليل العقبات التي قد تنشأ فيما يتعلق بهذا التطور. وسيتم غدا الجمعة توقيع عدة اتفاقيات تعاون تنائية بين البلدين.

رقد جرى للسيد رئيس الوزراء

استقبال رسمى لدى وصوله الى القاهرة علهر أمس حيث كان الدكتور عاطف مدقي رئيس مجلس الوزراء في جمهورية مصر العزيية في مقدمة مستقبليه. وعزفت الموسيقي السلامين الملكى الاردنى والجمهورى المسرى كما ادت تلة من حرس الشرف التحية للسيد رئيس

ميناء العقية

توريد ما يقارب (٢) الاف طن من

التفط الاصود ولدة سنة. ومضى قائلا: لقد تم التعاقد مع الجهات المعنية في العراق الشقيق ويعض الجهات المطية على ترريد ما يقارب (٢,٥ ـ ٢) ملايين طن من القمح والشعير والذره ولدة سنة. وقّال أن هناك توجها لانشاء مصنع لقسل وتكبيس الارز السائب القادم ألى ميناء العقبة، اصالح الستوردين: المطين بكمية (٥٠٠) الف طن في السنة علما أن تكاليف بناء المسنع ستغطى من قبل شركات اردنية خاصة.

ومن المتوقع أن تزيد شركة الاسمنت من صادراتها ألى ما قوق (١) ملايين طن، خامعة بعد افتتاح مصنع الشيدية اضافة الى امكانية تصدير ما يعادل مليون طن من

الاسمئت الاردئي لمص ضمن الصفقة الجديدة. وذكر السبد الفايز ان الشحنات الاولية من الاسمنت الاردني تم تصديرها مؤخرا لكل عن أأيمن

وقال السيد الفايز ولكي نواكب الحركة الجذيدة الزائدة خلال العام القائم، فقد قررت مؤسسة الموانيء انشاء رصيف متعدد الاغراض لذلك فسوف تقوم المؤسسة بالثعاون مع شركة كندية على بذاء الرصيف ابتداء من شهر ايار القادم وذلك ضمن "البروتكول" الموقع بين الاردن وكنداء

العربى بين العقبة وتوييع. وذكر السيد القايز أن عام ١٩٨٦ اعتبر مرجلة انفجار بالنسبة للمؤسسة حيث ثمت مناولة ما يعادل (١٦,٨٥٠) مليون طن من البضائع الصادرة والواردة، وفي عام ١٩٨٧ وحتى تاريخ ٢١/١١ فقد ناولت

ومن المتوقع ان تصل حتى نهاية العام الحالي الى ما يقارب (١٨,٥) مليون طن اي بزيادة مقدارها مليوني طن، ألامر ألذي ينعكس على عائدات الميناء والضمات الاخرى من نقل ومحلات خدماتية في البيناء.

نعی شاب

ال اسماعيل من سلواد قضاء رام الله بنعون بعزيد الحزن وعميق الاسى فقيدهم المرحوم: جلاء حمال صقر عبداللطيف درويش

الذي انتقل الى رحمته ثعالى في

تقبل التعازي للرجال في منزل نمر حسين عبدالعزير (ابو غازي) الكائن في حي نزال پچانپ مسجد دار اعران والنساء في منزل عمه عمر منقر دروپش نزال بجانب مسجد دار القران الكائن في تفس العنوان ولمدة تُلاثة أيام اعتبارا من اليوم.

متواه الاخير في مقبرة أم السماق.

الدوار السابع / جانب اسكان

تقبل التعازي في منزل المرحوم قرب

نعى فاضل

دير ابي سعيد لواء الكورد/ تنعي

عشيرة بني يونس في دير آبي سعيد واللواء بمزيد الحزن والأس فقيدها

الحاج علي محمد هليل

ابو نوح

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح أمس

عن عمر بناهز ٩٠ عاما فضاها في أعمال

البر والنقوى وقد شبع جثماته الطاهر

الى مثراه الآخم بعد صلاة ظهر امس في

ملاحظة: تقبل التعارى في مضافة أل

هليل للرجال وللنساء في منزل ولده

نعي سيدة فاضلة

وسوف وعمان بعزيد الحزن وعميق

الحاجة خضرة عبد القادر

زوجة المرحوم الشيخ مصلح

الحوامدة ووالدة أحمد ومحمد وشيليء

هذا رقد شيع جثمانها الطاهر في مدينة

الرجومة

تنعى عشيرة الحوامدة في جرش

جامع دير ابي سعيد الكبير،

الغالى الرحوم:

حركة الاستثمار في قطاع النقل حتى نتمكن من السير في خطوات صحيحة وحسب حركة البضائع الحقيقية سواء كانت قليلة ام كثيرة. واضاف أن هناك طلبا كبيرا في

الوقت الحالي على الشاحنات علما بان حركة المناولة مستمرة في ميناء العقبة ولا تتعرض الشاحنات للانتظار واوضع السيد الفايز انه انطلاقا من الشطط التي وضعتها مؤسسة

الموانيء في نهاية عام ١٩٨٦ وبداية عام ١٩٨٧ لجعل ميناء العقبة منافسا للموانيء المحيطة فقد تم ارسال لجنة قنية خاصة الى الموانيء المصاورة (التركبة، الكويتية، السعودية، الخليجية) لدراسة اسعار التعرفة والمناولة ورصعطريقة المناولة في كل ميناء على حدة، ومن ثم أجراء دراسة مقارئة من ناحيتي الكفاءة والانتاج من جهة واسعار التعرفة من جهة ثانية، حتى نتمكن من تحقيق ما نطمح به من زيادة في الكميات الصادرة والواردة من والى ميناء

العقبة سواء كائت من اميركا أو

اوروبا او شرق اسیاء

ومضى يقول: ربعد تقديم اللجنة التقرير الفني الطلوب وجدنا ان هناك كميات كبيرة من البضائع الخاصة بالقطر العراقى الشقيق تذهب الى الموائيء التركية على وجه التحديد ويدقع عليها رسوم مناولة واجور نقل كان من الاجدر ان تعبر من خلال ميناء العقبة خاصة المثلجات والمبردات والخضروات والحاويات لذلك نسب مجلس أدارة المواتيء الى مجلس الوزراء بتخفيض هذه الرسوم لارتفاعها في ميناء العقبة مقارنة بالموانىء التركية، وتمت الموافقة على هذا التخفيض وبذلك اسبحت الاسعار تعتبر من

ارخصها بالقارنة بالموانىء المجاورة. وقال أن تخفيض أسعار الناولة كان يتطلب بنفس الوقت زيادة الكفاءة في المناولة واختصار الوقت اللازمة لهذه العملية لذلك قامت المؤسسة بلجراء عدد من الدراسات الادارية البداينة ووضعت هيكلا تنظيميا متكاملا لها محدث لا تتضارب الصلاحيات والسؤوليات بين الموظفين، ويهذا تمكنت المؤسسة

من تحقيق زيادة لا تقل عن مئة في المئة، في مسألة كفاءة المناولة.

على محاولة أن يكون ميناء العقبة ميناء تفريخ، وتنزيل واعادة تصدير بحيث تأتى البضائع للميناء وتفرغ ومن ثم يعاد تصديرها الى الموائيء المطلة على البحر الاحمر كالسعودية واليمن والسودان ومصرء على أن تكون رسوم المناولة وإعادة الشحن

واختتم حديثه قائلا: ونأمل ان يحقق عام ۱۹۸۸ ارقاما قباسية جديدة نستطيع من خلالها ان تضمن تنشيط قطاعات مختلفة في

الطائرات

وفي دبي قالت مصادر ملاحبة أمس الخميس أن طائرات عراقية اصاحت ناقلتين عملاقتين تشتركان في رحلات مكوكية لنقل النفط الابرائي في الخليج على مدى الايام السنة للاضية وقد اصيبت احدى الناقلتين أرابع مرة هذا العلم.

طراز اكوسيت اصابت الناقلة القيرصية اناكس التي تبلغ حمولتها ٢٥٩,٤٤٧ طنا يوم الأربعاء والناقلة العنمية ستيليكون ألتى تبلغ حمولتها ٢٠٦,١٩٨ طنا يوم السبت الماضي وقالت المصادر ان الناقلة ستبليكون اصبيت من قبل ثلاث مرأت هذا العام اثناء رحلاتها المكوكية بين ميناء تصدير النفط الايراني في جزيرة خرج في شمال

قائد عملية

حسن من مجموعة الاقتحام من قلب المعسكر وابلغني بان رفيقنا أبو رامي اصيب عدة اصابات خطرة. وبعد

الكائنة في حيّ المدينة الرياضية

وصول النجدات والطائرات للروحية الاسرائيلية تمكن ابو حسن من الخروج من المسكر بعد أن لخفق في اخلاء ابو رامى وبدانا بالانسحاب الفردي الى مكان الطائرات الشراعية للإقلام.

وقال أنه يعتقد أن الاسرائيليين شاهدوا طائرة ابوعلى بعد اقلاعها فامطروها بالرصاص وهى قوق مرتفعات حلتا المجاورة للحدود مما ادى الى مقتله.

من جانب أخر أعلن الجيش الاسترائيلي أمس الاول ان استرائيل ستقدم بعض العسكريين لحاكمة

عسكرية بعد عملية فيية. وقد أمر اللفتنانث - جنرال دان شومرون رئيس أركان الجيش الاسرائيلي باجراء المحاكمات

العسكرية. وقال الجيش أن التقارير الأولية أفادت أن ضباطًا في معسكر الجيش الذي هاجمه الفدائي في الخالصة لم يستجيبوا بالصورة الواجية لانذارات بأن هناك هجوما فدائيا وشيكا من الجو كما فرحارس عند بزابة المسكر من مرقعه حين بدا القدائي هجومه.

وقال متحدث باسم الجيش ان قائد اللواء، سينقل من موقعه الى موقع مختلف في القوات السلمة. وأشاف المتحدث قوله وسيحال ضابط عمليات اللواء، الذي كان اقدم غنابط في المعسكر خلال الحادث الى التقاعد، وستتخذ الإجراءات لمحاكمته وسيحاكم أيضا الجندي الذي كان يحرس بوابة المعسكر. وقال الجيش ان من بين الاجراءات الاخرى التي ستتخذ

تعيين ضابط برتبة ميجر ـ جنرال

الاعداد توصيات تقصيلية تقوم

على سلوك الجنود في المعسكر في

مواجهة الهجوم.

حالة تأهب

لواء هاجولاني نفذت عملية انتشار سريعة في منطقة القطاع الشرقى ونقذت عملية انشاء اسوار شائكة حول مناطقها بالإضاقة الى تركيز مركزي المسالات في .. ابل السقى ..

وقد الغت القوات الاسرائيلية مئذ صباح امس جميع التصاريح التي ر كانت يحوزه سكان المناطق المحتلة

للخروج والعودة اليها في حين وزعت قوات الاهتلال منشورات على السكان اللبنانيين في هذه المناطق طلبت منهم فيها عدم التجول اعتبارا من الساعة السادسة مساء ومتى السادسة صباحا في محيط المواقع الاسرائيلية الجديدة.

قرار للامم المتحدة

الفلسطينية. كما طالبه بتقديم تقرير بهذا الصدد قبل شهر نيسان

ورغم تأييد دول المجموعة الاقتصادية الاوروبية لهذا المؤتمر من حيث المبدأ الا أن أغلبها امتنم عن التصويت فضلا عن كندا واستراليا رئيوزيلاند على اعتبار ان نص القرار.. الذي تقدم به عدد كبير من حلفاء الاتحاد السوفيتي ودول أخرى مثل السنغال وبالسنان وأندوثيسيا .. لا يجسد ، توافق ألاراء المتيدى حول تلك الميادرة،

وكانت اسبانيا والبونان الدولتن الوحيدتين من المجموعة الاقتصادية الإوروبية اللتين أبدتا القرار. اما الولايات المتحدة فقد بررث معارضتها بأن القرار يستهدف قرض نوع من الحل أكثر مما يرمي

الى التعجيل باجراء مفارضات بين

وقد تحرضت السياسة الاسرائيلية لهجوم شديد امس الاول في الامم المتحدة من جانب غالبية اليادان الشيركة في مناقشات الجمعية العاسة بشأن الشرق

في درء الاخطار التي تهدد الامة .. أن العربي على مواجِّهة التحديات، هو المحصلة التي تترجمها ألان على صعيد الواقع، اللجان المشتركة، الاردنية المصرية، والاردنية السورية، والاردنية العراقية .. ولا شك، ف أن ألامة العربية، لديها الامكانات التي تتبح لها، أن تترجم المحصلة ذاتها، ترجمة قومية شاملة .. فلا بد للعرم العربي، من أن يتحول ألى قود بناء وردع .. وبذلك، يغدو استخلاص الحقوق المفتصبة. وتَأْمَينَ الحَاضِرِ وَالمُستقبل، في عداد المُمكنات، النبي بمنطيع الغرب، أن تكون لهم البد الطولي في تحقيقها وُّهذه هَى النَّتَيْجِة، التِّي تَتَطَّلُع اليها جَمَاهِيِّرنا .. والتي يدعو الأردن ألى العَّمل العاجلُ والجادّ، والمنظمّ والمستمر، في سبيلها.

هذا اليوم الجمعة من مسجد ماعين الى مثواه ألأخيرة تلمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيع جنانه.

شکر علی تعان

سواء كان بالحضور أو الاتصال

نعى فاضل

قاعود في الزرقاء.

رحم الله التقيد رحمة واسعة واسكته فسيح جناته تقبل التعازي في منزل ولده

نعي فاضل

بمزيد من المنزن والاسي ينعي ال ابو حمد في الضفتين والخارج فقيدهم الغالي

الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد لبو

تقبل التعازي في منزل الفقيد في بلدة

بالهاتف أو أرسال البرقيات راجين اعتبار عده الكلمة بعثابة شكر خاص لكل منهم. لا أراهم الله حكروها بعزيز

من يازور الذي انتقل ال رحمته تعالى صباح يوم الضيس ٨٧/١٢/٣ عن عمر ينامز ١٠ عاما وقد شبع جثمانه

جميل على الحلاقي الذي وافقه المنية مساء امس عن مسر

وانسباؤهم يتعون بمزيد من الحنن والاسى فقيدهم الفالي المرحوم:

ال مهذا يتقدمون لكل من واساهم يققيدهم المرحوم

ماعين _ عشيرة الحلاقي وافرياؤهم

يناهز (٥٠) عاما، الثر نوية قلبية حادة، وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة غلهر

مجمد حمدان مهنا

على رمضان حمد الكائن في الزرقاء حي الصَّياطُ _ مقابل دائرة الزراعة

المنفقة المتكافئة لعام ١٩٨٨. كما تم مناقشة الخطوات التي

رمضان صالح حمد

حرش بعد مسلاة عصر امس: الخميس الموافق ١٩٨٧/١٢/٣ من مسجد الشيخ مصلح الى مثواها الاخير. تقبل التعاري في منزل ولدها احمد مصلح الحوامدة الكائن في حي عالية حبل النصر _ عمان وفي مدينة جرش في مِنْزُلِ محد وشيئي الْحواعدة،

كمأ ستقوم المؤسسة بيناء رصيف حديث ونموذجى للركاب ليخدم مستخدمي الجسر البري

للؤسسة (١٦,٢٢٥) عليون طن صادرا وواردا.

وفنادق ومحلات تجارية على الطرق واشار السبو الفائز الى ان الزيادة المترقع تحقيقها خلال عام ١٩٨٨ في كمية الاطنان الواردة لميناء العقبة يجب أن يكون منسجما مع

الولادات المحدة الامريكية عن عمر بناهر ٢٥ عاما وقد ووري جثمانه الطاهر هناك تقمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح

كلمة رثاء بسم الله الرحمن الرحيم (يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فانخل في عبدي وانخل جنتي) صدق الله العظيم

نعى وجيه فاضل تنعى عشائر النعيمات بمزيد من. مأما... أحن كلمة بحياتنا فقدناها الحزن وألاسى فقيدها الغالي المرموم يما... من معقولها لنا؟ مقبول على الخلف النعيمات مَّامَا.. لَنَّ نَقُولُهَا مِن يعدك! امنا الغالبة... نقد حرق الغراق قلوبنا (أبو ظاهر) منار لا تنطفيء الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح أربعون يوما مرت والنكرى تهيج أمس الخميس الموافئ بقلوبنا صبلدا وساء فتميح.. يــوم امس الخميس السوافـــي ١٩٨٧/١٢/٢م وقد شيع جثمانه الي

كلمة ... بأباً... وأمن كلمة .. مأما ... فالى حنات الخلد ما اعز ما فقدنا بحياننا. وستبقى الذكري ابدية

والاس فقيدتهم الفالية المرحومة: -عشبه سليمان كنعان زوجة جميل مفلح كتعان ووالدة المهندس نبيه كنعان وكنعان التي

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح

تقبل التعازي للرجال وللنساء أي

بيت ألفقيد الكاتِّن في وادي شعيب -

قرب الجسر.

بعناسبة مرور اربعين يوما على وفاتها

ماماً. بلا وعي منا. بتسعة أشهر فقدنا اعز كلمات الدنعا ينايا ... ماما ... قلا الإيام ولا الصنين ستنسينا اجمل

اريد/كفر جايز - ينعي أل كنعان

نعى فاضلة

وافتها المنية صباح يوم أمس الخميس ١٨٧/١٢/٣ وسيشيع جثمانها الطاهر اليوم بعد صلاة الجمعة من سنجد كفر جايز. تغمدها الله بواسع رجبته ورضوانه

وقال أن المؤسسة ركزت أيضا

روح والدتنا عيده فرحان سويدان

أَنْ كُفُر جَايِز واقرباؤهم وأنسباؤهم داخل الملكة وخارجها بمريد الحزن

واسكنها فسيع جنأته تقبل التعاري في ديوان أل كنعان الكائن في كفر جايز.

نعى فاضل

or in the second warmer.

تقعي عشيرة البقور - عباد بمزيد من الحزن والاس فقيدهم الغالي احمد حماد العقور

تنعى عشيرة العبداللات بمزيد من الحزن والاس فقيدهم المرحوم موسى الحمدان العبداللات ايو عمران الذي انتقل الى رحمته تعالى عن عمر يناهز السبدين عاما، وسيشيع جثمانه الطاهر يعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد العبداللات الكائن في حي المدينة

الرياضية _ حى العبداللات حيث يوارى جثمانه الطاهر في منبرة العبداللات

الذي وافته المنيه مساء اول امس عن عمر يناهز (٥٠) عاما اثر نوية قلبية هادة، تُقمد الله الفقيد بواسع رجعته ورضوانه وأسكنه فسيح جنانه.

صدق الله العظيم نعی شاب العميد المتقاعد المهندس احمد حمزة العربي واخوانه واقرباؤهم وانسماؤهم ينعون بيالغ الحزن والاسى ابنه المأسوف على شيابه الطالب المحوم

تقبل التعازي للرجال في ديوان عشيرة بني هاني الغربي والنساء في منزل روع الفقيدة الكائن في حي البارحة.

بمزيد المُحرَنُ واللَّاسَ ابنتهم المُرحومة الكياريتي

والدة المهندس محمد والدكتور مجمود والمهندس احمد والمهندس على عن عمر يناهز ٥٣ عاما وقد شبع جثمانها الطاهر بعد مملأة ظهر يوم الحميس ١٨/١٢/٢ بغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته تقبل التعاري في منزل زوج الفقيدة السيد عباس الفاخري الكائن في الرحدات

واشار السيد الفايز الى ان المؤسسة قامت بانشاء مجمع موحد لجميع المعاملات المطلوب اجراؤها قبل التخليص والثأمين وغيرها لتسهيل مهمة المراجعين واصحاب الشركات والجاز معاملاتهم في مدة رَمنية قياسية ويذلك زادت كمية الاطنان الواردة واختصر الوقت وني النهاية انعكس على معدلات البضائع

الملكة وبالتالى دعم الاقتصاد المحلي.

الخليج وجزيرة لاراك عند مضيق

تقبل التعاري للرجال في منزل اخيه المرحوم اسماعيل الحمدان العبداللات الكائن في المدينة الزياضية ـ حي العبداللات وللنساء في منزل الفقيد الكائن في حي المبداللات. نعى فأضل تنعى رابطة ال عوض - السافرية فقيدها الغالي المرحوم: علي عطيه رشيد عوض

تقبل التعازي في منزل شقيقة رشيد عطيه الكائن في مخيم الوحدات ــ نهاية بسم الله الرحمن الرحيم وا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مُرضية فادخل في عبادي

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في ضاحية الأمير راشد - اسكان الضباط -نعي فاضلة اربد - البارحة - تنعى عشيرتي بني هاني والبطابتة في البارحة وحكما وكقر مويا وداخل الملكة وخارجها وفأة تقييتهم الغائبة المردوعة المحاجة شمسية الفاضل البطابية

نعى فاضلة العقبة مينمي ال الفاخري وال الكباريتي وانسباؤهم في الاردن والسعودية

زوجة عباس محد الفاخرى

القربية

الميناء الذي تقصده هذه البضائع

أقل منهاء لو قرغت هذه البضائع في

الواردة والمصدرة من خلال ميناء

وقالت المسادر أن صواريخ من

الذي انتقل الى رحمته تعالى الرحادث مؤسف عن عمر يناهر ١٧ عاماً ومسيصلى على معانه الطاهر بعد صلاة الجمعة في مسجد صلاح الدين الكائن في الدوار

الرابع بجبل عمان ومنه الى مقيرة وأدى السير.

روجة الحاج احمد محمد درويش بني هاني (ابر محمد) ووالدة كل من الدكتور المهندس محمد علي بني هاني رئيس سلطة وادي الاردن والعقيد المهندس عبد الرزاق والرائد المتقاعد عبد الفتاح والمهندس ابعن التي انتقلت الى رحمة أنه تعالى بوم التميس ١٢/٢ ٩٨٧ عن عمر يتامر ٧٠ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى، وقد شبع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخبر بعد صلاة عصر امس التعميس، رحم الله الغفيدة رحمة واسعة واسكنها مع الصالحين جنانه،

سعاد عمر على المولا

بفقيدتهم الغالية المرحومة

لكل من واساهم بققيدتهم الفالية المرهومة :

الحاجة عزيزة محمود سويدان ارملة المرحوم حمودة عبدالقلار سويدان سواء بالحضور إلى بيت العزاء أو المشاركة بتشييع الجثمان أو أرسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وسائلين المولى عز

وَالْهِاء مِن صِفَّاتِنا وَلَقَد قَصْمِت عَنا عَلَى حَنْ غَره دون وداع فعا أَصَعَب الفراق بلا وداع ابها العزيز الغالي وسنخلد نكراك في قلوبنا وخلف واخوانه هم عزاء لنا تخميك

صدق الله العظيم نعى فاضلة يقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينص ال جلاد الكرمي وال عودة واقرباؤهم

زوجة المرحوم عبدالفتاح محمود قاسم جلاد الكرمي

ممناسبة مرور اربعون يوما على التحاقه بالرفيق الإعلى رحمه الله اربعون يوعاً مضت وانتقضت على فراقك يا ابا خلف وكانها الدهر كله لقد كان ايماننا بالله كبيرا وتسليمنا لارادته ميدا ودينا وسنظل ابها العزيز الغالي نتكرك على عدى الايام ونسير على خطاك ونتيع مثلك الغليا فقد علمتنا الليء والكرم وقلت لنا ان كلمة الحق تكون ديدننا ومتأصرة الخبر نيراس لنا على عدى الايام والازمان وعواقف الرجولة والشجاعة والاراد من مراقبة المتحدد منا على حدى الايام والإزمان وعواقف الرجولة والشجاعة

خالد خلف الطلوحي السرحان

وانسباؤهم في الضنتين والخارج وخالد عبدالفتاح محمود جلاد الكرمي واخوانه تَبِيهُ وَنَبِهُأَنُ وَيِسَامَ وَعَمَّرَ وَمِعْمَوْدٌ وَمِحِنْ وَقَاسِمَ فَقَيْدَتَهُمْ الفَّالِيَّةَ وَالْدَتَّهُمُ ٱلْطَلْجَةَ حلوه محمود قاسم عودة

تقبل التعاري للرجال في منزل ولدها خالد الكائن في تلاع العلي قبل دوار اليوبيل الذهبي شارع الجاردنز بجانب مكتبة الكرمي والنسآء في بيت وادها محمود

المقدرة ٩٧٩ مليونا ومئة الف دينار. وقدر العجز في الموازنة ب ٣٩ ملبونا و ۲۰۰ الف دیدار، ای ما نسبته ٤,٧٪ من حجم الايرادات المطية والمساعدات واقساط القروض

شكر على تعاز

آل المولا واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج

يتقدمون بعظيم الشكر والامتنان لكل من واساهم

سواء كان ذلك بالشاركة في تشييع الجثمان أو الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم. لا أراكم الله مكروها بعزيز.

شكر على تعاز

وجل أن يكلاهم برعايته وأن يحفظهم من كل مكروه. يسم الله الرحمن الرحيم الى روح المرحوم الرائد

يسم الله الرحمن الرحيم « يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي ال ربك راضية مرضية فلاخل في عبلاي

التي انتقلت ألى جوار ربها صياح أمس الخميس وقد شيع جثمانها الطاهر الى

الكائن في تلاع العلي شارع السلام حي الجمارك قرب الكرمي سوبر ماركت

أل سويدان في الضفتين والكويت يتقدمون بجريل الشكر وعظيم الامتثان

الله سيحانه وتعالى برحمته واسكنك فسيح جنانه مع السيداء والصديةين وجعلنا الله على فراقك من الصابرين الى ان تلقك في عليين والسلام عليك في الاولين اهلك وثووك ومحبوك المفرق _ معا السرحان

معلقا على ذلك: من الاسهل أن تتزوج

الفتاة عندما تكون شاية وجميلة

وترية". صحيح ان التعاون ليس

سهلا دائما. فهناك طائرة جاكوار

الفرنسية _ الانكليزية التي تكون

تصف مجموعة البراغي على هيكل

الطائرة من انتاج فرنسي والنصف

الاخر بريطاني مما لا يسهل

الصيانة. أما طَّائرة رافال الجديدة

فلن يتم اليدء بانتاجها قبل عام

١٩٩٥ بسبب اعادة صنع النماذج

الحالية وتكرار التجارب ووضع

الاجهزة اللازمة للصناعة في اماكنها

وكيف يمكن حتى ذلك الحين تشغيل

عندما استلم اندريه جيرو زمام

امور وزارة الدفاع لم ينس انه كان في

السابق وزير الصناعة ورئيس

مفوضية الطاقة الذرية ولقد اعطى

توجيهات للمدير الجديد للشؤون

الدولية في الادارة العامة للتسلح لدي

الوزارة وذلك بناء على مفاهيم يجرى

الربط على اساسها بشكل وثيق بين

الآدارة وألامن القومى ويتطلب ذلك

تكنولوجيا متقدمة وتقديم مسائدة

للاستقلالية وتكاليف تناقسيه اكثر

لمواجهة الحرب الاقتصادية الدولية.

ويجب بشكل خاص مضاعفة

البرامج التعاونية لتخفيض المخاطرت

السوق لا تستطيع الادارة الاكثر

فعالية سوى ان تعمل على الحد من

الحسائر، ففي فرنسا وكما هو الحال

في امريكا نجد ان كافة التكنولوجيات

المتقدمة هي من المستشفيات الماشرة

او غير المياشرة للبحوث العسكرية

وادًا لم تحصل هذه على الطلبيات

عندما انطلقت فرنسا في مبيعات

الاسلجة اعتقدت انها اكتشفت

الدجاجة التي تبيض ذهبا ولكنها

اكتشفت انها ربما قامت بدور من

اخرج المارد من قمقمه اي مسبب

الاحداث التي يعجز عن ايقافها.

نوفيل اوبسر فاتور

تبدأ عملية الاختناق.

كل ذلك جيد. ولكن عندما تتواري



فرنسا.. والسيمفونية الغريبة

بقلم: الدكتور وليد محمد السعدي

الايرانية في باريس وحيد جورجي الى طهران، يتعدى كونه انفراجا في ما يسمى "بحرب السفارات" بين وتحسن العلاقات بن ايران وفرنسا.

لقد تحقق هذا الإنفراج في ظروف وملابسات وتطورات في الأحداث المستحدة والغابرة بترتب على المرء ان بتعرف على حميع العادها ويشكل شمولي مترابط ومتزامن، حتى يدرك تماما مغزاها الحقيقي ودوافعها

وبادىء ذى بدء يجب التذكير بان فرنسا موضوع البحث تعتير حزءا اساسيا من المعسكر الغربي، وأن هذا المعسكر قد دأب على مدى العقود الغابرة في التاريخ المعاصر وخاصة منذ ولادة الحلف الاطلسي، دأب علِّ ممارسة السياسة ازاء دول العالم الثالث بشكل

"تنسيقي" فيما بين الدول الاعضاء ورسمت الادوار لكل منها بشكل بكاد بكون "مبرمجاً"، وكأن هذه الادوار المتناسقة والمكملة ليعضها البعض تشكل "سيمفونية" تفرض على البعض في هذه الدول "التّطبيل والتهديد" وعمل الضّجيج، فيما يقوم

البعض الاخر بالعزف "على الناي" بشكل يبعث على الستار تارة ويشكل مكشوف تارة أخرى.

بالحظ أن هذا التنسيق في الأدوار قد بدأ فعلا منذ اندلاء الغايرة، واحد هذا التنسيق ابعادا جديدة منذ انَّ طرأ على العلاقات الايرانية - السوفياتية تطورات تميل للايحانية.

والاشتراكية سواء يسواء

ثابتون ودائمون ولذا بحدر بالحكومات العربية اخذ الحيطة والحدّر في تعاملها مع دول العالم وعدم وضع حميع "بيضهم" في سلة واحدة. وفي هذا المجال، قد تَفْكُرُ الْحُكُومَاتُ الْعُرِيبَةِ بِأَنْشَاءِ "سِيمِفُونِية عَرِيبَة" مقائل "السيمفونيات العالمية" المختلفة بغية تنسيق الادوار بين الدول العربية المختلفة والوصول آلى الاهداف والغايات القومية العربية.

محمد عكر (ابق رامي) على معسكر للجنود الإسرائيليين في (غيبور) بالخالصة ليلة الجمعة الماضية والتي سميت بعملية قيية.. لا بد أن حكام اسرائيل.. ومن وراءهم قد (أضافوا) شيئا جديدا عن العرب مثل: أن العربي يأخذ ثاره ولو بعد اربعين عاما ويقول لقد استعجلت!!

وانهم يؤمنون كايمانهم بالعقائد والمقدسات: مانه ما ضاع جق ووراءه مطالب:

فلطالما اعتقد حكام اسرائيل هؤلاء بدءا من ثيودورهرتسل

لقد اكد ذلك هرتسل زعيمهم الاول امام المؤتمر الصهيوني

الأول عام ١٨٩٧ وبحضور (٢٠٤) متدوين يهودًا ومن حميع انجاء العالم.. واكد ذلك شامر أيضًا أمام جمع من شباب الناحال أثناء

وكما اضاف حكام اسرائيل عن العرب هذه الصفات.. و في هذه المناسبة يجب عليهم أن يضيفوا: بأنهم ليسوا الدولة التي لا تقهر.. وانهم ليسوا الذراع الطويلة التي تصل الي كل مكان.. وانه لا احد يستطيع اختراق امتهم واستقرارهم.. وان حلمهم (بمد الرجلين وراحة البال) لن يتحقق ابدا ما داموا على هذه الحال من التعنت والتمسك بتلابيب الاساطر البالية الكاذبة

سيجر (عاجلا أم أجلاً) ثارات أخرى لجرائمهم التي اقترفوها في دير ياسين وفي ناصر الدين وفي طبرية وفي الدوايمة وفي أبو شوشة وفي السموع وفي بحر البقر وفي المفاعل ٱلدري العراقي ببغداد وفي صبرا وشاتيلا و في حنوب لبنآن.. وفي كلّ مكان امتدّت البّه آباديهم

ان الانفراج في العلاقات الفرنسية ـ الابرانية الذي تمخض مؤُخُرا عن اعادة القنصل الفرنسي بول توري الى باريس مقابل عودة الموظف الايراني في السفارة البلدين. حيث أنه، أي الأنفراج، لم يكن في يوم من الأيام وليد صدفة عأبرة او بسبب اطلاق سراح الرهينتين الفرنسيتين في بيروت عشية تنقية الإجواء

تهدئة الخواطر وطمانة النفوس. وعلى هذا الأساس وفي اطار الحرب الايرانية _ العراقية، يلاحظ أن في الوقت الذي أرسلت فيه بعض الدول الغربية اساطيلها اتى الخليج العربي بمظاهرة تهدف فيما تهدف البه الى كدح حماح الأعتداءات الإبرانية على عض الناقلات، للبترول، دابت دول غربية آخرى على أقامة الحسور والعلاقات الحميدة مع أبران من وراء حرب الخليج واستمر على مدى السنوات الثماني

بقى أن نذكر بأن أيران قد لعبت ولا تزال تلعب أوراقها باسلوب ميكيافيلي نشيط ازاء الدول الغريبة

وخلاصة الحديث هو ان ليس للدول العربية اصدقاء

عملية قيية...

هل يعتبر منها الاسرائيليون؟!

بقلم: عودة عودة

بعد الغارة الناجحة التي قام بها الطيار الشهيد اليطل خالد

وفوق ذلك انهم لا ينامون على ضيم وهم يفضلون الموت على

وانتهاء باسحاق شامير انهم يعرفون (كلُّ شيء..) عن

زيارته لأحد معسكراتهم قرب الخضيرة مؤخرا..

فالانتقام من مديحة قبية التي اقترفوها في عام ١٩٥٣ لا يد

سنوبيا وسينخفض الى اقل من ٢٥

بقلم: جان بوميه

"الذخيرة فقط هي التي تباع جيدا وبالمقابل تزداد صعوبة تسويق الاسلحة التقيلة والطائرات والسفن الحربية والدبابات الخ. ولقد اردادت المنافسة في الأسواق التي اصبحت تنكمش". هكذا تكلم يكل سذاجه مهندس برتبة جنرال قيل ان مكشف النقاب عن قضية لوشير وبيع القذائف لايران.

> تباع الذخيرة لسبب بسيط جدا: تستخدم كميات كبيرة منها على مختلف مسارح العمليات ان كانت حروبا حقيقية مثل حرب الغراق وايران او تشاد وليبيا او أفغانستان او مواجهات عسكرية محدودة مثل ما يحدث في نيكاراغوا وانغولا واتيوبيا وكمبوديا والفلين ... وتعانى الاسلحة الثقيلة من الصعوبات لأنّ ترسانات العالم اجمع تفيض بموجوداتها وان التجديد مقتصر على الاجهزة المهملة لانه لا يوجد استهلاك لحسن الحظ بسبب عدم وجود حروب كبري كلاسيكيه.

بشكل اجمالي تبدو اذن اوضاع سوق الاسلحة العالمي سيئة، فاذا حسينا الامور بالدولار يتضح انخفاض في السوق بنسبة ٤٠ منذ عام ۱۹۸۱ ويبدو ان هذا الانخفاض اكبر من ذلك بكثير من ناحية الحجم خاصة وأن قيمة الدولار منذ عام ۱۹۸۱ قد ذابت كالثلج تحت الشمس. ولقد بلغت الميزانيات العسكرية منذ الان الحد الاقصى واذا نجحت قمة ريغان وغورباتشوف القادمة فان حنرالات القارات الخمس سيواجهون صعوبة كيرى في الابقاء على القروض التي تمنح لهم ومن الواضح أن الانفراج غير ملائم بالنسبة للتجمع العسكري _ سناعي.... لقد اصبح لازمة صناعات

انِعُولا! البلد الذي يسميه

ومع ذلك، ففي غامات تلك العلاد

الغامضة، النائية، والتي تقع على

حدود (زامبيا) و (ناميبياً)، اجتمع،

قبل أيام، وفي منتصف الليل، (بيتر

بوتا) رعيم جنوب افريقيا، ومعه ثُلاثةً

من وزرائه، بحيشه الجنوبي، الذي

جهزه وأرسله ليمد يد العون لثوار

أنجولا، الذين يحاربون بقيادة

وتوار أنجولاً يحاربون، منذ

سنوات، الجيش الانجولي، الذي

يدعمه الكوييون والسوفيات. حتى

الأن، ظل موضوع مساعدة جنوب

افريقيا لثوار انجولا، لغزا محيرا...

وسرا لا يعلم به الا القليلون. وظلت

بريتوريا حريصة على عدم البوح

ولكن ... الأن ... لم يعد الأمر

سرا. فقد اعلنت جمهورية جنوب

افريقيا الخبر رسميا، وتحدثت عن

ريارة (بيتر بوتا) الى جيشه في ادغال

أنجولاء اعلن ذلك وزير دفاع جنوب

افريقيا، الجنرال (ماجنوس مالان).

ولا شك أن الاعلان ينطوى على

وفي الجولاء أعلن، قبل فترة من

الزمن، الكولونيل الانجولي (لويس

فاسيرا)، قائد الكتبية الخامسة أن:

"جنوب افريقيا حشدت اكثر من

(۲۷) الف جندي في ارض نامييا،

وعلى الحدود الانجولية، ونتوقع غزوا

الصغيرة، ذات ألطابع البرتغالي،

والتى يوجد فيها مقر الصرب

الشيوعي الانجولي والكوبي، الى جانب المستشارين السوفيات. وقد

أثارت أخبار الحشودات الحدودية،

موجة من البليلة والاضطراب لدى

السكان، وخاصة في فندق (جراند

هوتيل)، الذي يعتبر افضل فنادق

مدينة (ويلا)، وتحول الى مقر القيادة

قال لنا الكولونيل (فاسيرا):

تحاول قوات جنوب افريقية ايصال

الذخيرة العسكرية اليوم الى ثوار

(سافميي)، زعيم جيهة (لونيتا).

فنحن نعلم، بالتجرية، أن هجمات

جيش جنوب افريقيا على اراضينا،

ترافقها، عادة، عملية تسليم الاسلحة

والذخائر الى جبهة (لوتيتا)، بينما

تشاغل قوات جنوب أفريقنا قواتناء

وتبعدها لفترة، عن مطاردة الثوار."

الذى شنته قوات جنوب افريقيا على

وحدات الجيش الاتغولي الحدودية،

نجح في ابعاد هذه القوات، وتسليم

توار الونية كميات من الاسلحة،

ومن المؤكد أن الهجوم الاخير

العسكرية لقوات الاحتلال،

كنا في مدينة (لوبانجو)، المدينة

الكثير من الدهاء. .

للبلاد ف فرصة قريبة أ

[جوناس ساقمبي).

البرتغاليون (أرض آخر العمورة!)

بقلم: ميري دوتوي

الاسلحة نتائج خطيرة بالنسبة لفرنسا التي تعتبر في الربية الثالثة في مجال بيع ألاسلحة في العالم بأرياح بلغت ٢ر٤ مليار دولار عام ١٩٨٦ والتي تأتي بعد الولايات المتحدة (٥٠١ مليار دولار) والاتصاد السوقياتي (٨ر٩) فلقد كان هذا القطاع لقترة ربع قرن يشكل رأس حربة الصناعة الفرنسية في المجال التكنولوجي وفي مجال التصدير.

تستخدم صناعة الاسلحة ٣٠٠٠٠٠ الجير ويصل عددهم الى ٤٠٠٠٠٠ أذاً أضيف اليهم المسطاء. وبمثل ذلك ٥٪ تقريبا من اليد العاملة ولكن بسبب انخفاض نسبة الطلبيات أميدت كافة الشركات تعمل على الغاء قرص العمل لديها. وقد تصل هذه النسبة الى الربع تقريبا في مؤسسات الدولة حيث جرى تأخير عمليات الغاء فرص العمل هذه الى ابعد حد ممكن لأسباب سياسية واجتماعية وبشكل اجمالي قان حوالي ٢٠٪ من العاملين سيتعرضون لنفس المصير من الإن وحتى بداية التسعينات في هذا

صحيح أن الموارنة العسكرية الفرنسية كبيرة جدا وأن وزير الدفاع اندريه جيرو يعطى الاولوية للانتاج الاكثر تطورا لانة وكما لم يحدث من قبل كانت الاستثمارات في الموازنتين المتتاليتين اللتين وضعهما اعلى من نفقات التشغيل، وهذا لا يمنع من أن تكون مصاريف الأجهزة العسكرية الفرنسية لا تبلغ سوى ٢٠ الى ٥٠٪ من الانتاج الاجمالي حسب القطاعات ولا يمثل التصدير سنوى ٥٠٪ إلى ٧٠٪ في حين ينخفض التصدير انخفاضا ملموسا فقد كانت الطلسات الخارجية قد وصلت الى اكثر من ٦٠ مليار فرنك عام ١٩٨٤ وستبلغ ٢٥ مليان عام ١٩٨٧. وكان التسليم يصل الى حوالي ٣٥ مليان

من بينها المدفع (جي ٥) المشهور،

وقد أدت مساعدة جنوب افريقياء

ودعمها لثوار انجولا، في انزال

الهزيمة بالجيش الانجولي، وحلقائه.

ومع ذلك، فالحرب لم تنته ، بعد.

الأهلية، لم يضطر الجيش الانجولي

الماركسي، المدعوم من ألاف الجنود

الكوبيين، إلى اشراك هذا الحجم

الهائل من القوات الذي انزله الآن

الى العركة. فقد أصبح هدفه الآن

احتلال مدينة (مافنجا)، التي تعتبر

المطة، قبل الأخيرة لمقر قوات جبهة

(لونيتا)، والتي توجد في مدينة

(جاميا)، على الحدود الجنوبية

وقد بدأ هجوم الجيش الانجولي

بتاريخ ٢٢ تموز الماضي، وتحرك على

جبهتين، ولديه الاوامر بتطهير اواسط

انجولا من ثوار (لونيتا). الا ان

الصدامات التى وقعت بين القوات

الرسمية والثوار، سرعان ما انتهت

بهريمة (لا يعرف أحد تفسيرا لها)

من قبل قوات الجيش الانجولي، التي

وفي ايلول الماضي، دارت معركة

طلحنة، عُنْدُ صَنْفَافٌ نَهِرَ (لوميا)،

التي تضم باغداد كبيرة من خيول

النِصْ والتَّماسيح. واستُمرت المعركة

ثلاثة اسابيع، حاول خلالها جيش

الحكومة الانجولية عبور النهرء

للوصول الى ثوار (لونيتا). ألا أن

الجيش الانجولي المكون من (١٤)

الف جندى، ويمتد على مسافة

اريعين كيلومترا، جويه بنيران مركزة

من ثوار (سافميا) الذين لا يزيد

عددهم عن بضعة الاف من

الجنود الا أنهم برهنوا على جرأة

ومهارة في استعمال الاسلحة

الامريكية، خاصة صواريخ

(ستينجر) ارض جو، وصواريخ (تو)

(لوائدا) _ العاصمة الانجولية _

محاولاتها لعبور النهر الذي يحتمي

خلفه الثوار. ومع بزوج القجر عبرت

تسع دبایات (ت - ٥٥) روسیة

الصنع، الجسر الذي اقامته القوات

فوق النهر. الا أن توأر (لونيتا) كانوا

في انتظارهم... اذ سرعان ما دمرت

الديايات، وقتل جنودها، ودب الرعب

في قوات (لوائدا)، التي تراجعت في

مزيمة منكرة... قتل فيها اكثر من

(٧٠٠) جندي، بينما غرق المئات في

مستنفعات النهر... وفقد ثوار

ويتاريخ (۱۲) ايلول، اي بعد

اربعة أيام، تُعاود القوات الحكومية

الهجوم على مواقع الثوار، في اكثر من

(لرنيتا) عشرة رحال.

بتاريخ (٨) ايلول تعاود قوات

المصادة للدبابات.

الشرقية من أنجولا.

تراجعت بشكل منكر.

خلال الاثنى عشر عاما من الحرب

المعروف بمداه البعيد.

مليار هذا العام. منذ ازمة النفط عام ١٩٧٢ سعت فرنسا (بنوع من النجاح) الي التعويض عن الازدياد الهائل في فاتورة البترول لديها عن طريق بيع الأسلحة لبلدان الخليج ولقد جني التجار الفرنسيون ذهبا في السعودية والامارات الخ. وفي بداية الثمانينات كانوا يسوقون هناك اكثر من ٦٠٪ من الصادرات الفرنسية من الطائرات والرادارات والدبايات الهجومية والمدافع والسفن الخ ولكن هذه السوق انهارت اثر هبوط سعر البرميل وانخفاض قيمة الدولار ولم تعد تستوعب سوى ٤٠٪ من

الصادرات الفرنسية.

صناعة الإسلحة الفرنسية

المنافسين في السوق وازدادت عدوانيتهم بقدر ازدياد ضعف الطُّلُبِّ، فَهِنالُك أولا بريطانيا التي عادت الى السوق في قوة والتي تحصل على طلبيات اكثر من الفرنسين بحيث انها قد تستولي من فرنسا على المرتبة التالثة في السياق الدولي من الان وحتى عام ١٩٩٠. وهنالك بعدها التجار الالمان والايطاليون والسويديون والسويسريون والاسرائيليون الذين كانوا باستمرار في اوضاع حسنة مع اجهزة ذات سمعة دولية جيدة من ناحبة النوعية مثل مدافع بوقور السويدية والبنادق الرشاشة عوري

الاسرائيلية او باريتا الإيطالية.

وتوجد اخيرا بلدان من العالم الثالث

من ناحية اخرى ظهر العديد من

مثل مصر وخاصة البرازيل التي اصبحت منتجا ومصدراهاما وتصدر الطائرات العسكرية ايضا. ولكن المنافس البعيد الاكثر خطرا هو الولايات المتحدة، ففي عام ١٩٨٦ كانت في المرتبة الاولى في تجارة الاسلحة في العالم بمبلغ ٥٠٠ مليار دولار. ولقد اصبحت المنافسة الأمريكية في هذه السوق شديدة على قدر انخفاض قيمة الدولار امام الفرنك (٥٠/ خلال عامين تقريبا)

موقع. ولكن النتائج كانت سيئة

بِالنسبة للقوآت الحكومية. وفي جميع

وبعد الخامس من تشرين اول،

اضطرت القيادة الكوبية الى اصدار

اوامرها بالتراجع على جميع

الجبهات... بينما كانت قوات (لونيتا)

تطارد فلول القوات الحكومية، على

مختلف الجبهات. وكانت حصيلة

المعارك مرعبة، بالنسبة لقوات

الحكومة: (٢٧١٧) بين قتيل وجريح.

وكان رد الفعل سيئا على معنويات

الامريكيون يطالبون حلفاءهم في

بون بزيادة دعمهم لهم في تدخلهم في

منطقة الخليج، فعن طريق سفارة

المانيا الاتحادية في واشنطن طالب

مدير دائرة التخطيط الاستراتيجي

والسياسة في الولايات المتحدة

الليفتننت جنرال (لواء ركن) دوول

فيزر الحكرمة الالمائية الغربية بتلبية

"قائمتين من الاولويات" للدعم

باجراءات عسكرية وسياسية، وهذه

الاجراءات يتوجب على بون اتخاذها

بمنقتها شريكا في حلف شمال

بناء على هذا يتوجب على بون

تشجيع الدول الاخرى الاعضاء في

هذا الحلف لكي تلعب دورا اكثر

نشاطا في هذه المنطقة التي يدور

دول الناتو وكذلك بلدان الخليج

والدول الافريقية يجب أن تقتنع

بوضع قواعدها العسكرية تحت

تصرف القوات المسلحة الامريكية

وبمنح هذه القوات حق نقل افرادها

ومعداتها عبر اراضي هذه البلدان

مجموعة السوق الاوروبية

المشتركة يمكن ان تستعرض على

ارض الواقع الوجود والتضامن مع

"لجنة تقصي الحقائق، متعددة

الجنسيات الأوروبية" أو بالشاركة

المطلوب في هذا المجال ليس الدعم

المعنوي فقط، فالولايات المتحدة تلح

على موافقة المانية تتمكن واشنطن

من خلالها من استخدام مرافقها

المختلفة الموجودة في المانيا الغربية

لأغراض العمليات العسكرية في

واستعمال اجوائها أيضا.

الالائية الاتحادية.

حولها الصراع حاليا.

المعارك، كانت الهزيمة تلاحقها.

مما يعطي الصناعة الامريكية امتيازا نقديا كبيرا بالمقارنة مع الصناعة الفرنسية ...

من ناحية اخرى تتمتع الولايات المتحدة بعامل نجاح اخر هام فهي تصرف انتاجها ضمن ارأضيها مفضل طلسات البنتاغون وباستطاعتها. ان تخفض اسعار التصدير بدرجة كبيرة. ولقد جاء في تقرير جان بير بشتر عضو لجنة الدفاع الوطنى المنبعثة عن المجلس القومى: التصدير بالنسبة لهم شبه هامشي في حين أنه بالنسبة للصناعة الفرئشية يمثل ٥٠ ألى ٧٠٪ من رقم الاعمال". وقد بدأت الشركات الاميركية بالتصدير بعد ان باعت للجيش الاميركي ١٣٥٠ مطاردة قاذفة من نوع اف ١٥٠ و ١٨٠٠ من نوع اف ١٦ واشترى سلاح الجو والبحرية ١٠٠ ع طائرة فانتوم وصدر

منها ٩٠٠ فقط وعندما ينبزعج المصدرون الامبركان من المنافسة الخارجية لا تتردد واشنطن في استخدام بعض الوسائل الكبرى فقد كانت شركة صناعات الطائرات الاسرائيلية قد

طائرة لافي (بتمویل معظمه امیرکی) وکانت قد بلغت مرحلة التجارب الواعدة عندما جاء القرمان من أمريكا: اوقفوا البرنامج واشتروا منا طائرات اف ١٦. وبعد الكثير من المراوغة والحيرة وبعد موافقة الجيش الاسرائيلي الذي كان يجد الطائرة باهظة التكآليف انتهت اللافي. وسوف تلغى الشركة الاسرائيلية الصانعة حوالي ٥٠٠٠ قرصة عمل.

ولم يتوقف الامر عند هذا الحد ولم تيأس الشركات الاميركية من تكرار عملية لافي مع منافساتها الكبرى وهي طائرة تبورنيدو البريطانية وطائرة رافال التي تصنعها شركة داسو الفرنسية. اخدرا يتملك الاميركان سيطرة مطلقة في بعض المجالات. ولم يعد باستطاعة فرنسا التي تعانى

الذين يعتمدون بشكل خاص على

الطيران الكوبي، ان المقاتلات

الكوبية، برهنت على عجز كبير، وعدم

فاعلية لتشتيت شمل وتجمعات ثوار

(لونيتا،). كذلك يعتمد الجيش

الانجولي على الدبابات الروسية، التي

تشكل رأس الرمح، في القوة

الضارية. الا ان هذه الدبابات لم

تقم بواجبها... مما ادى الى هذه

الهزيمة من جيش نظامي أمام

وقسر أحد القادة الكوبيين سبب

الصناعة الجوية فيها من ازمة من

كما أن وزارة الدفاع حصلت على

يعلقون على ذلك في وزارة الدفاع الفرنسية قائلين انه يجب ان تستقر الاوضاع الان. ولكن الطلبيات الجديدة خلال النصف الاول من العام لم تصل الى ١٠ مليار قرنك وانخفضت بقيمة ٣ر٤ مليار فرنك بالمقارنة مع الفترة ذاتها من عام ١٩٨٦ وجرى الحصول على معظمها رغم المنافسة الشديدة للبلدان

ولكن المشكلة الأخطر من ذلك هي

متطلبات وزارة الدفاع والقيادة العليا لسلاح الجو. وهنالك تأسف شديد على رفض

ان تستغني عن بعض الطائرات الاميركية التي لا تسيطر على تكتولوجيتها. وعليها عام ١٩٨٨ شراء حوالي ١٢ طائرة شحن عسكري من نوع هيركوليس سي ١٣٠ من لوكهيد وطائرات أيواكس (الرادار الطائر) من بوينغ.

مشكلة شركة داسو التي لم تبرم اي عقد منذ عامين، ويوجد لدى داسو اكثر من ٥٠٠٠٠ شخص يكسبون رزقهم من الاعمال الوسيطة التي تقوم بها الشركة، وهي تقدم طلبيات كبيرة لشركة تومسون (رادارات) وشركة ماترا (الصواريخ) وشركة سينكما (محركات) وفي السَّابق كانت داسو تصنع انتاجا متعددا جدا ولكنها الان لا تعتمد سوى على ميراج ٢٠٠٠ التي لا يوجد طلب عليها الآن وطائرة الاعمال فالكون التي تباع في صعوبة واخيرا طائرة رافال. ولكن يجب اعادة التفكير بشكل كامل في هذه الطائرة التي كانت نتائج التجارب عليها مرضية منذ عدة اشهر لانها غير متلائمة مع

داسو التعاون مع الشركات الأوروبية ايام أردهارها وقال احد العسكريين

تعويضات هامة ستحصل شركة داسو وشركة أيروسياسيال على جزء من السوق كوساطة. واخيرا فأن من المتوقع شراء ١٨ طائرة اف ١٨ لحاملات الطائرات.

مأن الكوسين لا يحاربون معهم.

سبب اخر للانتصارات التي حققها ثوار (لونيتا) يعود الى الموقف الداعم والمكشوف الآن، الذي تقفه جمهورية جنوب افريقيا... التي قررت، الآن، دعم ثوار (لونيتا) بشكل علتى، ومكشوف، وقد أعلن ربيس

الحزب الشيوعي الانجولي الحاكم.

والحقيقة أن الكوبيين وغيرهم من الاجانب ليسوا موجودين في انجولا القتال بدلا من الانجوليين، وأن الكوبيين ليسوا على استعداد للموت معهم... وانهم موجودون في أنجولا لسائدة الانجوليين، وخاصة لدعم

الرسمى هذا، عندما أكد أن جنوب افريقيا تصرعلى الحفاظ على حزام أمني قوي وثآبت حولها، وانها ستحارب الانظمة الماركسية في ثم تريد جنوب افريقيا، أن تقول

لزعيم ثوار (لونيتا) وللولايات المتحدة ايضا، ان اي حل لمشكلة انحولا، لا يمكن ان يتم الا بالتفاهم معها. لذلك... يعرف الجميع في المنطقة، ان الانتصار الذي حققه ثوار (لونيتا)، ما كان ليتحقق لولا دعم ومساندة (بريتوريا).

"لويوان"

القوات الحكومية. وانتشرت موجة الهزيمة بأنه يرجع الى الروح الأنهزامية المنتشرة في الجيش الانجولي، والتي تنطلق من القناعة من التذمر، بين قادة وجنود القوات وزراء جنوب افريقيا موقف بالاده الحكومية، موجهة ضد الكوبيين. واشنطن تطالب بون

"قَائمة الرغبات الامريكية الموجهة لحكومة بون ستزداد هي الاخرى

> الحليف ان لا يكتفى بتقديم الساعدات الطبية والانسانية فقط، فاذا ما تم نقل القوات العسكرية

الامريكية ألرابطة في المانيا الغربية الى مُنطقة الخليج للمشاركة في العمليات القتالية هناك، فيتوجب

عندها تنفيذ "معاهدة دعم الامم الحليفة في اوقات الحرب" حسب مخططات القوات المسلحة الامريكية.

في هذه الاتفاقية التي تم التوقيع عليهاً في عام ١٩٨٢ تُلتزم المانيا الغربية في حالات الازمات أو أوضاع

الحرب باستدعاء اعداد من قواتها العسكرية الاحتياطية تصل ألى ٩٠,٠٠٠ مقاتل واستيعابهم في

اطرهم العسكرية للقيام بمهمأت عسكرية مثل التموين والامداد، والخدمات الاخرى ولاخذ مكان

القوات العسكرية الامريكية في حالة سحب هذه القوات من المانيا

وبالرغم من أن مدير التخطيط الاستراتيجي الامريكي فيزر قد حدد في كتابه الرسمي الملحق العسكري الموجودة في المآنيا الغربية المريكا في هده العمليات أدًا ما تطلب الموقف

والمهمات التي تطلب واشتطن من يون القيام بهآ لا تقف عند حد اشغال صلاح الجو الالماني وحده، بل تتعدى ذلك لقطاعات عسكرية اخرى حيث يتوجب على سلاح البحرية الالمائية الغربية كما يرى المخططون العسكريون الامريكيون التعويض عن ای فرقاطة امریکیة او ای قطعة بحرية حربية امريكية اخرى في البحر المتوسط يتم سحيها لمنطقة الخليج، وكذلك يطالب الامريكيون البحرية الالمانية بالقيام "بعمل استعراضي وتضامني في البصر

الامريكي. في حالة تزايد العمليات الحربية في

للامريكيين نحو منطقة الخليج.

منطقة الخليج والاعتماد على الاسلحة العسكرية في منطقة الخليج والاعتماد على الاسلحة والقوات

بتأمين نقل المعدات الصربية

المتوسط بسفينة أو بعدة سفن، حسيما جاء في الكتاب الرسمي

بالمساهمة العسكرية في الخليج تباعل وعندها بتوجب على هذا

> وتتصاعد هذه المطالب الى أكثر من ذلك، حيث يتوجب على سلاح الجو الاتحادي الالماني أن يأخذ على عاتقه القيام بمهمام النقل والاستطلاعات الحوية لصالح القوات الامريكية داخل اراضي المانيا الغربية، وإذا ما تأزمت الأوضاع فيتوجب على طائرات النقلّ العسكرية، وطائرات الهليوكيتر التابعة لسلاح الجو الالماني هذا

قطعة بحرية امريكية في الخليج ،

الامريكي في سفارة واشتطن في بون،

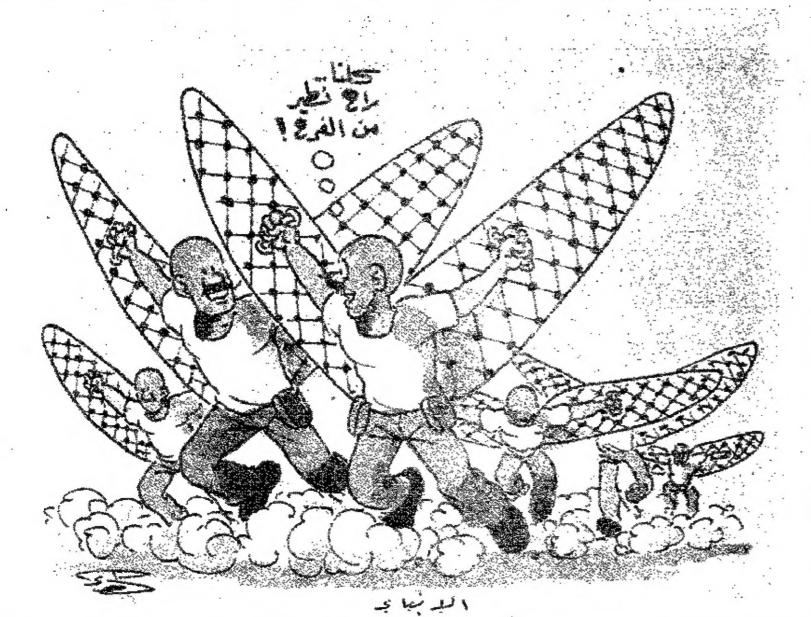
العقيد روجر هيلتون كطرف مخول

تستطيع حكومة بون اللجوء اليه "للتنسيق في تفاميل هـده الاجراءات"، التي تطلب الولايات المتحدة من المانيا الاتحادية اتخاذها في حالة تفاقم الأرضاع، فأن حكومة

بون لم تعط رايها بهذه القائمة من الطالب الامريكية.

دير شبيفل





خطوات لتجنب الاخطان اذا قدمت لها أرقام عن الخسائر لقاربتها مع تكاليف ألوقاية من الفيضانات، ومن المكن فنيا حماية الناطق الساحلية ولكن التكاليف باعظة وقد تبلغ نفقات عزل الساحل الشرقي وسأحل الخليج في الولايات المتحدة عن اخطار القيضانات ١٠٠ مليار دولار تقريبا بالاضافة الى مبالغ طائلة للصيانة. وقال فيلينجا تكاليف حمأية شواطيء العالم تبلغ اضعافا مضاعفة لهذآ العام وأضاف قائلا: هناك أيضا مشاكل كيرى اجتماعية وسياسية وقانونية قمثلا الدول الفقيرة في جنوب شرق اسيا تراجه خطر الفيمنانات ننيجة التاوث الذي تسبيه المساعات في الدول الغربية. وقال أن مختبر ديلغت وضع

برثامجا بالكمبيؤتر لوضع تقديرات

عن معدلات ارتفاع مياه البحار

الفجوة التكنوا وجية الكبيرة

القائمة بين الدول المنطورة اقتصاديا

ويلدان العالم الثالث تزداد عمقاء ولا

خلاف في أن هذبه الظاهرة تدق

نواقيس الخطر بالنسبة لقطاعات

وأسعة من بلدان العالم، وفي الوقت

نفسه قان عدداً كبيراً من البلدان

الثامية ببذل جهردا متواصلة لردم

هذه الفجوة، واندونيسيا تعتبر من البرز الامثاة على هذا الصعيد.

هده الدولة النامية مشوارها الطويل

التي كانت فيها هذه البلاد الغنية

مالواد الاولية تتقاضى عائدات كبيرة

من مبيعاتها الثقطية، مكتنها من

تحقيق خطوات اقتصادية متقدمة.

ففي عقد السبعيثات كان معدل

الانتاج القومى العام ينمو سنويا-

منسعة ٨٪ تقريبا، ومن خلال التنظيم

الحارم والادارة دخلت الى العلاد

استثمارات واسعة من دول لحنية،

لا سيما من اليابان، وبالقروض

الخارجية والسياسة الاقتصادية

الهادينة تمكنت حكومة سوهارتو من

تثبيت ارضية العلاقات الانتاجية

واليوم تنتج اندرنيسيا السلع المختلفة لتغطية متطلبات الاسواق

المطية ولتصدير قسم كبير من هذا

الانتاج أيضا، في مجال النسوجات

والاستدة، والواد البيتروكيماوية

والمنتجات الفولاذية، وكذلك بعض

للعدات الكهربائية والالبكترونية

والسيارات والسفن والطائرات

فقيل حوالي عشرة اغوام بدأت

وخطط الوقاية مثها.

ويقوم المختبر الذي يقع في بقعة ارض تم استردادها من البحر وتشتهر موائدا بانجازات كبيرة في هذا الجأل ، بدراسة ابار أرتفاع مياه البحار على شواطيء العالم بتكليف من الامم المتعدد.

ويقع ثلثا هوائدا تحت مستوى سطح البحر وهي عرضة للتغيرات التي قد تطرأ على مستوى الياه ولذلك يحرص المهندسون الهولنديون على أبراز أحتمالات هذا الخطر. والمعهد ليس وجيدا في شعديرات بهذا الصدد اذ انفق علماء عاليون مع هذا الرأى في مؤتمر عقد في الأونة الأخيرة في النمسا.

وقال فيلينجا في مقابلة مع وكالة رويقر ـ يحب معظم الناس الجو الدافي، قد يميع معيل الطفس في امستردام نفس المعدل في باريس. وسيكون باستطاعة دول شمال اوروبا التي تقع في المنطقة الباردة استغلال الاراضي الجليدية والملاحة في المناطق التي تكون الإن بحارا تلجية. التي تكون الان بدار ولكن عضاق الشمس حول العالم ولكن عضاق الشمس حول العالم سيجدون شواطىء تغتقى.

وقال فيلينجا ولا اجرؤ على التكهن يعدد اللُّك الذَّينَ سُتَيَتَّامَهُمُ الْفَيْنَ سُتَيَتَّامَهُمُ الْفَيْضَائِاتِ اذَا لَمْ تَبَادِر بِالْتَحْرِك سريعا لاحتواء ارتفاع مياه البحار. وقال أن القحم الذي يستخدم في تشغيل مصات الكهرباء والغازات المنبعثة من الات الرش وصناعة البوليستيرين وحقول الارز المغمورة بِأَلَّاءُ وَالْوَاثِي تَنْتَجَ الغَازَاتِ التِي تَتَشْيعِ بِهَا طَيِقَاتِ الجِوِ العليا.

وأَضَافُ قَائُلًا بِالنسبةُ إلى أَلقرن القادم فقد وقعت أضرار بالفعل ولأ نستطيع شيئا حيال ذلك غير اعداد انفسنا للتغيرات التي ستطرأ على مستوى مياه البحار وتحاول تجثب كرارث طبيعية كبرى

وقال فيلينها أن مدنا كبرى مثل كلكتا وشنغهاي وبانكوك وجاكرتا وطوكمو واوساكا يحتمل أن تكون الكثر التاطق بتعرضان الاخطار الفيضانات في العالم.

. وستواجه أيضا مدن لخرى مثل لندن ونيويورك وبيواورليانز والبندتية موروتردام النسار لارتفاع مياء البحر، وأَمْنَافَ قَوْلِهِ: يُحِتَّمُلُ أَنْ تَقْيِم مدن حولجز عازلة شد ارتفاع منسوب البأة ولكنها ستواجه مشاكل كبرى ق توفير مياه الشرب لان ارتفاع مياه البخر المالمة سيؤدى الى تسريها بدرجة اكبر الى مصادر المياه تحت وقوق سطح الارض وسيجعلها غير منالحة للشرب.

ومن المحتمل أن تتعرض الاراضي الزراعية الى اخطار اكثر مثلًا السمانات التي ضربت بتجلادش في الصيف الماضي وانت الى مقتل اكثر

وقال فيلينجا: تحدث هذه التغيرات تدريجيا واخش الا تتحرك الحكومات الا بعد وقوع الكوارث. مطلوب قرارات سياسية في أسرع وقت. فارتفاع مياه البحر لا رجعة أبه وتخطيط وبناء دفاعات لحماية الشواطيء من الفيضائات يستغرق اعواما وأذا انتظرت الحكومات وقوع اول فيضانات حتى تتحرك فسيكون ذلك متأخرا جدا.

وقال فيلينجا أن الامم المتحدة تحاول وضع ميثاق عالمي حول الطقس لنع مريد من ارتفاع درجات الحرارة وآن مختبره مكلف بوضع تقديرات لاجمالي الحسائر في حالة وأغياف قائلا قن تتخذ الحكومات

مساحاتها وتهدد اللياء بابتبلاغ الأرامي المحيطة بها. رقال المهندس بح فيلينجا نائم مدير مختبر بيلفت للإيسان الهيدروليكية وهو من أكبر معاهد العالم لي أبحاث الفيضانات نتوقع أرتفاعا ف متوسط درجة حرارة الغالم يتراوح بين ١,٥ و ٤,٥ درجة منوية خلال المنة سنة القادمة وهذا يعني أن سطح البحر قد يرتقع مثرا واحدًا تقريبا خلال هذا القرن.

قال عالم فولندي بارز أن يعض الناس أن يسعد بان العالم اكثر دفيًا واکن منا کبری کثیرة قد تواجه خطرا دامما في المستقبل لان دويان الطين يؤدي إلى ارتفاع مياء البحر. أَنْ أَرْلِيَالًا كُنَّافَةً طَبِقَةً غَارِي ثَانِي اكسيد الكربون والمبثان في الطبقات الطبأ بن حو الكرة الأرضية بشكل درعا جولها يمنع تسرب الحرارة. وسدار الجليد في القطيين الشمالي والجنوبي وكل الثلاجات وحقول المليد في الدويان ببطء فترتفع مياه

بنايد

4 1/2 1

الموسم إعتبارًا منت بوم المربعاد الموافق ٢/١١ /١٩٨٧

۲۷۶ وینار 120

للمراجعة الاتصال يوم الجعجة بين الساعة ١٠ - ١ صياحا و٥ - ٨ مساء ويلقى

اعلان حيادرعن القيادة العامة للقطات المعالحة الأرونية مديرية التديب العسكري

تعلن مديرية التدريب العسكري في القبادة العامة للقوات المسلحة الاردنية انه على الطلاب التالية اسماؤهم والذين تقدموا لفحص اللياقة البدنية إن يراجعوا اللجية الطبية في مدينة الحسين الطبية يومي السبت والأحد فو ١٩٨٧/١٢/١ لغابات القحص الطبي.

اه. لؤى احمد عارف تصيرات ٥٣. ايس محمد موسى الدكار ٥٠ على احمد محمود الخطيب ¿٥. بكآر سليمان على بكار هدر سائد محمد محمود ظاهر

٢٥، علاء ابراهيم صالح شعلان ٧٥: احمد حسن الحمد الذبعة. ٨٥. قراس مومى سلامة الريادات ٥٩. فارس على فارس ذينات ٦٠. ثائر مصطفى محمد اللثمرات ٦١. رشيد عبدالكريم رشيد

١٣٠ ثالًا و عبد القادر عبد ربه

. ٢٤. رياض حعيدان بدوي القيسي ع٠. مامون محمد عبدالرحمن

٦٧. محمد حسين مجعد الايراهيم . ٨٨. محمد موسى سليمان الرطيل الهجر فضور الزاهيم حيدر يأسين ٧٠. عمر محمد فلاح الشدلي ٧١. ايان محمود نصبن حماش ٧٧. اسامة محمد منحمود الطويل ٧٧. عيدالتامي مجمود احدد

٧٤. سپيل موسى مجمود شواققة ٧٥. زيدان صنائح عيسي وديان ٧٦. أيمن وأصف محمد النصر .٧٧٪ مُحسنُ توفيق خُلف عليمات ٧٨, أحمد محمد القضاد ٧٩. يكر أحمد حسن النسور - ٨٠. طارق بوسف محمود الجوارقة ٨١. مروان محمد عبد الخالق

'٨٢. على عبدالله حسن القوار ٨٤. لؤي حسن عيدالرحص المومير مه. فرأس فرحان معالج الحوري ٨١٠ - جهاد احمد مجل القضاد ٨٧. خلاد حسين جويعد العمري '٨٨. مامون سليمان عيدالرحمن

١٨. محمد صلاح حسن مشتهى ٠١٠. تبيل زهير مرسى الشاقعي ٩١. قصى حسن محمد ابو لعليفة ٩٢. ايراهيم عيسى نصار البيروثي ٩٣. عمر ابراهيم أبو رأس ع. بشار محمد تور الكيلائي م ٩. احمد اسطاعيل انعمد جعيتم

٢٩. وقاء مداللة ستلامه الفقهاء وه. محمد عثمان مصطفى جدران مه عصام احمد صبري الحاج

١. رافت بديع شريف كتانة ٣. خُلْيل محمد مصطفى صالح الأن عمار فضيل عند البدارية الله وأند عرت بحسن حجرات هُ: ماهر هائي يعقوب حجرات ا: رَيْلُا محمد ابْراهيم سلامه ١. والد جميل الحمد أبو صليح

٨. محمد خليل على السيثي إزا يوسف احمد ابراهيم صالح ١٠. ايين فاروق توفيق الدراغمه ١١. حسين محمد عطية القرعال الألا على عبدالعطى غبدالرحمن

١١: كمال حسشي طه دغمي ١٤ ، عنثان خالد محمد الجاج محمد ١٥٠ رافت محمود كامل حتاملة ١١. خارم يوسف طاهر مشعل ١٧. نضال محمد حسن حسبن ١٨: عماد روحي محمد شاهين

١٦٠ خالل تُجمعر نشامن تغين الله ٠٢. امدر سالم خليف الهُويش ٢١. ماضي ايليا ايراهيم مقطش .٢٢. بسام ثايف محمد صالح ٦٣. موفق عوده عواد الخذاج ٢٤، جهاد احمد عبدالقادر الشنراق ١٤٠٠ مرانا شالد مصطح الردايده

٢٦. بشار عبد المجيد جميل أبو . ۲۷ بنضال مُحمِد صالح عليان الألا عقب عبدالحميد حاسه

الله جمال خليل محمد الرشده المحسن عبداللطيف مصطفى الأمحنور خليل محمود الأخرس

٢٢ عبدالله خليل حسن الدهون ٣٢٠ فنثم محمد احمد لقنسي. ٢٤ على حسن على الدحمس وه المناح الدين فالح عوض

٣١. محدد مصطفى داود عيسى . ٣٧ محى الدين جابر محمد ٣٨٠ قارس حمرم مقبل الربودي ٢٠. محمد تطفي اسماعيل عبيد

والد محيد جراشه تحسم المرعبد الباسط حسن على الاسعد ١٤. عدمد عسى على الهباهبة اللاز طارق محمد احمد القرعان الله سفيان سهيل على عصفور فاع ولند الحمد مجمد شحادة الله حمال محمد عيد الهباهية الأل محمد عندالجيد عبدالعرين

التطوير الزراعي ايضا. فقبل كل شيء يج الاحتياجات القذائية لحوالي ١٧٠ مليون مواطن في البلاد، الامر الذي يتطالب زيادة الانتاج الزراعي، ويصورة موازية لهذا النهج لا بد من تكثيف الاستثمار في المجال الصناعي وفي هذا القطاع يجب استيماب الجزء الأكبر من القوى العاملة الجديدة، سيما وإن الدوائر الرسمية الاندونيسية تقول ان ١٢٪ من القادرين على العمل لا يجدون النسبة من القوى العاملة تعمل اقل بكثير من طاقتها الانتاجية.

بعد السنئ العجاف تجسنت اسعار النفط الذي يعتبر السلعة الاساسية التي تُدرُ على البلاد العملات الصعبة: وهذا التحسن لوحظ يشكل واضح منذ اواسط العام الحالى، وهذه فلاحظة على غالة الاهمية، سيما وان تلثى الشعب الاندونيسي يعتمدون على موارد الثقط كما أن أسعار الصادرات الاندونيسية الاخرى تحسنت هي الاخرى في الاسواق العالمية مثل الخشب والطاط، الأمر الذي يعلق الامال على العملات الصَّعبةُ الْتَرَايدةِ اللَّي تَدخَلُ على الدولة والتي تعلق عليها الامال في تنفيذ الخطة الاقتصابية.

'ھوريتسونت'

ديفيو " كان القطاع التكنولوجي الاندونيسي غير مشمول في البرنامج الذي اقرته حكوبة سرهارتر لمواجهة الازمة التي اخذت بوادرها تؤثر على اندونيسيا في

ومعارضو خطة التصنيع والتكنولوجيا يستندرن في حججهم الى أن البلاد محدودة الامكانيات بجنث تتعذر عليها مجاراة البلدان الصناعية المتقدمة، وإن الصناعة الاندونيسية تعتمد بشكل اساسي على دعم الدولة لها وتحتاج لفترة زمنية طويلة حتى تتمكن من القيام بعمل

انتاجي مربع. الإ ان مدير قسم البيعات في مصنع "آي بي تي ان" لا يعتبر ان العامل الحاسم في مصنع من هذا النوع هو الريح وحدد، فهذا المصنع يجب النظر آليه كمكان التدريب وتأهيل القوى العاطة الاندونيسية واستخدامه كحجر اساسي "لاقامة" مساعات حديثة ومتطورة في اندونيسيا"، كما قال الرئيس سوهارتق امام اعضناء البركان الاندونيسي واضعا استمرار التطوير كهدف أساسي لسياسة بالاده. المهمة الأساسية لاندرنيسيا المستقبل المنظور ستبقى تطوير وبتاء الاقتصاد الصلب، وحتى يتم تحقيق بنية اقتصابية متوازنة لآبد من اخذ التطوير الصناعي بعين الاعتبار بنفس القدر الذي بجب فيه اخذ

امريكية والمائية غربية واسبانية ولتجمع صناعي من عدة شركات اوروبية والطائرات الجديدة التي عملت اندونيسيا على تطويرها وتحمل اسم (سي ان ٢٢٥) وقد تم ذلك

وبالنسبة لجميع هذه الطائرات التي تنتجها الدوثيسيا فان مصنع (اي يي تي ان) هو الذي يقوم بهذا ولأ يحتاج سوى استيراد ١٠٪ _ ٢٠٪ من قطع هذه الطائرات من بلدانها الإصلية، صاحبة الامتباز وق مذه الاثناء غادرت قاعات الانتاج وبدرات الخدمة ٢٥٠ طائرة .

الدونسيا ما زالت حتى الان بحاجة السنيراد بعض المواد الاساسية والخيرات التكنولوجية، وهي تستخدم مستشارين فنيين من السنويات العالمية وبرسل فرقا من اطقمها الفنية للتزود بالخيرات خارج البلاد. وفي الوقت بفسه تقوم هذه الشركة بتدريس ٢٠٠ طالب اندونيسي على نفقتها في الخارج. 'ومعهد باندونغ للتكنواوجيا" الذي يتفرج منه كل عام ٥٠ تقنيا بنبناهم الصنم لكنه لا يكتفي بهذه الاعداد المنتقدون يشيرون أن هذا المجال إلى النقص الكبير القائم في المؤهلين، تنسبة ١٪ فقط من الشعب يحملون شهادات علياء ويشار كذلك الى الإعباء المالية المتزايدة، فحسب رأي محلة "فار ايسترن ايكونـوميك



سوهارتو

الاتدونيسية مركزا اللابحاث الفضائية لمنطقتي أسيا والحيط

ويعود سبب تركيز أن اندونيسنيا في استثماراتها في المجالات التكنولوجية المتقدمة على تقنية الصناعات الجوبة وصناعة السيارات والسفن وكذلك تكنولوجيا الاتصالات الخارجية، يعودُ أَلَى الطبيعةِ الجغرافيةِ النَّي تتميز بها اندونيسيا، وطبيعة المنطقة من حولما.

فهذه البلاد تمتد فوق منطقة ماثية من المحيطين الهندي والهاديء تبلغ مساحتها ۲۷ ر۲ ملیون کیلو متر مربع وفوق هذه الرقعة الواسعة تتوزع آكثر من ١٢ الف جزيرة واغراض المواصلات قوق ويين هذه الجزر تتم تغطيتها حاليا بنسبة ٨٠٪ من خلال السفن والراكب المائية. وهناك اكثر من ٧٠ مطارا اقيمت للنقل الجوى منها ١٢ مطارا كبيرا

الطائرات البلازمة لسي الاحتياجات الداخلية المتنامية يتم انتاجها في مجمع الصناعات الثقنية المَطُورة "أندأستري بيساوات تيربانغ نوسانتارا" في مدينة

بالحروف "أي بي ثي أنَّ" بَدأ العملُ عام ١٩٧٦ بخمسمانة عامل فقط واليوم صار فيه اكثر من ١٦ الف عامل. "والمعدات التي ينتجها هذا الصنع يمكن مقارنتها بنظيراتها التي تُتَنَجِها البلدان الصناعية التكورة"، كما تقول مجلة "فأر أيسترن ايكونوميك ريفيو". المستع يعمل على أنتاج سنة

انواع من الطَّاثرات من بينها جُمسة

انوام بامتيازات خارجية لشركات

ويعش للعدات اللازمة في الصناعات وق مجال المتناعات النضائية تبذل اندونيسيا جهودا مكثفة لقطم لاستقبال الطائرات الضخية. شبوط بعيد، فقد أشترت من الولايات المتحدة قمرا صناعيا لللإبحاث والاتصالات الفضائية، تقرر اطلاقه عام ١٩٩٠، ولديها مفاعل لحر اللابحاث الفضائية تقول عنه وكالة الابحاث الفضائية الدولية انه الأحدث والأكبر من ترعه. وتبل فترة قصيرة بقدءت هذه الدولة باقتراح خلال ندرة دولية عقدت حول أبحاث العلوم الفضائية في هاواي مؤخرا، حيث رأت أن تكون جزيرة وأيفيو

وبرماكت لبيبع لعدم التغريج

SALES MANAGEMENT

COORDINATE A TACTICAL SALES TEAM HANDLING MAJOR INTERNATIONAL BRANDS IN SAUDI ARABIA. SR. 4,000 P.M. - COMMISSION - CAR - ACCOMMODATION + MEDICAL INSURANCE COVER TWO YEAR CONTRACT

A leading Saudi company selling and distributing high-quality food and non-food fast-moving consumer goods in Saudi Arabia has vacancies for:

AREA SALES MANAGERS

Positions are ideal for those currently holding similar positions, who would welcome the challenge of managing a professional team working on big name brands.

Reporting to the General Manager, the successful applicants will have the significant opportunity to use their initiative, energy and ambition to develop sales potential in their own area using the full support available.

Write today enclosing full C.V. to the address below:

Mr. Richard Thorne, c/o P.O.Box 5070 Jeddah 21422, Saudi Arabia

موافقة وزارة العمل وقم م ٦ ٦ ٦ / ١٨ مثاليخ ١٠ /١١/ ١٨٨/





طالع الدربية

لكل دولة قوانين وأنظمة تفرضها الظروف الخاصة يها ومن

ذلك أن الدولة العثمانية كما يقول السلطية فرضت على الناس

ضريبة تسمى "دربية" نسبة الى الدرب وهي الطريق فيدفع

الرجل ضريبة على المشي في الدرب فإذا بلغ السَّدّين أعفي منها ويقول عنه الناس "طالع الدربية".

وأحسب أن لذلك وجهة نظر قمن بلغ الستين إذ ذاك قل

وبهذه المناسبة أي مناسبة الحديث عمن يعفى من الدربية

أحب أن أقول انهم ينبغى أن يعفوا من أمور كثيرة، ولكن في

أيامنا لا يعقى من الأمور هذه إلا من بلغ السبعين اذ أن نسبة

العمر إرتفعت بانتشار التعليم والعناية الصحية والوعى لأهمية

يهمني من أبناء السبعين وما فوق، الكتاب والادباء فهؤلاء

ينبغى أن تكون لهم معاملة خاصة فإذا خلط أحدهم شعبان

برمضان في ما يقول أو ما يكتب فينبغى أن يعفى من المحاسبة،

و إذا تأخر في أداء واجب كتقديم مقاله في الوقت المناسب فلا لوم

ولا نظرة زاجرة. وإذا كتب في السياسة مثلا وما أكثر المناسبات

وتعدى الاسلاك الشائكة والمكهربة بأن تذلل لها ورجاها أن تقتح

له فرجة ينقذ منها فمر وهو يرجف، أن يسمح عنه دون غضب

وإذا حدث وكان في جمع من الرفاق والمعارف فشرق وغرب

وهذر وهذرم وجعل بين كلامه فكاهات حلوة فيها الفاظ غير

طبيعية أي بذيئة فينبغي أن لا يستنكر لأنه بوصفه طالع الدربية ومرحلة الحياء المصطنع والمجاملة النفاقية.

وإذا كان صريحا في قول الحقيقة فلا ينبغي أن يعتبر قوله

خروجًا على اللياقة فيشفع له انه "ختيار مقرقع" ولا يستطيع أن

يبقى رسميا، فقد تلفت أعصابه من طول المعاناة والرسميات.

قد أكلُّ له حقاً قبادره بكلاَّم عآدي ثم حمى وصارت كلماته عنيفة

صادقة، حتى قال له أنت كذاب تأكل حتى أموال البتامي ولا

تخشى الله واكَّنك في سبيل المظاهر تنفق اكثر مما أكلت من حقى،

فأنصرف الرجل ناقما شاتما، فقلت لطالع الدربية، لقد أسأت

الى الرجل وكنت قاسيا، فقال: الحق إنني آحسنت اليه فانه حين

يرى أن الناس تعرف باطله ونفاقه عاد عن ذلك أذا أراد الله يه

خيرا، واذا أصر على تهالكه على الدنيا وعلى النفاق وأكل السحت

فحسبه ذلك العمى. لقد كنت أريد أن أقول ما قلت قبل عشرين

سنة. فانا الان أبرأت ذمتى بذلك الكلام الصريح ورفهت عن

نفسى، وأنت تعلم أن المقام أصبح قليلا في هذه الدنيا، وجدير

بمن كان مثلى أن يتكلم بالحق وبحرية فانه طالع الدربية.

حسنى قرير

وقال وزير الخارجية الاسرائيلي

شمعون بيريز امام البرلمان "اذا

حدثت اشياء مثل هذه فذلك بالقطع

امر مؤسف، واذا حدث هذا في قطاع

غزة فاننا نشعر بالمسؤولية، وعندما

تلقى قنابل في رفح فان مصر هي

محادثات مماثلة مع وزير الخارجية

العراقى طارق عزيز في بداية

ولكن المدر المطلع على تطورات

المحادثات قال أن الايرانيين

متمسكون بشدة بما جاء في خطاب

كانوا قد ارسلوم الى السيد بيريس

دى كويار في أوائل الشهر الماضي

يقولون فيه أن / أعلان أن العراق

هو المعتدى لا يزال خطوة أولى تجاه

مسقط تطالب المجتمع

الدولي بالأسراع في عقد المؤتمر الدولي

الامم المتحدة - ق ن ا - ناشدت

سلطنة عمان المجتمع الدولي بذل

قصارى جهوده من أجل الاسراع في

عقد المؤتمر الدولي للسلام في الشّرقَ

واعربت عن املها في ان ترى

الدولتين العظميين وقد اتخذت كافة

التدابير اللازمة للمساعدة في ازالة

العقبات التي تحول دون انعقاد هذا

جاء ذلك في بيان لسلطنة عمان

امام الدورة الثانية والاربعين

للجمعية العامة للامم المتحدة حول

الوضع في الشرق الاوسط.

المؤتمر وذلك قبل فوات الاوان.

احلال سلام عادل ودائم.

قال صاحبي كنت أمشي مع طالع الدربية فصادف رجلا كان

فيكفيه ما عانى في ماضيه من الكبت واللف والدوران.

مشيه بل قل بقاؤه، وذلك لقلة الخدمات الصحية وندرة الاطباء

وأحيانا لا وجود لهم في القرى والارياف.

الحوار العربي الاوروبي كيف نحصل على نتائج؟

كتب الدكتور فهد الفائك:

قبل ايام جرى في عمان تحت مظلة منتدي الفكر العربي الحوار العربي الأوروبي التَّالث، وشارك فيه عدد كبير من المفكرين والباحثين كان الحوار العربي الاوروبي قد بدأ بمبادرة عربية رسمية في عام

١٩٧٤، أي يُعدُ حربُ تُشرينُ وأستعمالُ سُلاحُ النَّفطُ، وقد وافقُ الْحانب الاوروبي على الفكرة في ذلك الوقت عندما وجد أمامه اقليما عربيا له ثقلُ سياسي واقتصادي، وقادر على مكافأة الصديق ومعاقبة العدو. لَّكُنَّ الْحُوارِ الرَّسْمِي بِدأَ يتعثر لأن الجانبِ الْآوروبِي كَانَ يتردد في ان يخطو الخطوات السياسية التي يتوقعها ويطلبها الجانب الاوروبِي، فقد كانت أمريكا واسرائيل تضغطان بالاتجاه المعاكس، ولذا فقد كان الأوروبيون يسيرون خطوة الى الإمام وأخرى الى الخلف.

وقد بلغ التقرب الاوروبي من العرب أوجه في عام ١٩٨٠ عندما أصدر رؤساء دول السوق الاوروبية المستركة بيان البندقية المشهور الذي يُعْتَرِفُ بِحَقُوقَ الْفُلْسِطِينِينَ السِياسِيَّةِ، وَيَطَالِبُ اسْرَائِيلِ بِالْإِنْسِحَابُ الكامل، ويدين الاستيلاء على اراضي الغير بالقوة، ويؤيد حق تقرير

ولكن ... خلال أقل من عام واحد بعد هذا البيان كان الموقف العربي قد بدأ يعتريه الضعف، فقد نشبت حرب الخليج ووقع انقسام عربي كنير في النظام العربي، كما بدأت أسعار النفط بالتراجع وأزمة الطاقة تنقلب ضد

وعند هذا الحد لم يحضر الجانب الاوروبي الاجتماع الذي كان مقررا لاجراء الحوار. واعلنوا انتهاء الحوار الرسمي، أذ لم يعد له لزوم لأن منطلبات الجانب الاوروبي، وهي اقتصادية في الاساس، أصبحت مضمونة دونْ ما حاجة لتقديم مقابل سياسي للجانب العربي لضمان وبذلك يكون منتدى الفكر العربي قد اخذ المبادرة لاستئناف الحوار

على مستوى المفكرين والباحثين بعد ان انتهى عمليا على مستوى السياسيين والمسؤولين، أي آنه حوار مواز وغير رسمي، يهدف السياسين والمسؤولين، أي الموارد والاعتماد المتبادل والتعاون بين لكن حوار هذه المرة خطا خطوة اضافية بتخصيص يوم كامل ليحث

قَضْية محددة هي حرب الخليج وكيفية إيقافها، بينما خصص النوم الثاني للعلاقات العربية الاوروبية في المجالات السياسية والتجارية والإنمائية والثقافية وَ خَلاقًا للمعتاد ق مثل هذه الاجتماعات، فإن الطرف العربي كان هو

الطُّرف النشيط الذيِّ يتقدم بالإفكار والإقتراحات والمبادرات، في حينَ كانَّ الطرُّف الاوروبي (وتَّخاصة كلود شيسون بالذات) اكثر تحفظاً، اشتعوره بأن لديه القليل مما يستطيع أو يرغب في تقديمه. في لقاء جانبي قال ممثل احد مراكز الدراسات الاستراتيجية الاورويية ما خُلاصته: أنَّ السياسيين الاوروبيين عمليون، فإن أردتم كعرب منهم شيئًا فيجب أنَّ تظهروا لَّهُم أنكم مهمون. وقيماً عداً ذلك فإن اعتبارات الحق والعدل والتوازن لنست كافية.

ويرى هذا المحلل أن نجاح مؤتمر القمة العربي غير العادي قد يقنع الاوروبدين بأن العرب قوة حقيقية، وانهم بالرغم من خلافاتهم والفساماتهم يستطيعون - اذا جد الجد - ان يجتمعوا ويحسموا امرهم ويواجهوا العالم كوحدة واحدة لابد أن يؤخذ بجدية.

الحوار البناء والتحليل الموضوعي مهمان بالتأكيد، ولكنهما لا يكفيان طالمًا كأنَّ ٱلطُّرف ٱلأوروبِّي يَأْخُذُ مُصاَّلُحَهُ فِي ٱلْوطنَ العربي كامر مَقْروع منه، ولا تأخذ الوحدة العربية بحدية كافية. ومن هنا فإن قمة عمان ليست قضية عربية داخلية وحسب، بل هي احْتَبِارُ للنظامُ الغربي أمامُ العالم، وتأكيدُ نجاحها يعطى مصداقيةً جديدة للحقوق والمواقف العربية في النظاق الدولي، ويجعل حواراتنا مع العالم أكثر معنى وجدوى.

كلام يوناني جميل ولكن في تل ابيب ..!

كتب محرر الشؤون العربية :

وزير الخارجية اليوناني كارلوس بايولياس قال في تل ابيب كلاما يعكس المواقف الدونانية التقليدية المؤيدة للقضية الفلسطينية. بل بدأ وكأنه يخوض سجالا مع المسؤولين الاسرائيليين الذين استقبلوه، وخاصة نظيره بيريز، حيث اكتفى هذا بتدبيج عبارات نفاق عاطفي لليونان واليونانين.

قَّال بابولِّياس ضَّمَن مَا قَالَه أَنَّ حل ازمة الشَّرق الأوسط يقتضي انسحابا أسرائيليا كاملا من الاراضى الغربية المحتلة. وايد بشدة عقد مؤتمر دولي، واكد أن اليونان تقرق بين الارهاب الذي تدينه، والنصال من أجلُ التحرير، والحركات التي تكافح ضد الديكتَّاتوريَّات والانجاهات الأستعماريّة. وزاد على ذلك القول أن منظمة التحرير ليست ارهابية، بل حركة تعير عن رغبة الشعب الفلسطيني في الاستقلال الوطني. كلام جميل ومنصف، ولا ينتظر العرب ما هو أكثر

العلة الوحيدة في الإمر، أن هذا الكلام لم يقل في اثنينا أو أي مكان آخر، بل في ثل ابيب التِّي يزورها بابولياس، في أول زيارة يقوم نها وزير خُارِجِيةً يوناني الِّي ٱلكّيان الأسرائيلي، والزيارة وان كانت مَتُوقَعَة، بعد سلسلة من تبادل الإتصالات بنَّ اثنينا وتل ابيب، الا انه يظل لها وقع المفاحاة، بالنسبة لنا نحن العرب. فالبونان امتازت بموقف مستقل. مبدئي وشجاع، عن الاسرة الأوروبية اذ رفضت اقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الاسرائيلي، واكتفت بممثلية مصالح اسرائيلية في اثيناً وفي غير مناسبة آكد المسؤولون الدوناندون انهم لن يقيموا علاقات مع تل إيب الا اذا تحقق حل عادل لازمة الشرق الأوسط. وانسحبت القوات الإسرائيلية من الراضي المحتلة. حتى أن بابولياس نفسه أدلى بتصريحات عديدة بهذا المعنى، وهذه التصريحات محفوظة في الارشيق، ومنها تصريح شديد الوضوح نشرته الرأي في ٣١ أيار من العام الماضي. الأن يبدو أن تغييرا ما قد حصل ففكرة ريارة تل الله التي كانت مرفوضة الى سنة خلت، اصبحت الان واقعا، فالوزير اليونانيّ بعتبر رَيارته هامة جدا فهي تفتح فصلا جديدا في العلاقات بن اثنثا وتل ابيب، وتكلل بالنَّجاح سلسلة من الساعي، قامت بها حكومة باباندريو التي ورثت عند تولي السلطة عام ١٩٨١ ازمة في العلاقات مع اسرائيل) " وفي هذا الكلام مؤشر على تغير نوعي قائم، وإيداء

وهو موعد تولي اليونان رئاسة السوق الاوروبية المشتركة. وحتى لا يفادًا العرب، بما هو معلن عنه مسبقاً، فليتهم يضعون هذا التاريخ على احددة مواعيدهم، وأن يبادروا لإجراء سلسلة من الاتصالات المكتفة مع الاصدقاء البونانيين، للتأكيد بأن مسألة الاعتراف الدونائي بأسرائيل، ستحمل بشكل او باخر، مساسا بالعلاقات اليونائية العربية.

يومرت وعرست فرسياست فأساست فأستا

بِالْتِبِرِقُ مِنْ مُوقِفَ يُونَانِي تَارِيخِي مِنَاصِرِ لَلقَصْيَةِ الْعَرِينَةِ. أما مسألة

الاعتراف القانوني باسرائيل من جانب اليونان. وهي لت الموضوع،

فسيتم حسمها كما قال الوزير اليوناني قبل اول تموز (يوليو) المقبل

القوات الباكستانية المرابطة في السعودية تعود الى بلادها بعد انتهاء الانقافية بس البلاس

الملكة العربية السعودية ان القوات الباكستانية التي يقدر عددها بالالاف وتشكل عنصرا رئيسيا في قوات الدفاع السعودية منذ فترة طويلة ستعود الى بالادها. ورد نيان مقتضب بشرته وكالة الانباء السعودية في ساعة متأخرة من مساء الاربعاء على تكهنات نشرتها صحف اجنبية بأن الرياض ستبدل تلك القوات بقوات

البحرين - «رويتر» - تقول

تخشى من احتمال وقوع صدام بين السعودية وايران. وبقلت الوكائة عن مصدر مسؤول في وزارة الدفاع السعودية قوله أن عودة الجنود الياكستانين البلدهم تأتى بانتهاء اجل الاتفاق المبرم بين الحكومتين السعودية والباكستانية وبانتهاء المهمة التي جاءوا من أجلها «وهي في مجال · التدريب العسكرى والفني». •

الكويت تنفى نيتها

بتوقيع اتفاق انشاء

قواعد عسكرية

احنيية

الكويت _ حق. ن. أ، ـ اكد

الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع

الكريتي مجددا ان بلاده لن توقع

اي اتفاق مع اي طرف لمنحه قواعد

او تسهيلات عسكرية على اراضيها

جاء ذلك التأكيد خلال لقاء

اعلامي بريطاني يزور ألكويت

حاليا ويضم ممثلين عن مركز

الدراسات العربية في لندن والمعهد

العالمي للدراسات الاستراتيجية

وبعض ممثلي الاذاعة والصحف

وقال الوزير الكويتي في حديث له

خلال اللقاء أن قوة درع الجزيرة

على استعداد للذود عن الدول

الاعضاء في مجلس التعاون لدول

الخليج العربية.

أمس مع وقد

او في مياهها الاقليمية.

من دول عربية لان اسلام اباد

وأَغْمَافَت الوكَالَة قولَها ان

التدريب العسكريء. وكانت صحيفة واشنطن بوست قد قالت يوم الاتنين الماضي ان

ونشر ذلك التقرير متزامنا مع زيارة يقوم بها السيد محمد خان جونيجو رئيس وزراء باكستان

التعاون المستمر الذي ينمو بشكل مطرد بين المملكة وباكستان في كل الجالات». والجنود

السعودية وليس لديها نية ابدالهم بقوات من اى دولة اخرى لان الملكة مكتفية ذاتيا الان في خبرة

الرياض ستعيد نحو (١٠٠٠٠٠) جندي باكستائي الى بلادهم. وقالت أن تلك الخطوة تؤكد حساسية الدولتين حيال ايران وتأثيرها على الاقليتين الشيعيتين في

وقالت وكالة الانباء السعودية أن قرار السعودية يعدم تحديد الاتفاقية مع باكستان «لا يوقف

والطيارون

كولومبو - «رويتر» - قالت مصادر امنية امس ان (٢٨) القوات الهندية وثوار تاميل. واضافت المصادر قولها أن ١٧ مدنيا وعشرة من الجنود الهنود وثائرا واحدا لقوا حتفهم في القتال الذي دار في فالاتشيناي على بعد

على استخدام مطار حبل طارق

مقتل ۲۸ شخصا في معارك في سيريلانكا

شخصا قتلوا في معركة عنيفة بين ٣٠ كيلو مترا من مدينة باتيكالوا أمس الأول.

اتفاق بريطاني اسياني

لندن ـ أف ب ـ اعلن سير

وتتحرى عما حدث وهي ايضا

تستخلص منه الدروس التي ينبغي

ووصفت مصادر مقربة من

الوزيرين أن هذا الاجتماع يدخل في

نطاق علاقات التشاور والحوار بين

البلدين الذي لم يتوقف رغم انقطاع

العلاقات الدبلوماسية بين البلدين.

العلاقات المغربية _ الجِزائرية في

تحسن مستمر ويمكن أن يفتح أفاقا

اوسع للتقاهم بينهما في اطار ثنائي

او في اطار مغربي.

واشارت هذه المصادر الى أن جو

جوفرى هاو وزير الخارجية البريطانية مساء الاربعاء في لندن في ختام مناقشات مع فرانشیسکو فرنانديث اوردونيث وزير الخارجية الأسبانية انه تم الاتفاق على ان تشترك الدولتان في استخدام مطار

في إطرار تنقيم الاجواء في المغرب العربي

الباكستانيون موجودون في

السعودية منذ اكثر من عشر

وقالت صحيفة واشنطن بوست

أن من بينهم لواء دبابات نشر

سقتضى الاتفاقية التي ينتهي اجلها

وقالت واشنطن بوست ان

باكستان التي لها حدود طويلة مع

ايران وتبلغ نسبة الشيعة بين

سكانها (١٥) في المئة تدرك

الاخطار الجسيمة المترتبة على

حدوث مواجهة مع ايران وتخشى

من التورط في توترات بين السعودية

وايران نشأت عن الحرب الدائرة

واضافت الصحيقة قولها ان

السعودية اصبحت حساسة تجاه

الشيعة الموجودين بين الجنود

الباكستانيين وتبلغ نسبتهم عشرة

في المئة مع امتداد التشدد

الاصولي الايراني عبر الحدود مع

بين ايران والعراق.

هذا الشهر.

رسالتان للسربئيس التوسعي من العاهل المعنى في وبن جديد

مشاورات حول موقف البلدين ازاء

المقترحات المعروضة على قادة دول

المغرب العربى بشأن تجاوز

الخلافات القائمة وتحقيق لقاءات

مباشرة بينهم للبحث عن افضل

الوسائل الكفيلة لتحقيق تكامل

مرحلي وخاصة في الميدان الاقتصادي

وكان رئيس الوزراء التونسي قد

قام مؤخرا باجراء مشاورات مع

العاهل المغربي والرئيس الجزائري

فيما اجرى السيد محمود الستيرى

وزير الخارجية التونسى مشاورات

مماثلة مع الرئيس الليبي معمر

القذافي وكذلك استقبل آلرئيس

التونسي مبعوثا موريتانيا هو السيد

وحاءت هذه الاتصالات في نطاق

. تحرك تونسي يستهدف دفع الجهود

الدولية المبدولة لايجاد حل لمشكلة

الصحراء، واقرار صيغة للحوار

محمد هيبتنا وزير الاعلام.

وبنقل رسالة العاهل المغربي السيد ادريس البصرى وزير الداخلية المغربى فيما نقل رسالة الرئيس الجزائرى وزير الداخلية السيد الهادي الحديري وذلك لدي استقبال الرئيس التونسي لهما امس

اكسفورد - يترا - عرض السيد حسن أبو نعمة سفير الاردن في بلجيكا ودول البتلوكس _ مندوب الاردن الدائم لدى السوق الاوروبية المشتركة دور الاردن في تعزيز ودعم الاستقرار في منطقة الشرق الاوسط في محاضرة القاها امس في جامعة

وجرى خلال الماضرة التي دعت اليها المجموعة الاستراتيجية في

الحكومة

واشعطن ـ ق ن ا ـ تحرکت

الحكومة الاميركية امس بسرعة

لاغلاق مكتب الاعلام الفلسطيتي في

واشنطن في اعقاب الحكم الذي

اصدرته المحكمة الفيدرالية

بواشنطن بتأبيد قرار الحكومة

وصرح: مصدر مطلع بوزارة العدل لمراسل وكالة الانباء القطرية

في واشنطن بان الوزارة اعدت

ترتيباتها لاغلاق المكتب رسميا ظهر

وذكر القاضى تشارلز ريتشي الذي

نظر في القضية أن جورج شولتز وزير

الخارجية تصرف بشكل قانوني في

موضوع اغلاق مكتب الأعلام

الفلسطيني وباعتباره بعثة اجنبية

يمكن اغلاقها حسب قانون البعثات

الاجنبية الاميركي.. وكانت الحكومة قد استندت في قرارها باغلاق الكتب

في ١٥ كانون أول الماضي على حقها في

وقال القاضي ان قرار وزير

الخارجية يمنع مكتب الاعلام

الفلسطيني من العمل كبعثة احسية

لنظمة التحرير الفلسطينية.. ورفض

دفاع اتحاد الحريات المدنية

الاميركي .. وهي المؤسسة القانونية

اغلاق النعثات الاحسة.

باغلاق الكتب.

تونس - قن. أ - تلقى الرئيس التونسى زين العابدين بن على رسالتين من الملك الحسن الثاني عاهل للغرب والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تتعلقان بقضايا التعاون الثنائي والجهود البذولة لتتقية الاجواء في منطقة المغرب

كلا على حده. واجرى الرئيس التونسي مع الوزيرين بحضور رئيس الوزراء التوسى السيد الهادى البكوش ووزير الداخلية الحبيب عمار

الجامعة مناقشة تناولت الاوضاع في

منطقة الشرق الاوسط والنجاح

الياهر الذي حققه مؤتمر القمة

العربى غير العادى ودور جلالة الملك

الحسين الميز في تحقيق الوفاق

والاتفاق العربي وتثبيت قواعد العمل

العربى القومي المشترك اضافة الى

آخر تطورات الوضع في منطقة

الخليج العربى وتطورات قضية

لاغلاق مكتب الاعلام الفلسطيني بواشنطن

التي مثلت مكتب الاعلام الفلسطيني

في القضية التي رفعها ضد الحكومة

الاميركية بأن أغلاق المكتب يخالف

مبدأ حرية التعبير التى يكفلها:

ووصف السيد حسن عبدالرحمن

مدير مكتب الإعلام الفلسطيني في حديث لمراسل وكالة الانباء القطرية

قرار اغلاق المكتب بانه لا يقوم على

اسس قانونية ولكن لاسباب

سياسية .. وقال أن المكتب ليس أداة

اعلامية لمنظمة التحرير الفلسطينية

قحسب وأتمأ هو أيضا رمز للوجود

الرسمى الفلسطيني بواشنطن ولذلك

فأن قرار اغلاق المكتب يستهدف

الأداة والدور الاعلامي الفلسطيني

وذكر حسن عبدالـرحمن ان

المكتب يعبر عن الفكر الرسمي لمنظمة

التحرير الفلسطينية امام مختلف

قطاعات الرأى العام ومن ثم فان

الذين يقفون وراء اغلاق المكتب هم

الحكومة الاسرائيلية وعلى رأسها

شامير واللوبى الاسرائيلي وانصار

اسرائيل في الآدارة والكونغرس معا.

العلاقة القائمة بين اغلاق المكتب

واشار المسؤول الفلسطيني الي

على الساحة الاميركية.

الدستور الاميركي.

الأميركية تتحرك بسرعة

الشرق الاوسط

محاضرة للسفير الاردني في بلجيكا حول دور الاردن في جهود السلام

المحكمة الفيدرالية تؤيد القرار

المباشر بين دول المنطقة لحل مصادر امنية امس الاول ان قوات الخلافات واقرار صيغة مناسية الامن الاسرائيلية عثرت على علم فلسطيني وقنبلة سوفياتية التصميم بالقرب من مكان شهد هجوما على خریس ببحث مع دورية اسرائيلية عند مدينة رفح. وزير الاعلام السوري وكان مجهولون قد القوا قنبلتين العلاقات الثنائية واطلقوا نيران مدفع رشاش خفيف على دورية اسرائيلية شمالي رفح في قطاع غزة المحتل قبل أن يلوذوا بالفرار في الجانب المصرى في اول

دمشق ـ «بترا» ـ اجتمع السيد على خريس السفير الاردنى في دمشق امس مع السيد محمد سلمان وزير الاعلام السوري. وقد تناول الحديث خلال الاجتماع سبل تدعيم وتطوير العلاقات التنائية بين البلدين. الشقيقين وخاصة في المحالات

والضجة التي ثارت حوله وبين الانتخابات الاميركية القادمة واعرب

عن اعتقادم بأن هذا الموضوع كان

اداة استغلها بعض المرشحين

للرئاسة للحصول على أموال

واصوات الجالية اليهودية في

وقد بدأت عملية اغلاق مكتب

الاعلام القلسطيني باقتراح تقدم به

السناتور روبرت دول زعيم الاقلية

الجمهورية بمجلس الشيوخ

بالاشتراك مع النائب الجمهوري

ألمحافظ جاك كيمب لاغلاق مكتبي

الاعلام الفلسطيني بواشطن وبعثة

منظمة التحرير الفلسطينية بالامم

المتحدة.. واعتبارها منظمة ارهابية

ومنع اعضائها من السفر الي

وأعرب حسن عبدالرحمن عن

اعتقاده بأن قرار اغلاق المكتب

منسجم مع الموقف الاميركي الذي

يتعارض مع التمثيل الفلسطيني وقال

أن القرار أسرائيلي والاداة هم

مرشحو الرئاسة والمنفذ هو وزارة

الخارجية الاميركي التي ينسجم قرارها باغلاق الكتب مع سياستها

العامة تجاه القضية الفلسطينية.

الولايات المتحدة.

الولايات المتحدة.

طريق الجامعة الاردسية

ص ، ب ۱۷۱۰ عـــمان

تل ابیب _ رویتر _ ذکرت وقالت المسادر ان العثور على العلم والقنبلة، يوحى بان الهجوم من قعل قدائيين فلسطينيين على الرغم من انه لم يتضح بعد هل كان الحادث محاولة للتسلل الى اسرائيل ام انه کان برمی الی اثارة حادث حدودي للاضرار بالعلاقات بين مصر

ويثير العثور على العلم والقنبلة شكوكا بشأن اراء اسرائيلية سابقة بانه من المحتمل ان يكون المهاجمون

العثورعالى علم فلسطبني في موقع

الهجوم على الاسترائيلين في سيساء

المسؤولة، وسوف تطالبها بان تقيل واضاف قوله في رد على اسئلة اعضاء يمينيين في البرلمان "ان مصر تأخذ الحادث مأخذا في غابة الحد كما هو مطلوب منها، انها تتعاون

الاسبوع القادم.

سرية تامة تحيط بالمباحثات حول السلام بين العراق وايران

السلام بين ايران والعراق بأكبر قدر

من السرية. وقال مصدر يتابع عن كثب محادثات عالية المستوى تجرى في ألامم المتحدة بشأن انهاء الحرب العراقية _ الايرانية الاربعاء ان أيران لا تزال تطالب بوصف العراق بأنه المعتدى في الحرب قبل ان توافق

وقد عقد أمس الاول وفد ايراني

تَالِثَة - وربما اخيرة - من المحادثات. ورفض لاريجاني الادلاء بأي تعليق جوهري على المحادثات التي استغرقت اجمالا ساعتين وتصف الساعة، ولكنه قال انه سيعقد

وكان السند بدرس دي كويار قد

ومن المقرر أن يجرى الامين العلم

بسبب رفع سعر البنزين:

النفط والاقتصاد اللبناني فيكتور قضير ارمة حادة في صفوف الحكومة اللبنانية ومجلس النواب اللبناني برفضه مناقشة مجلس النوات اللينائي امس لاسباب اصدار قراره امس الاول برفع قيمة صفيحة البنزين من ٩٠٠ ليرة لبنانية الى ١٤٠٠ ليرة لبنانية كما هـدد بالاستقالة ردا على مطالبة المجلس له بالعودة عن هذا القرار.

وجاء تهديد الوزير قصير بالاستقالة عقب انسحابه من حاسة مجلس النواب وهو يجيب على الاسئلة التي وجهها اليه الصحفيون حول موقف أعضاء الحكومة اللبنائية ورئيسها بالوكالة من قضية رفع سعر

ازمة حكومية في لبنان

بيروت _ ق.ن.ا _ فجر وزير

اشتباك في منطقة الحدود بين مصر

واسرائيل منذ توقيعهما معاهدة

وقد اصيب جندي أسرائيلي

بجروح طفيفة في الهجوم الذي وقع

السلام في عام ١٩٧٩.

يوم الثلاثاء الماضي.

وذكرت مصادر نيابية في بيروت الغربية امس ان قصير الذي انسحب من جلسة مجلس النواب اللبناني اعترض اكثر من مرة داخل الجلسة على مواقف بعض المسؤولين اللبنانيين حيال قضية رفع الدعم وزيادة استعار البنزين وفقا لسعر صرف الدولار الامريكي في الاسواق المالية اللبنانية.

نيويورك - وكالات - أحيط البوم الاول من المباحثات التي يجريها على اعلى مستوى بيريث دى كويار الامين العام للامم المتحدة بشأن احتمالات

على وقف رسمى لاطلاق النار. برئاسة محمد جواد لاريجاني نائب وزير الخارجية اجتماعين مع الامين العام للامم المتحدة هابيير بيريس دى كويار.

ومن المقرر ان تعقد اليوم جولة مؤتمرا صحفيا بعد الجلسة.

رتب لهذه الاجتماعات على أمل ان ينفذ الطرفان المتحارسان قرارا أصدره مجلس الامن في ٢٠ تمور الماضي ودعا فيه الى وقف اطلاق النار في هذه الحرب المستمرة منذ سبعة

> الاالاا / اخطوط تلكس ١٤٩٧ فاكسميلي: ١٦١٢٤٢

هادع: ۱۲۰۱۱ رعملوما

وكالات الاعالات المعتمدة

أومكسّب اعسلان السيرأعيب شارع للللث حسين رهانف £171.

٢ ديستارا سنويا أو سايعادلها يضاف السها احسرة الس للمشتركين بالت